

**FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA
FSCS S.A.**

ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DE 2019

ÍNDICE

Informe de los auditores independientes

Estado de situación financiera

Estado de resultado integrales

Estado de cambios en el patrimonio

Estado de flujos de efectivo

Notas explicativas a los estados financieros

Abreviaturas:

| | | |
|----------|---|--|
| US\$ | - | Dólar estadounidense |
| NIIF | - | Normas Internacionales de Información Financiera |
| NIC | - | Normas Internacionales de Contabilidad |
| PYMES | - | Pequeñas y Medianas Entidades |
| Compañía | - | Five Stars Cinema – Starcinema FSCS S.A. |



MOORE & ASOCIADOS CIA. LTDA.

Q Av. Amazonas N21 - 147 y Robles,
Edif. Río Amazonas, piso 8, Of. 806
T +593 (2) 2525 547
Quito - Ecuador EC170526

G Av. Francisco de Orellana y Víctor
Hugo Stecoart, Edif. Las Cámaras
Torre A, piso 4
T +593 (4) 2683 789
Guayaquil - Ecuador EC090506
www.mooreglobal.com

INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES

A los Accionistas de:

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

Quito, 29 de mayo de 2020

Informe sobre la auditoría de los estados financieros

Opinión

Hemos auditado los estados financieros que se adjuntan de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A., que comprenden el estado de situación financiera al 31 de diciembre de 2019 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, así como un resumen de las políticas contables significativas y otras notas explicativas.

En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos presentan razonablemente, en todos los aspectos materiales, la situación financiera de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A. al 31 de diciembre de 2019, el resultado de sus operaciones y sus flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para Pymes).

Fundamentos de la opinión

Nuestra auditoría fue efectuada de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría - NIA. Nuestra responsabilidad de acuerdo con dichas normas se describe más adelante en la sección "Responsabilidad del auditor en relación con la auditoría de los estados financieros" de nuestro informe.

Somos independientes de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A., de acuerdo con el Código de ética para Profesionales de la Contabilidad emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Ética para Contadores (IESBA por sus siglas en inglés) junto con los requerimientos de ética que son aplicables a nuestra auditoría de los estados financieros en Ecuador y hemos cumplido las demás responsabilidades de ética de acuerdo con esos requerimientos y con el código de ética de IESBA. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.



A los Accionistas de
FIVE STARS CINEMA – STARCINEMA FSCS S.A.
Quito, 29 de mayo de 2020

Otros asuntos y otra información

Otros asuntos:

Los estados financieros de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A., por el año terminado el 31 de diciembre de 2018, fueron auditados por otros auditores, quienes con fecha 19 de marzo de 2019 emitieron una opinión sin salvedades.

Otra información:

La Administración de la Compañía es la responsable por la preparación del informe anual de los Administradores a la Junta General de Accionistas, que no incluye los estados financieros y nuestro informe de auditoría sobre los mismos; la referida información fue obtenida antes de la fecha de emisión de nuestro informe de auditoría.

Nuestra opinión sobre los estados financieros de la Compañía, no incluye dicha información y no expresamos ninguna forma de aseguramiento o conclusión sobre la misma.

En conexión con la auditoría de los estados financieros, nuestra responsabilidad es leer dicha información adicional, y considerar si esta información contiene inconsistencias materiales en relación con los estados financieros con nuestro conocimiento obtenido durante el desarrollo de nuestra auditoría y que deban ser reportadas.

Cuando obtengamos el informe anual de los Administradores a la Junta General de Accionistas, si existiera un error inmaterial en esta información, es nuestra obligación reportar este asunto a los Accionistas de la Compañía.

Responsabilidad de la Administración sobre los estados financieros

La Administración de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A. es responsable de la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para PYMES), y del control interno que considere necesario para permitir la preparación de los estados financieros libres de errores materiales, debido a fraude o error.

En la preparación de los estados financieros adjuntos, la Administración es responsable de evaluar la capacidad de la Entidad para continuar como negocio en marcha, revelando, según corresponda, los asuntos relacionados con empresa en marcha y utilizando el principio contable de empresa en marcha a menos que la Administración tenga la intención de liquidar la Compañía o de cesar sus operaciones, o bien no exista alguna otra alternativa realista.

La Administración de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A. es responsable de la supervisión del proceso de información financiera de la Compañía.



MOORE

A los Accionistas de

FIVE STARS CINEMA – STARCINEMA FSCS S.A.

Quito, 29 de mayo de 2020

Responsabilidad del auditor en relación con la auditoría de los estados financieros

Los objetivos de nuestra auditoría son obtener una seguridad razonable de si los estados financieros en su conjunto están libres de errores materiales, debido a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que incluye nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto grado de seguridad, pero no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría detecte siempre un error material cuando existe.

Los errores materiales pueden deberse a fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o en su conjunto, podrían razonablemente influir en las decisiones económicas que los usuarios toman, basándose en los estados financieros.

Como parte de una auditoría de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. Además, como parte de nuestra auditoría:

- Identificamos y valoramos los riesgos de error material en los estados financieros, debido a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar un error material debido a un fraude es más elevado que en el caso de un error material debido a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, manifestaciones intencionadamente erróneas o la vulneración de control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficiencia del control interno de la entidad.
- Evaluamos si las políticas contables aplicadas son apropiadas y la razonabilidad de las estimaciones contables y la correspondiente información revelada por la Administración de la Compañía.
- Concluimos sobre lo adecuado de la utilización, por parte de la Administración, del principio contable de empresa en marcha y, determinamos sobre la base de la evidencia de auditoría obtenida, si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la capacidad de la Compañía para continuar como empresa en marcha. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría sobre la correspondiente información revelada en los estados financieros o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe de auditoría. Sin embargo, hechos o condiciones futuros pueden ser causa de que la Compañía deje de ser una empresa en marcha.



A los Accionistas de
FIVE STARS CINEMA – STARCINEMA FSCS S.A.
Quito, 29 de mayo de 2020

- Evaluamos la presentación global, la estructura y el contenido de los estados financieros, incluida la información revelada, y si los estados financieros representan las transacciones y hechos subyacentes de un modo que logran su presentación razonable.

Comunicamos a los responsables de la Administración de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A. en relación con, entre otras cuestiones, el alcance y el momento de realización de la auditoría planificados y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

Informe sobre otros requerimientos legales y reglamentarios

Nuestras opiniones por el ejercicio terminado el 31 de diciembre de 2019, sobre el cumplimiento de las obligaciones tributarias como agente de retención y percepción de Five Stars Cinema - Starcinema FSCS S.A., se emite por separado.

MOORE ECUADOR

Número de Registro en la
Superintendencia de
Compañías, Valores y
Seguros: SC-RNAE-2-760

Fernando Castellanos R.
Representante Legal
No. de Registro: 36169

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

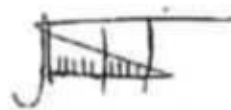
**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| | Referencia a <u>notas</u> | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|--|------------------------------|------------------|------------------|
| ACTIVOS | | | |
| Activos corrientes | | | |
| Efectivo y equivalentes de efectivo | 6 | 471.128 | 223.575 |
| Cuentas por cobrar comerciales | 7 | 92.822 | 23.667 |
| Cuentas por cobrar partes relacionadas | 8 | 342 | - |
| Otras cuentas por cobrar | | 1.597 | 1.956 |
| Impuestos por recuperar | 9 | 676.378 | 258.760 |
| Inventarios | 10 | 40.709 | 11.093 |
| Anticipos proveedores | 11 | 85.307 | 15.011 |
| Total activos corrientes | | 1.368.282 | 534.062 |
| Activos no corrientes | | | |
| Propiedades y equipos | 12 | 2.305.451 | 41.523 |
| Activos intangibles | 13 | 1.691.427 | 1.799.307 |
| Total activos no corrientes | | 3.996.878 | 1.840.830 |
| Total Activos | | 5.365.160 | 2.374.892 |

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros


Abg. Jaime Salazar
Apoderado - Gerente General


Ing. Adriana Cueva
Contadora General

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

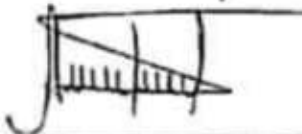
**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| | Referencia a notas | 2019 | 2018 |
|---------------------------------------|-----------------------|------------------|------------------|
| PASIVOS | | | |
| Pasivos corrientes | | | |
| Obligaciones financieras | 14 | 311.712 | 287.400 |
| Cuentas por pagar comerciales | 15 | 293.985 | 72.508 |
| Cuentas por pagar partes relacionadas | 8 | 605.073 | 24.678 |
| Impuestos por pagar | 16 | 46.831 | 34.102 |
| Beneficios a empleados | 17 | 81.088 | 70.307 |
| Provisiones | 17 | 311.841 | 74.992 |
| Pasivo de contrato | 21 b) | 35.934 | 18.077 |
| Total pasivos corrientes | | 1.685.444 | 582.054 |
| Pasivos no corrientes | | | |
| Obligaciones financieras | 14 | 2.790.259 | 1.042.912 |
| Total pasivos no corrientes | | 2.790.259 | 1.042.912 |
| Total pasivos | | 4.475.703 | 1.624.976 |
| PATRIMONIO | | | |
| Capital social | 19 | 250.000 | 250.000 |
| Reserva legal | 20 | 49.992 | - |
| Resultados acumulados | 20 | 588.465 | 499.916 |
| Total patrimonio | | 888.457 | 749.916 |
| Total pasivo y patrimonio | | 5.365.160 | 2.374.892 |

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros


Abg. Jaime Salazar
Apoderado - Gerente General



Ing. Adriana Cueva
Contadora General

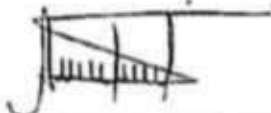
FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**ESTADOS DE RESULTADOS INTEGRALES
POR EL AÑO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**
(Expresado en dólares estadounidenses)

| | Referencia a <u>notas</u> | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|--|------------------------------|----------------|----------------|
| Ingresos de actividades ordinarias | 21 | 3 704 176 | 2 761 009 |
| Gastos operacionales | | | |
| Gastos de operación | 22 | (1 429 694) | (1 056 012) |
| Gastos administrativos | 22 | (1 954 618) | (1 286 495) |
| Utilidad operacional | | 319 864 | 418 502 |
| Otros ingresos, neto | 23 | 42 225 | 22 595 |
| Gastos financieros | 24 | (223 548) | (128 502) |
| Utilidad neta y resultado integral del año | | <u>138 541</u> | <u>312 595</u> |

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros


Abg. Jaime Salazar
Apoderado - Gerente General


Ing. Adriana Cueva
Contadora General

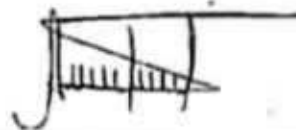
FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**ESTADOS DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO
POR EL AÑO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**
(Expresado en dólares estadounidenses)

| | <u>Capital social</u> | <u>Reserva legal</u> | <u>Resultados acumulados</u> | <u>Total</u> |
|--|---------------------------|--------------------------|----------------------------------|----------------|
| Salidos al 1 de enero del 2018 | 250.000 | - | 187.321 | 437.321 |
| Utilidad neta y resultado integral del año | - | - | 312.595 | 312.595 |
| Salidos al 31 de diciembre de 2018 | <u>250.000</u> | <u>-</u> | <u>499.916</u> | <u>749.916</u> |
| Establecimiento de reservas | - | 49.992 | (49.992) | - |
| Utilidad neta y resultado integral del año | - | - | 138.541 | 138.541 |
| Salidos al 31 de diciembre de 2019 | <u>250.000</u> | <u>49.992</u> | <u>588.455</u> | <u>888.457</u> |

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros


Abg. Jaime Salazar
Apoderado - Gerente General


Ing. Adriana Cueva
Contadora General

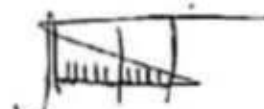
FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO
POR EL AÑO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**
(Expresado en dólares estadounidenses)

| | Referencia a Notas | 2019 | 2018 |
|---|-----------------------|-------------|-------------|
| Flujo de efectivo de las actividades de operación: | | | |
| Efectivo recibido de clientes | | 3.652.895 | 2.775.130 |
| Efectivo pagado a proveedores y empleados | | (2.823.302) | (4.118.573) |
| Otros ingresos netos | | 42.225 | 22.595 |
| Efectivo provisto por (utilizado) en las actividades de operación | | 871.818 | (1.320.848) |
| Flujo de efectivo de las actividades de inversión: | | | |
| Adiciones de propiedades y equipo | 12 | (2.354.376) | (16.855) |
| Adiciones de activos intangibles | 13 | (1.548) | (9.453) |
| Efectivo neto utilizado en las actividades de inversión | | (2.355.924) | (26.308) |
| Flujo de efectivo de las actividades de financiamiento: | | | |
| Obligaciones financieras | | 1.771.659 | 1.330.312 |
| Efectivo neto provisto por las actividades de financiamiento | | 1.771.659 | 1.330.312 |
| Aumento (disminución) neto de efectivo y equivalentes de efectivo | | 247.554 | (16.844) |
| Efectivo y equivalentes de efectivo al inicio del año | | 223.575 | 240.419 |
| Efectivo y equivalentes de efectivo al final del año | | 471.129 | 223.575 |

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros


Abg. Jaime Salazar
Apoderado - Gerente General


Ing. Adriana Cueva
Contadora General

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1 Constitución y operaciones

Five Stars Cinema – Starcinema FSCS S.A., es una compañía constituida en el Ecuador el 17 de abril de 2017, con el objeto de efectuar: i) actividades de reproducción de películas cinematográficas para su distribución en cines, ii) actividades de postproducción como: edición, rotulación, y otros, iii) actividades de producción de películas cinematográficas, videos, producción programas y anuncios de televisión; y, iv) proyección de películas cinematográficas y cintas de video en cines al aire libre y/o otros locales de proyección.

En la actualidad la Compañía se dedica a la proyección de películas cinematográficas y cintas de video en sus establecimientos comerciales (complejos de cines en centros comerciales) en las ciudades de Quito (El Portal Shopping) y Manta (Mall del Pacífico).

1.2 Situación económica del País y efectos de COVID-19

La economía ecuatoriana no ha logrado recuperarse por varios factores que se han presentado en los últimos años, relacionados principalmente con los bajos niveles inversión, reducción de la liquidez general del mercado, alto endeudamiento del estado e importante déficit fiscal, que junto con las protestas y paralizaciones que se suscitaron el pasado mes de octubre influyeron negativamente para el desempeño económico del año 2019.

Ante estas situaciones el Gobierno Ecuatoriano ha implementado varias reformas que pretenden reordenar las finanzas públicas, priorizando las inversiones y el gasto público, obteniendo financiamiento más conveniente en tasa y plazo con organismos internacionales y gobiernos extranjeros, así como también impulsando reformas tributarias para optimizar y obtener nuevos recursos que permitan equilibrar la caja fiscal y fomentar las nuevas inversiones privadas o en alianzas público-privadas para los sectores estratégicos de la economía.

Por otro lado a finales del año 2019 se identificó el virus denominado "Coronavirus" o "COVID-19" que provoca severas complicaciones respiratorias a los seres humanos y que por su fácil transmisión empezó a propagarse por todas las regiones del mundo, presentando un mayor pico de infectados en los meses de marzo y abril del presente 2020.

Dadas las implicancias que esto conlleva, la Organización Mundial de Salud (OMS) declaró al "COVID-19" como pandemia global el 11 de marzo de 2020 y por el número de infectados y el rápido avance de la enfermedad en Ecuador, el Gobierno Nacional, con fechas 11 y 16 de marzo de 2020, decretó el estado de "Emergencia Sanitaria" y de "Excepción", respectivamente, en todo el territorio ecuatoriano, lo cual ha incluido importantes restricciones en la libre movilidad de las personas, la suspensión temporal de escuelas, universidades y negocios en general, implementando la modalidad de

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

teletrabajo salvo en aquellos sectores considerados como estratégicos, junto con algunas decisiones en materia tributaria, fiscal y laboral. Todas estas situaciones han implicado una disminución generalizada de la economía local e internacional. Por su parte la Compañía por la imposibilidad de abrir al público sus establecimientos comerciales, suspendió sus actividades desde mediados de marzo del presente año hasta que la situación y el Gobierno Nacional lo dispongan,

A fin de sobrellevar las situaciones antes anotadas la Administración se encuentra definiendo sus planes de operación y expectativas de rentabilidad en el mediano plazo, aplicando entre otras las siguientes acciones:

- Potencial capitalización o aporte a futuras capitalizaciones por parte de los socios.
- Reducción de gastos mediante la búsqueda y consecución de nuevos proveedores, la renegociación de tarifas y aumento de plazo en las cuentas por pagar con los actuales para los distintos bienes y servicios.
- Renegociación con DK Management Services S.A. para ampliar el plazo de la deuda por US\$540.000.
- Renegociación con el Banco Guayaquil S.A. para reducir el pago de las cuotas mensuales del préstamo mientras los cines estén cerrados por la emergencia sanitaria.
- Implementar medidas de protocolo de bioseguridad, plan de reapertura, nuevo plan comercial y alianzas estrategias para afrontar la emergencia sanitaria del COVID-19 generado en el mes de marzo de 2020.

En estas condiciones la continuación de las operaciones de la Compañía como empresa en marcha depende de que sus planes se materialicen y que sus accionistas continúen proporcionando el apoyo operativo y de otra naturaleza que se necesite para este propósito.

1.2 Aprobación de los Estados Financieros

Los estados financieros por el año terminado el 31 de diciembre de 2019, han sido emitidos con la autorización de fecha 28 de mayo de 2020 por parte del Representante Legal de la Compañía y posteriormente serán puestos a consideración de la Junta General de Accionistas para su aprobación definitiva.

2. RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES

A continuación se describen las principales políticas contables adoptadas en la preparación de estos estados financieros. Tal como lo requiere la Norma Internacional de Información Financiera para las Pequeñas y Medianas Entidades en la Sección 35

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

(Transición a la NIIF para las PYMES), estas políticas han sido diseñadas en función a las NIIF para PYMES vigentes al 31 de diciembre de 2019 y aplicadas de manera uniforme en todos los ejercicios presentados en estos estados financieros.

2.1 Bases de preparación

Los presentes estados financieros de la Compañía al 31 de diciembre de 2019 y 2018, están preparados de acuerdo con la Norma Internacional de Información Financiera para las Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para las PYMES), emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB), las que han sido adoptadas en Ecuador, y representan la adopción integral, explícita y sin reservas de las referidas normas internacionales aplicadas de manera uniforme en los ejercicios que se presentan.

Los estados financieros de la Compañía han sido preparados de acuerdo con el principio del costo histórico, con excepción de las propiedades de inversión que se registraron a su valor razonable. La preparación de los estados financieros de acuerdo con NIIF para las PYMES requiere el uso de ciertos estimados contables críticos. También requiere que la Administración ejerza su juicio en el proceso de aplicación de las políticas contables de la Asociación. En la Nota 4 se revelan las áreas que implican un mayor grado de juicio o complejidad, o las áreas donde los supuestos y estimaciones son significativos para los estados financieros. Debido a la subjetividad inherente en este proceso contable, los resultados reales pueden diferir de los montos estimados por la Administración.

Con el objeto de uniformar la presentación de los estados financieros del año 2019 con los del año 2018, se han efectuado ciertas reclasificaciones y/o agrupaciones de los estados financieros y sus notas.

2.2 Nuevas normas, enmiendas e interpretaciones emitidas internacionalmente

A la fecha de emisión de estos estados financieros (24 de abril de 2019), no se han publicado enmiendas, mejoras e interpretaciones a la norma existente.

2.3 Moneda funcional y moneda de presentación

Las partidas en los estados financieros de la Compañía se expresan en la moneda del ambiente económico primario donde opera la entidad (moneda funcional). Los estados financieros se expresan en dólares estadounidenses, que es la moneda funcional y la moneda de presentación de la Compañía.

2.4 Efectivo y equivalentes de efectivo

El efectivo y equivalentes de efectivo comprenden el efectivo disponible y depósitos a la vista en bancos. Los mencionados valores son de libre disponibilidad.

2.5 Activos y pasivos financieros

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

2.6.1. Clasificación

La Compañía clasifica sus activos financieros en las siguientes categorías: "activos financieros a valor razonable a través de ganancias y pérdidas", "préstamos y cuentas por cobrar", "activos financieros mantenidos hasta su vencimiento" y "activos financieros disponibles para la venta". Los pasivos financieros se clasifican en las siguientes categorías: "pasivos financieros a valor razonable a través de ganancias y pérdidas" y "otros pasivos financieros". La clasificación depende del propósito para el cual se adquirieron los activos o contrataron los pasivos financieros. La Administración determina la clasificación de sus activos y pasivos financieros a la fecha de su reconocimiento inicial.

La clasificación de los activos financieros depende del propósito para el cual se adquirieron, tomando en consideración el modelo de negocio utilizado para la Administración de estos instrumentos, así como los términos contractuales de sus flujos de efectivo. La clasificación de los pasivos financieros depende del propósito para el cual se contrataron dichos pasivos. La Administración determina la clasificación de sus activos y pasivos financieros a la fecha de su reconocimiento inicial.

Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, la Compañía mantiene activos financieros en la categoría de "préstamos y cuentas por cobrar" y mantiene únicamente pasivos financieros en la categoría de "otros pasivos financieros". Las características de los referidos instrumentos financieros se explican a continuación:

(a) Préstamos y cuentas por cobrar

Representados en el estado de situación financiera por cuentas por cobrar a clientes y partes relacionadas. Son activos financieros no derivados que dan derecho a pagos fijos o determinables y que no cotizan en un mercado activo. Se incluyen en el activo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses cortados desde la fecha del estado de situación financiera.

(b) Otros pasivos financieros

Representados en el estado de situación financiera por las Obligaciones financieras, cuentas por pagar comerciales y a partes relacionadas y otras cuentas por pagar. Se incluyen en el pasivo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses cortados a partir de la fecha del estado de situación financiera.

2.6.2 Reconocimiento y medición inicial y posterior

Reconocimiento

Una entidad reconoce un activo o pasivo financiero en su estado de situación financiera a la fecha de la negociación y se reconocen cuando se comprometen a comprar o vender el activo o pagar el pasivo.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Medición inicial

Los pasivos financieros son medidos inicialmente a su valor razonable más cualquier costo atribuible a la transacción, que de ser significativo, es reconocido como parte del activo o pasivo; siempre que el activo o pasivo financiero no sea designado como de "valor razonable a través de ganancias y pérdidas" y este es significativo. Con posterioridad al reconocimiento inicial la Asociación valoriza los mismos como se describe a continuación:

Medición posterior

(a) Préstamos y cuentas por cobrar

- (i) Cuentas por cobrar comerciales: Estas cuentas corresponden a los montos adeudados por los servicios prestados en el curso normal de los negocios. Si se esperan cobrar en un año o menos se clasifican como activos corrientes, de lo contrario se presentan como activos no corrientes. Se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y son exigibles de forma inmediata.
- (ii) Cuentas por cobrar a partes relacionadas: Corresponden a montos adeudados por partes relacionadas por los servicios prestados. Se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y son exigibles hasta en 180 días.

(b) Otros pasivos financieros

- (i) Obligaciones financieras: Se registran inicialmente a su valor nominal que no difieren de su valor razonable, pues están contratados a las tasas vigentes en el mercado. No existen costos de transacciones significativas incurridos al momento de su contratación. Los intereses devengados en estas obligaciones se presentan en el estado de resultados integrales bajo el rubro "Gastos financieros", los intereses pendientes de pago se presentan en el estado de situación financiera, bajo el rubro "Obligaciones financieras".
- (ii) Cuentas por pagar comerciales: Son obligaciones de pago por bienes o servicios adquiridos de proveedores en el curso normal de los negocios. Se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado ya que no generan intereses y son pagaderas en plazos menores a 60 días.
- (iii) Cuentas por pagar a partes relacionadas: Corresponden a obligaciones pendientes de pago principalmente por los arrendamientos de sus locales comerciales. Los préstamos pendientes de pago se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado, pues se liquidan en el corto plazo a tasas de mercado.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

- (iv) Provisiones: Corresponden principalmente regalías generadas por la proyección de películas y a valores pendientes de pago por la adquisición de bienes y servicios. Se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado, pues se liquidan hasta en 90 días.

2.6.3 Deterioro de activos financieros:

El objetivo de los requerimientos de deterioro de valor es reconocer las pérdidas crediticias esperadas durante el tiempo de vida del activo, para todos los instrumentos financieros en los cuales existen incrementos significativos en el riesgo crediticio desde el reconocimiento inicial, evaluado sobre una base colectiva o individual.

En lo referente al modelo de Pérdidas Crediticias Esperadas, la Administración de la Compañía consideró no efectuarlo debido a la calidad crediticia y al nivel de riesgo de sus clientes, las cuales no presentan índices de pérdida o deterioro en años anteriores, por este motivo al 31 de diciembre de 2019 y 2018, la Compañía consideró que no existe deterioro en sus activos financieros.

2.6.4 Baja de activos y pasivos financieros:

Un activo financiero se elimina cuando expiran los derechos a recibir los flujos de efectivo del activo o si la Compañía transfiere el activo a un tercero sin retener sustancialmente los riesgos y beneficios del activo. Un pasivo es eliminado cuando las obligaciones de la Compañía se han extinguido, esto es, cuando la obligación especificada haya sido pagada o cancelada, o haya expirado.

2.6 Impuestos y retenciones

Corresponden principalmente a retenciones y crédito tributario del impuesto al valor agregado y retenciones efectuadas por terceros de impuesto a la renta, que serán compensadas con ventas o declaraciones de impuestos futuras, según corresponda. Cuando la Administración estima que dichos saldos no podrán ser recuperados se cargan a los resultados del año.

2.7 Inventarios

Los inventarios se registran al costo de compra o a su valor neto de realización el que resulte menor. El valor neto realizable es el precio de venta estimado en el curso normal de los negocios, menos los gastos de comercialización y distribución.

El costo de los inventarios y de los productos vendidos se determina usando el método promedio ponderado. El valor neto realizable es el precio de venta estimado en el curso normal de los negocios, menos los costos estimados para terminar su producción y los necesarios para llevar a cabo la venta.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Las importaciones en tránsito se presentan al costo de las facturas más otros cargos relacionados con la importación.

2.8 Propiedades y equipo

Las propiedades y equipo son registrados al costo histórico, menos depreciaciones acumuladas y pérdidas por deterioro, en caso de producirse. El costo incluye los desembolsos directamente atribuibles a la adquisición o construcción del activo. Los desembolsos posteriores a la compra o adquisición sólo son capitalizados cuando es probable que beneficios económicos futuros asociados a la inversión fluyan hacia la Compañía y los costos pueden ser medidos razonablemente. Los otros desembolsos posteriores corresponden a reparaciones o mantenimiento y son registrados en resultados cuando son incurridos.

La depreciación de propiedades y equipos, es calculada linealmente basada en la vida útil estimada de los bienes del activo fijo, o de componentes significativos identificables que posean vidas útiles diferenciadas. Las estimaciones de vidas útiles de los activos fijos son revisadas, y ajustadas si es necesario, a cada fecha de cierre de los estados financieros.

Las vidas útiles estimadas de propiedades y equipo son las siguientes:

| <u>Tipo de bienes</u> | <u>Número de años</u> |
|-------------------------------|-----------------------|
| Maquinaria y equipo | 5 |
| Muebles y enseres | 5 |
| Equipos de oficina | 3 |
| Equipos de proyección y audio | 3 |

Las pérdidas y ganancias por la venta de propiedades y equipos, se calculan comparando los ingresos obtenidos con el valor en libros y se incluyen en el estado de resultados integrales.

Cuando el valor en libros de un activo de propiedades y equipos excede a su monto recuperable, este es reducido inmediatamente hasta su valor recuperable.

2.9 Activos intangibles

Comprende a todo bien sin apariencia física que es susceptible de ser separado o escindido de la entidad y vendido, transferido, dado en explotación, arrendado o intercambiado, ya sea individualmente o junto con un contrato, o surge de derechos contractuales o de otros derechos de tipo legal, con independencia de que esos derechos sean transferibles o separables de la entidad o de otros derechos y obligaciones, si, y sólo si: es probable que los beneficios económicos futuros que se han atribuido al mismo fluyan a la entidad; y el costo del activo puede ser medido de forma fiable.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Se incluyen como parte de los Activos intangibles, la prima inicial de integración que corresponden a montos cancelados a la inmobiliaria Inmocoastazul para desarrollar su actividad comercial en el local comercial No. P3-303 del Centro Comercial Mall del Pacífico en la ciudad de Manta. Ver Nota 24.

Los activos intangibles empiezan a amortizarse cuando estén disponibles para su uso y hasta que sean dados de baja, incluso si el bien ha dejado de ser utilizado. La amortización es reconocida en el resultado del periodo con base en el método lineal sobre las vidas útiles estimadas por la administración de la Compañía, que para la prima inicial de integración se basan en los contratos suscritos con plazos de 20 años.

2.10 Deterioro de activos no financieros (Propiedades y equipos y activos intangibles)

Los activos sujetos a depreciación o amortización se someten a pruebas de deterioro cuando se producen eventos o circunstancias que indican que podría no recuperarse su valor en libros. Las pérdidas por deterioro corresponden al monto en el que el valor en libros del activo excede a su valor recuperable. El valor recuperable de los activos corresponde al mayor entre el monto neto que se obtendrá de su venta o su valor en uso.

Para efectos de la evaluación por deterioro, los activos se agrupan a los niveles más pequeños en los que generen flujos de efectivo identificables (unidades generadoras de efectivo). En el caso que el monto del valor libros del activo exceda a su monto recuperable, la Compañía registra una pérdida por deterioro en los resultados del ejercicio. Los saldos en libros de activos no financieros que han sido objeto de castigos por deterioro se revisan a cada fecha de cierre de los estados financieros para verificar posibles reversiones del deterioro.

La Compañía evalúa anualmente la existencia de indicadores de deterioro sobre sus activos no financieros. Al 31 de diciembre de 2019 y 2018 no se han reconocido pérdidas por deterioro de activos no financieros, debido a que la Administración ha determinado que no existen indicadores de deterioro.

2.11 Ingresos diferidos

Los ingresos diferidos corresponden al cobro anticipado de la proyección de películas a sus clientes, los cuales dependiendo de la negociación, serán liquidados un plazo máximo de 1 año. La Compañía transfiere estos valores a resultados mensualmente por el método de línea recta con base al servicio prestado de acuerdo al consumo del mismo o al plazo de vigencia del respectivo.

2.12 Impuesto a la renta corriente y diferido

El gasto por impuesto a la renta del año comprende el impuesto a la renta corriente y el diferido. El impuesto se reconoce en el estado de resultados integrales, excepto cuando se trata de partidas que se reconocen directamente en el patrimonio. En este caso el impuesto también se reconoce en otros resultados integrales o directamente en el patrimonio.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

- (i) Impuesto a la renta corriente: La provisión para Impuesto a la renta se calcula mediante la tasa de impuesto aplicable a las utilidades gravables y se carga a los resultados del año en que se devenga con base en el impuesto por pagar exigible.
- (i) Impuesto a la renta diferido: El Impuesto a la renta diferido se provisiona en su totalidad, por el método del pasivo, sobre las diferencias temporarias que surgen entre las bases tributarias de activos y pasivos y sus respectivos valores mostrados en los estados financieros preparados bajo NIIF. El impuesto a la renta diferido se determina usando tasas tributarias que han sido promulgadas a la fecha del estado de situación financiera y que se espera serán aplicables cuando el impuesto a la renta diferido activo se realice o el impuesto a la renta pasivo se pague

Los activos por impuestos diferidos comprenden las cantidades de impuestos sobre las ganancias a recuperar en periodos futuros, relacionadas con:

- (i) las diferencias temporarias deducibles;
- (ii) la compensación de pérdidas obtenidas en periodos anteriores que todavía no hayan sido objeto de deducción fiscal;
- (iii) la compensación de créditos tributarios no utilizados procedentes de periodos anteriores, siempre y cuando no se solicite su devolución ante el Servicio de Rentas Internas y sea probable la disponibilidad de ganancias fiscales futuras, para su utilización.

Los impuestos a la renta diferidos activos sólo se reconocen en la medida que sea probable que se produzcan beneficios tributarios futuros contra los que se puedan usar las diferencias temporales.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, la Compañía no ha determinado la existencia de diferencias temporarias entre sus bases tributarias de activos y pasivos y sus respectivos valores mostrados en los estados financieros preparados bajo NIIF.

2.13 Beneficios a los empleados

Se registran en el rubro de provisiones del estado de situación financiera y corresponden principalmente a:

- (i) Participación de los trabajadores en las utilidades: Calculada en función del 15% de la utilidad contable anual antes del impuesto a la renta, según lo establecido por la legislación ecuatoriana vigente. Se registra con cargo a resultados y se presenta como parte del costo de producción y de los gastos administrativos en función de la labor del empleado que recibe este beneficio.
- (ii) Décimos tercer y cuarto sueldos y beneficios de la seguridad social: Se provisionan y pagan de acuerdo a la legislación vigente en el Ecuador.
- (iii) Vacaciones: Se registra el costo correspondiente a las vacaciones del personal sobre base devengada.

- FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

2.14 Provisiones corrientes

Las provisiones se reconocen cuando: (i) la Compañía tiene una obligación presente, ya sea legal o implícita, como resultado de eventos pasados, (ii) es probable vaya a ser necesaria una salida de recursos para liquidar la obligación y (iii) el monto se ha estimado de forma fiable. Los montos reconocidos como provisión son la mejor estimación de la administración, a la fecha de cierre de los estados financieros, de los desembolsos necesarios para liquidar la obligación.

El importe reconocido como provisión debe corresponder a la mejor estimación del desembolso necesario para cancelar la obligación presente, al final de cada periodo, tomando en consideración para tal efecto los riesgos y las incertidumbres correspondientes. Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, corresponden a: i) valores provisionados por concepto de regalías por películas proyectadas por US\$120.000 (2018: US\$13.000) aproximadamente, ii) US\$78.000 por concepto de honorarios de gerencia (2018: US\$18.000) y, iii) US\$61.016 por concepto de bienes y servicios adquiridos.

2.15 Reconocimiento de ingresos

Los ingresos comprenden el valor razonable de los servicios realizados en el curso ordinario de las operaciones de la Compañía. Los ingresos se muestran netos de impuestos, devoluciones y descuentos otorgados.

Los ingresos son reconocidos en la medida en que es probable que los beneficios económicos fluyan hacia la Compañía, puedan ser medidos con fiabilidad y cuando se cumplan los criterios descritos para cada línea de negocio.

El monto de los ingresos no puede ser medido confiablemente hasta que todas las contingencias relacionadas con la prestación del servicio hayan sido resueltas.

(i) Servicios cinematográficos:

Corresponden a ingresos provenientes por la prestación de servicios de proyección de películas al público en general en los establecimientos comerciales de la Compañía, ubicados en las ciudades de Quito y Manta. Los ingresos por proyección de películas se reconocen en el periodo en el que se prestan, considerando el grado de terminación de la prestación al cierre del mes.

(ii) Venta de alimentos y bebidas:

Los ingresos provenientes por la venta de alimentos y bebidas se reconocen cuando la Compañía ha entregado los productos al cliente y este tiene discreción sobre los mismos y no existe ninguna obligación incumplida que puede afectar la aceptación de los productos por parte del cliente.

2.16 Costos y gastos

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Los costos y gastos se registran al costo, estos se reconocen a medida en que se incurren, independientemente de la fecha en que se realiza el pago, de acuerdo a los lineamientos de la base contable de acumulación (devengo) en la NIC 1 "Presentación de Estados Financieros".

3. ADMINISTRACIÓN DE RIESGOS FINANCIEROS

3.1 Factores de riesgo financiero

Las actividades de la Compañía la exponen a una variedad de riesgos financieros: riesgos de mercado (incluyendo riesgo de valor razonable por tipo de interés y riesgo de precio y concentración), riesgo de crédito y riesgo de liquidez. El programa general de administración de riesgos de la Compañía se concentra principalmente en lo impredecible de los mercados financieros y trata de minimizar potenciales efectos adversos en el desempeño financiero de la Compañía.

El Departamento financiero tiene a su cargo la administración de riesgos de acuerdo con las políticas, directrices y lineamientos a nivel corporativo, que identifican, evalúan y cubren los riesgos financieros en coordinación con las unidades operativas de la Compañía.

La Administración de riesgos se efectúa a través un análisis de factibilidad desarrollado internamente, el mismo no solo permite minimizar el riesgo sino que es una herramienta que ayuda a evaluar donde se debe invertir y que retorno se alcanzaría, todo esto acompañado de políticas, procedimientos internos de crédito, cuentas por cobrar, cuentas por pagar y una serie de convenios realizados con proveedores y partes relacionadas para beneficiarse de las condiciones de precios que los hacen más competitivos en el mercado, ya sea con pagos anticipados u otros mecanismos.

(a) Riesgos de mercado

Riesgo de valor razonable por tipo de interés:

El riesgo de tasa de interés para la Compañía surge de su endeudamiento de largo plazo. El endeudamiento a tasas variables expone al Club al riesgo de tasa de interés sobre sus flujos de efectivo. Sin embargo, el endeudamiento a tasas fijas expone a la Compañía al riesgo de tasa de interés sobre el valor razonable de sus pasivos. La Compañía ha establecido una política de endeudamiento en instrumentos de largo plazo siempre y cuando no se deba comprometer los activos de la entidad, procurando mantener tasas de mercado competitivas y fijas.

La Compañía analiza su exposición al riesgo de tasa de interés de manera dinámica. Se simulan varias situaciones hipotéticas tomando en cuenta: i) cambios y ajustes de tasas bancarias según los movimientos y publicaciones del Banco Central del Ecuador y ii) las posiciones respecto de refinanciamientos, renovación de las posiciones existentes, financiamiento alternativo y cobertura. Sobre la base

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

de estos escenarios y del comportamiento estadístico del endeudamiento de la Compañía, se calcula el impacto sobre la utilidad o pérdida de un movimiento definido en las tasas de interés. La Administración ha estimado que el impacto en la utilidad después de impuestos por el movimiento, variación y/o duración de tasas, no es significativo, considerando la baja volatilidad de las tasas pasivas referenciales de interés en el mercado ecuatoriano. Por este motivo además no se realiza análisis de sensibilidad al respecto.

Riesgo de precio y concentración:

En cuanto a los servicios que presta localmente, la exposición a la variación de precios está relacionada con los costos de la proyección de películas que forman parte la operatividad de la misma. Dichos costos no han sufrido un incremento significativo en los últimos años.

El departamento financiero mantiene listas actualizadas de precios y detalles diversificados de proveedores de bienes y servicios, con el fin de buscar las mejores alternativas en cuanto a precios y calidad; adicionalmente existen políticas y procesos de selección de proveedores. La Compañía ha suscrito con sus principales compañías relacionadas, contratos por servicios de operaciones comerciales y gerencias de proyectos.

La Compañía mantiene un portafolio diversificado de clientes y servicios, por lo tanto no tiene riesgos significativos de concentración.

(b) Riesgo de crédito

Las políticas de administración de riesgo crediticio son aplicadas principalmente por la Gerencia General. El riesgo de crédito se encuentra presente en el efectivo, inversiones, cuentas por cobrar comerciales y partes relacionadas.

Respecto a los bancos e instituciones financieras donde se mantiene el efectivo, tienen calificaciones de riesgo independiente que denoten niveles de solvencia y respaldo adecuados; dichas calificaciones en general superan la calificación "AAA".

La Compañía mantiene su efectivo y equivalente de efectivo en instituciones financieras con la siguiente calificación:

| <u>Entidad financiera</u> | <u>Calificación (1)</u> | |
|--|-------------------------|-------------|
| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
| Banco de la Producción S.A. Produbanco - Grupo Promerica | AAA- | AAA- |
| Banco Guayaquil S.A. | AAA- | |
| JP Morgan Chase Bank | N/A | N/A |

(1) Calificaciones de riesgo emitidas por la agencia calificadora Bank Watch Rating.

- FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

El riesgo de crédito se refiere al riesgo de que una de las partes incumpla con sus obligaciones contractuales resultando en una pérdida financiera para la Compañía.

Las ventas en los establecimientos comerciales de la Compañía son al detalle y en su mayoría al contado, de éstas, 74% (2018: 79%) son pagos en efectivo y 26% con tarjeta de crédito (2018: 21%); por lo tanto, en estos casos no existe riesgo de crédito con clientes directos y el riesgo con instituciones financieras emisoras de tarjetas de crédito no es significativo, pues la Compañía mantiene contratos con instituciones de altas calificaciones crediticias en el Ecuador.

Las ventas a crédito son en su mayoría a instituciones previamente calificadas. Las cuentas por cobrar a estos clientes en el año 2019 representaron un 1.13% (2018: 0.42%) de las ventas, por lo tanto no constituyen riesgo crediticio para la Compañía.

La diversificación de las cuentas por cobrar comerciales son procedimientos adoptados para minimizar problemas de recuperación de estos activos que están alcanzados por este tipo de riesgos. La Compañía no tiene una concentración de riesgos crediticios en el caso de cuentas por cobrar comerciales.

(a) Riesgo de liquidez

La principal fuente de liquidez son los flujos de efectivo provenientes de la proyección de películas. Para administrar la liquidez de corto plazo, la Compañía se basa en los flujos de caja proyectados para un período de doce meses.

La política para el manejo del riesgo de liquidez involucra el mantenimiento de nivel de efectivo y equivalentes de efectivo de seguridad y acceso inmediato a recursos. Por tanto la Compañía mantiene índices de liquidez para cubrir eventuales pasivos inmediatos con saldos relacionados a proveedores y otros con antigüedad menor a un año.

La Compañía durante el año 2019 concentró su apalancamiento netamente instituciones financieras, proveedores y compañías relacionadas. Las buenas relaciones que se mantienen han implicado conseguir plazos que permiten acoplar sus pagos al proceso de prestación de servicios que la Compañía posee.

La Compañía no mantiene instrumentos derivados. El cuadro siguiente analiza los pasivos financieros de la Compañía agrupados sobre la base del período remanente a la fecha del estado de situación hasta la fecha de su vencimiento. Los montos revelados en el cuadro son los flujos de efectivo no descontados.

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| <u>Año 2019</u> | <u>Corriente</u> | <u>No corriente</u> |
|--------------------------------|------------------|---------------------|
| Obligaciones financieras | 427.002 | 2.853.070 |
| Cuentas por pagar comerciales | 293.985 | - |
| Cuentas por pagar relacionadas | 605.073 | - |
| Provisiones | 311.841 | - |
| | <u>1.637.901</u> | <u>2.853.070</u> |

| <u>Año 2018</u> | <u>Corriente</u> | <u>Corriente</u> |
|--------------------------------|------------------|------------------|
| Obligaciones financieras | 368.789 | 1.167.832 |
| Cuentas por pagar comerciales | 72.508 | - |
| Cuentas por pagar relacionadas | 24.678 | - |
| Provisiones | 74.992 | - |
| | <u>540.967</u> | <u>1.167.832</u> |

3.2 Administración del riesgo de capital

Los objetivos de la Compañía al administrar el capital son el salvaguardar la capacidad de la misma de continuar como empresa en marcha con el propósito de generar retornos a sus accionistas, beneficios a otros grupos de interés y mantener una estructura de capital óptima para reducir el costo del capital.

Continuando con el modelo de negocio y factibilidad interno que maneja la Compañía se administra el riesgo de capital tomando en consideración los siguientes puntos:

- Se trazan horizontes de retorno de capital de corto (menores a 1 año), mediano (entre 1 y 3 años) y largo (más de 3 años) plazo que permita analizar el mayor valor económico a la Compañía.
- Se parte de la identidad que relaciona al retorno de capital con los retornos de activos y pasivos.
- El retorno de capital se reduce a una combinación lineal de retornos de instrumentos financieros que permite enfocar los esfuerzos de la Compañía en los productos más rentables.

Adicionalmente, consistente con la industria, la Compañía monitorea su capital sobre la base del ratio de apalancamiento. Este ratio se calcula como la deuda neta dividida entre el capital total. La deuda neta se calcula como el total de los recursos ajenos (incluyendo cuentas por pagar comerciales y compañías relacionadas) menos el efectivo y equivalentes al efectivo. El capital total se calcula como el "patrimonio neto" más la deuda neta.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Los ratios de apalancamiento al 31 de diciembre de 2019 y de 2018 fueron los siguientes:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|--|------------------|------------------|
| Obligaciones financieras | 3.101.971 | 1.330.312 |
| Cuentas por pagar comerciales | 293.985 | 72.508 |
| Cuentas por pagar partes relacionadas | 605.073 | 24.678 |
| Provisiones | 311.841 | 74.992 |
| | <u>4.312.870</u> | <u>1.502.490</u> |
| Menos: Efectivo y equivalentes de efectivo | <u>(471.128)</u> | <u>(223.575)</u> |
| Deuda neta | 3.841.742 | 1.278.915 |
| Total patrimonio neto | <u>888.457</u> | <u>749.916</u> |
| Capital total | <u>4.730.199</u> | <u>2.028.830</u> |
| Ratio de apalancamiento | 81% | 63% |

Las principales fuente de apalancamiento son entidades financieras con quienes se mantienen saldos promedios por pagar de US\$3.100.000 (2018: US\$1.300.000) aproximadamente.

4. ESTIMACIONES Y CRITERIOS CONTABLES SIGNIFICATIVOS

La preparación de estados financieros requiere que la Compañía realice estimaciones y utilice supuestos que afectan los montos incluidos en estos estados financieros y sus notas relacionadas. Las estimaciones realizadas y supuestos utilizados por la Compañía se encuentran basadas en la experiencia histórica, cambios en la industria e información suministrada por fuentes externas calificadas. Sin embargo, los resultados finales podrían diferir de las estimaciones bajo ciertas condiciones.

Las estimaciones y políticas contables significativas son definidas como aquellas que son importantes para reflejar correctamente la situación financiera y los resultados de la Compañía y/o las que requieren un alto grado de juicio por parte de la Administración.

(a) Vida útil de propiedades y equipos e intangibles

Los cambios en circunstancias, tales como avances tecnológicos, cambios en el uso planificado, podrían hacer que la vida útil fuera diferente de las estimaciones realizadas. Las estimaciones se basan principalmente en las proyecciones de uso futuro de los activos. La determinación de las vidas útiles se evalúa al cierre de cada año. Ver Notas 2.9. y 2.10.

(b) Deterioro de activos no financieros

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

El deterioro de los activos no financieros se evalúa con base en las políticas y lineamientos descritos en la Nota 2.11

5. INSTRUMENTOS FINANCIEROS POR CATEGORÍA

5.1 Categorías de instrumentos financieros

A continuación se presentan los valores libros de cada categoría de instrumentos financieros al cierre de cada ejercicio:

| | 2019 | | 2018 | |
|--|------------------|---------------------|------------------|---------------------|
| | <u>Corriente</u> | <u>No corriente</u> | <u>Corriente</u> | <u>No corriente</u> |
| Activos financieros medidos al costo | | | | |
| Efectivo y equivalentes de efectivo (Ver nota 6) | 471.128 | - | 223.575 | - |
| Activos financieros medidos al costo amortizado | | | | |
| Cuentas por cobrar comerciales (Ver Nota 7) | 92.822 | - | 23.667 | - |
| Cuentas por cobrar partes relacionadas (Ver nota 8) | 342 | - | - | - |
| Total activos financieros | 564.292 | - | 247.242 | - |
| Pasivos financieros medidos al costo amortizado | | | | |
| Obligaciones financieras (Ver nota 14) | 311.712 | 2.790.259 | 287.400 | 1.042.912 |
| Cuentas por pagar comerciales (Ver nota 15) | 293.985 | - | 72.508 | - |
| Cuentas por pagar partes relacionadas (Ver nota 8) | 605.073 | - | 24.678 | - |
| Provisiones (Ver nota 17) | 311.841 | - | 74.992 | - |
| Total pasivos financieros | 1.522.611 | 2.790.259 | 459.578 | 1.042.912 |

5.2 Valor razonable de instrumentos financieros

Para fines de determinar el valor razonable de un activo o pasivo financiero puede aplicarse algunas de las siguientes jerarquías de medición:

- Precios de cotización (no ajustados) en mercados activos para activos o pasivos idénticos (nivel 1).
- Información distinta a precios de cotización incluidos en el nivel 1 que se pueda confirmar para el activo o pasivo, ya que sea directamente (precios), o indirectamente (que se deriven de precios) (nivel 2).
- Información sobre el activo o pasivo que no se basa en data que se pueda confirmar en el mercado (información no observable) (nivel 3).

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, no existen elementos medidos a valor razonable. Los instrumentos financieros se aproximan al valor razonable debido a la naturaleza de corto plazo de los mismos.

6. EFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFECTIVO

Composición:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|-------------------------|----------------|----------------|
| Caja | 60.695 | 6.734 |
| Bancos locales (1) | 409.162 | 216.841 |
| Bancos del exterior (2) | 1.271 | - |
| | <u>471.128</u> | <u>223.575</u> |

(1) Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, corresponde a: i) US\$409.062 mantenido en el Banco de Guayaquil S.A., y ii) US\$100 mantenido en el Banco de la Producción S.A. Produbanco - Grupo Promerica.

(2) Al 31 de diciembre de 2019, corresponde al efectivo mantenido en el Banco JP Morgan Chase Bank.

7. CUENTAS POR COBRAR COMERCIALES

Composición:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|-------------------------|---------------|---------------|
| Clientes (1) | 50.913 | 11.990 |
| Tarjetas de crédito (2) | 41.909 | 11.677 |
| | <u>92.822</u> | <u>23.667</u> |

(1) Al 31 de diciembre de 2019 corresponde principalmente a: i) saldos pendientes de cobro a The Tesalia Spring Company S.A., y Almacenes De Prati S.A., por US\$22.726 y US\$12.926 por concepto de servicios de publicidad en pantalla, y ii) US\$8.676 pendiente de cobro a Papaya Perú S.A.C., (Fandango) por la intermediación comercial a través de sus canales de venta online y dispositivos móviles para la adquisición de entradas al cine y productos conexos (2018: corresponde principalmente a US\$3.338 pendiente de cobro a Almacenes De Prati S.A., y valores pendiente de cobro Papaya Perú S.A.C., (Fandango) por US\$5.860).

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

- (2) Este saldo agrupa todos los valores por cobrar a compañías emisoras de tarjetas de crédito con las cuales la Compañía mantiene suscrito convenios para que sus tarjetahabientes realicen consumos en los distintos puntos de venta.

Ver antigüedad de cartera al 31 de diciembre a continuación:

| | 2019 | 2018 |
|-------------------|---------------|---------------|
| <u>Antigüedad</u> | | |
| De 1 a 30 días | 82.259 | 15.525 |
| De 31 a 60 días | 10.563 | 27 |
| De 61 a 90 días | - | 8.018 |
| De 121 a 360 días | - | 97 |
| | <u>92.822</u> | <u>23.667</u> |

8. SALDOS Y TRANSACCIONES CON COMPAÑÍAS Y PARTES RELACIONADAS

El siguiente es un resumen de las principales transacciones realizadas durante los años 2019 y 2018 con compañías y partes relacionadas. Se incluye bajo la denominación de compañías y partes relacionadas a: i) las personas naturales o jurídicas (compañías) que directamente o indirectamente controlan o son controladas por la Compañía, tienen control conjunto o influencia significativa (asociadas) y ii) personal clave de la gerencia o administración.

(a) Saldos

| <u>Sociedad</u> | <u>Relación</u> | 2019 | 2018 |
|--|-----------------|----------------|---------------|
| <u>Cuentas por cobrar</u> | | | |
| Entretenimiento y Diversión Familiar Endife S.A. | Comercial | <u>342</u> | <u>-</u> |
| <u>Cuentas por pagar</u> | | | |
| Explode Films Explofilms S.A. | Comercial | 3.640 | 24.678 |
| DK Management Services S.A. | Comercial | 1.433 | - |
| DK Management Services S.A. (1) | Préstamos | <u>600.000</u> | <u>-</u> |
| | | <u>605.073</u> | <u>24.678</u> |

- (1) Al 31 de diciembre de 2019, corresponde a cuentas por pagar a su relacionada por el contrato de préstamo suscrito a un plazo de 333 días con una tasa de interés del 6% anual.

Los saldos por cobrar y pagar a compañías relacionadas devengan intereses y tienen plazos definidos de pago.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019
(Expresado en dólares estadounidenses)**

(b) Transacciones

| <u>Sociedad</u> | <u>Relación</u> | <u>Transacción</u> | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|--|-----------------|---------------------------|----------------|----------------|
| Activo: | | | | |
| Inmobiliaria Costazul S.A. Inmocoastzul (1) | Comercial | Prima de integración | - | 1,700.863 |
| Pasivo: | | | | |
| DK Management Services S.A. | Comercial | Préstamo | 600.000 | - |
| Gasto: | | | | |
| Inmobiliaria Costazul S.A. Inmocoastzul | Comercial | Comisiones | - | 58.525 |
| DK Management Services S.A. (2) | Comercial | Comisiones | 54.047 | 12.289 |
| DK Management Services S.A. (3) | Comercial | Servicios administrativos | 96.873 | 74.319 |
| DK Management Services S.A. (3) | Comercial | Prima mínima garantizada | 341.879 | 274.410 |
| DK Management Services S.A. | Comercial | Intereses | 36.400 | - |
| DK Management Services S.A. | Comercial | Reembolsos de gastos | 64.762 | 54.068 |
| DK Management Services S.A. | Comercial | Otros pagos | 8.859 | - |
| Entretenimiento y Diversión Familiar Endita S.A. | Comercial | Ingreso | 1.003 | 570 |
| Ekron Construcciones | Comercial | Gastos | 185 | - |
| Explode Films Explofilms S.A. (4) | Comercial | Comisión por distribución | 188.568 | 146.182 |
| Adriel Deller (5) | Accionista | Gastos | 64.800 | 36.000 |
| | | | <u>856.376</u> | <u>656.363</u> |
| Ventas | | | | |
| Entretenimiento y Diversión Familiar Endita S.A. | Comercial | Ventas | 1.267 | 1.391 |
| Explode Films Explofilms S.A. | Comercial | Otros ingresos | 1.000 | - |
| | | | <u>2.267</u> | <u>1.391</u> |

- (1) Al 31 de diciembre de 2018, corresponde al valor cancelado por concepto de prima de integración inicial, conforme lo estipula el contrato de integración suscrito. Ver además nota 24.
- (2) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, corresponden a valores cancelados de forma mensual por comisiones sobre ventas (Valor de participación en ventas VPV) correspondiente al 10% del valor bruto de las ventas de boletería y confitería.
- (3) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, corresponde a valores pagados por los servicios administrativos y por prima mínima de integración conforme lo estipula el contrato de integración suscrito. Ver nota 24.
- (4) Corresponde a pagos efectuados por regalías generados por la proyección de películas de sus establecimientos en las ciudades de Quito y Manta.
- (5) Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, corresponde a principalmente a honorarios de gerencia.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

No se han efectuado con partes no vinculadas operaciones equiparables a las indicadas precedentemente.

(c) Remuneraciones al personal clave de la gerencia

La Administración de la Compañía incluye miembros clave que son las Gerencias. A continuación se presentan los costos por remuneraciones y beneficios percibidos por los ejecutivos principales de la Compañía durante los ejercicios terminados al 31 de diciembre:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|----------------|----------------|---------------|
| Sueldos | 110.021 | 63.483 |
| Bonificaciones | <u>13.196</u> | <u>10.715</u> |
| | <u>123.217</u> | <u>74.198</u> |

9. IMPUESTOS POR RECUPERAR

Composición:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|---|----------------|----------------|
| Crédito tributario de IVA (1) | 466.497 | 201.519 |
| Impuesto a la salida de divisas (2) | 90.611 | - |
| Retenciones en la fuente de IVA | 76.742 | 35.799 |
| Retenciones en la fuente de impuesto a la renta | <u>42.528</u> | <u>21.442</u> |
| | <u>676.378</u> | <u>258.761</u> |

- (1) Comprende el crédito tributario por compras de bienes y servicios para su operación. Dichos valores se esperan compensar con ventas futuras gravadas con dicho impuesto.
- (2) Al 31 de diciembre del 2019, corresponde al impuesto a la salida de divisas cancelado por la adquisición de equipos de proyección, monitores, displays, equipos mobiliarios y tecnológicos para la sala de cine ubicado en el centro comercial el Portal Shopping, los cuales serán objeto de solicitud de devolución durante el año 2020.

10. INVENTARIOS

Composición:

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|---------------------------|---------------|---------------|
| Alimentos y bebidas (1) | 36.408 | 10.920 |
| Importaciones en tránsito | <u>4.301</u> | <u>173</u> |
| | <u>40.709</u> | <u>11.093</u> |

- (1) Corresponden a alimentos y bebidas que son distribuidos dentro de los establecimientos comerciales en las ciudades de Quito y Manta.

11. ANTICIPOS A PROVEEDORES

Composición:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|-----------------|---------------|---------------|
| Proveedores (1) | 58.673 | - |
| Seguros | 25.044 | 13.389 |
| Otros menores | <u>1.590</u> | <u>1.622</u> |
| | <u>85.307</u> | <u>15.011</u> |

- (1) Al 31 de diciembre de 2019, corresponde principalmente a US\$29.914 por concepto de anticipos entregados a Senda Dirección Tecnológica S.A., por el desarrollo de sistemas y US\$28.704 a Cinema Equipment & Supplies Inc., por la importación de equipos de video.

12. PROPIEDADES Y EQUIPOS

El movimiento y los saldos de las propiedades y equipo se presentan a continuación:

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

| Descripción | Activos sin instalación | Maquinaria y equipo | Muebles y enseres | Equipo de oficina | Equipo de proyección y audio | Total |
|--|----------------------------|------------------------|----------------------|----------------------|---------------------------------|-----------|
| Al 31 de diciembre de 2017 | | | | | | |
| Costo histórico | - | 31,946 | 4,379 | 240 | - | 36,565 |
| Depreciación acumulada | - | (1,745) | (217) | (48) | - | (2,010) |
| Valor en libros al 31 de diciembre de 2017 | - | 30,201 | 4,162 | 192 | - | 34,555 |
| Movimiento 2018 | | | | | | |
| Adiciones | - | 4,283 | 8,875 | 3,687 | - | 16,855 |
| Depreciación del año | - | (7,148) | (1,950) | (788) | - | (10,887) |
| Valor en libros | - | 27,336 | 11,087 | 3,100 | - | 41,523 |
| Al 31 de diciembre de 2018 | | | | | | |
| Costo histórico | - | 36,229 | 13,284 | 3,937 | - | 53,420 |
| Depreciación acumulada | - | (8,893) | (2,167) | (837) | - | (11,897) |
| Valor en libros al 31 de diciembre de 2018 | - | 27,336 | 11,087 | 3,100 | - | 41,523 |
| Movimiento 2019 | | | | | | |
| Adiciones (1) | 2,184,277 | 47,878 | 8,791 | 153,430 | - | 2,394,376 |
| Bajas | - | - | (1,698) | - | - | (1,698) |
| Activaciones (2) | (2,184,277) | 484,571 | 11,025 | - | 1,698,681 | - |
| Reclasificaciones | - | - | 28,680 | (28,680) | - | - |
| Depreciación del año | - | (25,832) | (3,315) | (3,463) | (98,593) | (129,203) |
| Baja en la depreciación | - | - | 453 | - | - | 453 |
| Valor en libros | - | 533,953 | 56,023 | 124,367 | 1,592,088 | 2,304,988 |
| Al 31 de diciembre de 2019 | | | | | | |
| Costo histórico | - | 568,678 | 60,052 | 128,687 | 1,698,681 | 2,446,098 |
| Depreciación acumulada | - | (34,725) | (8,029) | (4,300) | (98,593) | (140,647) |
| Valor en libros al 31 de diciembre de 2019 | - | 533,953 | 52,023 | 124,387 | 1,592,088 | 2,305,451 |

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

- (1) Al 31 de diciembre de 2019, corresponde principalmente a la adquisición de US\$1.700.000 y US\$370.000 aproximadamente, por concepto de equipos de proyección y mobiliario, y US\$184.327 por concepto de monitores, displays y equipos tecnológicos para la instalación de las salas de cine en el centro comercial el Portal Shopping (Quito).
- (2) Corresponde a la activación de los equipos adquiridos que son utilizados para su operación, de acuerdo a lo anotado en el punto anterior.

13. ACTIVOS INTANGIBLES

Composición:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|----------------------------------|------------------|------------------|
| Prima inicial de integración (1) | 1.950.863 | 1.950.863 |
| Licencias | 20.407 | 18.859 |
| Amortización | <u>(279.843)</u> | <u>(179.415)</u> |
| | <u>1.691.427</u> | <u>1.790.307</u> |

- (1) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, corresponde a la prima de integración cancelada a Inmobiliaria Costazul S.A., Inmocoastazul, conforme el contrato de integración suscrito el 1 de mayo del 2017. Ver Nota 24.

El movimiento del activo intangible se presenta a continuación:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|---------------|------------------|------------------|
| Saldo inicial | 1.799.307 | 1.890.978 |
| Adiciones | 1.548 | 9.453 |
| Amortización | <u>(109.428)</u> | <u>(101.124)</u> |
| | <u>1.691.427</u> | <u>1.799.307</u> |

14. OBLIGACIONES FINANCIERAS

Composición:

(Véase página siguiente)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| Institución Financiera | Capital | Fecha | | Plazo en días | Tasa | 2019 | 2018 |
|--------------------------------|-----------|-----------|-------------|------------------|-------|-----------|-----------|
| | | Emisión | Vencimiento | | | | |
| Banco Guayaquil S.A. (1) | 1.545.000 | 20-Mar-18 | 20-Feb-23 | 1.798 | 7,00% | 1.042.912 | 1.326.638 |
| JP Morgan Chase Bank (2) | 1.001.544 | 1-Jun-19 | 22-Nov-20 | 540 | 2,84% | 1.001.544 | - |
| JP Morgan Chase Bank (2) | 700.000 | 1-Jun-19 | 22-Nov-20 | 540 | 2,84% | 700.000 | - |
| JP Morgan Chase Bank (2) | 350.000 | 1-Sep-19 | 28-Feb-21 | 546 | 2,84% | 350.000 | - |
| | | | | | | 3.094.456 | 1.326.638 |
| Intereses por pagar | | | | | | 7.515 | 3.674 |
| Total obligaciones financieras | | | | | | 3.101.971 | 1.330.312 |
| Porción corriente | | | | | | 311.712 | 287.400 |
| Porción no corriente | | | | | | 2.790.259 | 1.042.912 |
| | | | | | | 3.101.971 | 1.330.312 |

- (1) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, dicho préstamo se encuentra garantizado por un contrato de mutuo con responsabilidad solidaria entre la Compañía y DK Management Services S.A.
- (2) Al 31 de diciembre de 2019, corresponden a obligaciones adquiridas con instituciones financieras del exterior, las cuales han sido destinadas para capital de trabajo. Sobre estos préstamos no se han entregado garantías por parte de la Compañía.

15. CUENTAS POR PAGAR COMERCIALES

Composición:

| | 2019 | 2018 |
|-------------------------|---------|--------|
| Proveedores (1) | 289.561 | 72.421 |
| Otras cuentas por pagar | 4.424 | 87 |
| | 293.985 | 72.508 |

- (1) Al 31 de diciembre del 2019, corresponde principalmente a cuentas pendiente de pago a: i) US\$117.192 a Cinema Equipment and Supplies por equipos de audio y video adquiridos, ii) US\$33.488 a AIG Metropolitana Compañía de Seguros y Reaseguros S.A., por los seguros mantenidos por la Compañía (2018: US\$15.122) y iii) US\$13.376 a Agencia de publicidad Ciento Ochenta Cía. Ltda., por servicios de publicidad (2018: US\$5.772).

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

16. IMPUESTOS POR PAGAR

Composición:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|--|---------------|---------------|
| Retenciones en la fuente de IVA | 1.262 | 2.941 |
| Retenciones en la fuente del impuesto a la renta | 10.651 | 14.815 |
| Impuestos municipales | 34.918 | 16.346 |
| | <u>46.831</u> | <u>34.102</u> |

17. PROVISIONES

Composición y movimiento:

| | <u>Saldos al inicio del año</u> | <u>Pagos y/o Incrementos</u> | <u>Saldos al utilizaciones</u> | <u>final del año</u> |
|-------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|----------------------|
| <u>Año 2019</u> | | | | |
| <u>Corriente</u> | | | | |
| Beneficios sociales (1) | 70.307 | 409.369 | (398.608) | 81.068 |
| Provisiones (2) | 74.991 | 1.848.109 | (1.611.259) | 311.841 |
| | <u>145.298</u> | <u>2.257.478</u> | <u>(2.009.867)</u> | <u>392.909</u> |
| <u>Año 2018</u> | | | | |
| <u>Corriente</u> | | | | |
| Beneficios sociales (1) | 41.805 | 312.251 | (283.749) | 70.307 |
| Provisiones (2) | 1.742.299 | 1.303.453 | (2.970.760) | 74.992 |
| | <u>1.784.104</u> | <u>1.615.704</u> | <u>(3.254.509)</u> | <u>145.299</u> |

(1) Al 31 de diciembre de 2019, corresponde principalmente a: i) US\$30.509 por concepto de sueldos por pagar, ii) US\$24.448 por concepto de participación laboral sobre utilidades (2018: US\$55.164), iii) US\$10.349 por concepto de aportes a la seguridad social (2018: US\$3.674), iv) US\$8.858 por concepto de vacaciones (2018: US\$5.336), y v) US\$4.788 por concepto de décimo tercer y cuarto sueldo (2018: US\$4.890).

(2) Al 31 de diciembre del 2019, corresponde principalmente a provisiones por: i) US\$119.446 por concepto de regalías por la proyección de películas en los establecimientos de la Compañía (2018: US\$13.502), ii) US\$78.000 por honorarios de la Gerencia (2018: US\$18.000), iii) US\$17.151 por concepto de prima de integración y servicios administrativos.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

18. IMPUESTO A LA RENTA CORRIENTE Y DIFERIDO

(a) Situación fiscal

A la fecha de emisión de los estados financieros, la Compañía no ha sido fiscalizada por las autoridades tributarias. De acuerdo con la normativa tributaria vigente, los años 2016 al 2019 se encuentran abiertos a revisión por parte de las autoridades fiscales.

(b) Conciliación del resultado contable-tributario

El impuesto a la renta de los años 2019 y 2018 se determinó como sigue:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|---|-----------------|-----------------|
| Utilidad antes de participación laboral e impuestos | 162.989 | 367.759 |
| Menos: Participación laboral | <u>(24.448)</u> | <u>(55.164)</u> |
| Utilidad antes de impuestos | 138.541 | 312.595 |
| Más: Gastos no deducibles (1) | <u>39.195</u> | <u>17.623</u> |
| Base imponible total | 177.736 | 330.218 |
| Tasa de impuesto a la renta | <u>25%</u> | <u>25%</u> |
| Impuesto a la renta calculado | <u>44.434</u> | <u>82.554</u> |

- (1) Al 31 de diciembre de 2019, corresponde principalmente a: i) US\$9.770 por concepto de gastos no sustentados en comprobantes de venta, ii) US\$15.148 por concepto de depreciación acelerada de sus equipos, y iii) US\$7.797 por multas, intereses y retenciones asumidas. (2018: corresponde principalmente a US\$16.832 por concepto de retenciones asumidas).

Al 31 de diciembre de 2019 y 2018 la determinación del impuesto a la renta por pagar fue como sigue:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|---------------------------------------|-----------------|-----------------|
| Impuesto a la renta causado | 44.434 | 82.554 |
| Menos | | |
| Exoneración por leyes especiales (1) | (44.434) | (82.554) |
| Retenciones en la fuente efectuadas | (21.086) | (14.149) |
| Crédito tributario de años anteriores | <u>(21.442)</u> | <u>(7.293)</u> |
| Saldo a favor (Ver Nota 9) | <u>(42.528)</u> | <u>(21.442)</u> |

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

- (1) La Compañía se encuentra exenta del pago del impuesto a la renta, de acuerdo con lo determinado en el artículo 9 de la Ley Orgánica de Solidaridad y de Corresponsabilidad Ciudadana para la Reconstrucción y Reactivación de las Zonas afectadas por el Terremoto del 16 de abril de 2016 y a lo dispuesto en el artículo 26 de la Ley Orgánica para el Fomento Productivo, atracción de inversiones, generación de empleo y estabilidad y equilibrio fiscal.

Reconciliación de la tasa efectiva

No se muestra el cuadro de reconciliación de la tasa efectiva debido a que, como se indica en el párrafo anterior, la Compañía está exenta del pago de impuesto a la renta

(c) Precios de Transferencia

Las normas tributarias vigentes incorporan el principio de plena competencia para las operaciones realizadas con partes relacionadas. Por su parte el Servicio de Rentas Internas solicita se prepare y remita por parte de la empresa un estudio de precios de transferencia y un anexo de operaciones, entre otros, para aquellas compañías que hayan tenido operaciones con partes relacionadas domiciliadas en el exterior y locales (dependiendo de ciertas consideraciones) en el mismo período fiscal y cuyo monto acumulado sea superior a US\$15.000.000 (Anexo e Informe o US\$300.000 solo presentar Anexo). Se incluye como parte relacionadas a las empresas domiciliadas en paraísos fiscales. El indicado estudio debe ser remitido hasta el mes de junio de 2019 conforme el noveno dígito del RUC. Adicionalmente exige que en su declaración de impuesto a la renta anual declare las operaciones de activos, pasivos, ingresos y egresos.

La Compañía no ha efectuado durante los años 2019 y 2018 operaciones que superen dicho monto.

(d) Otros asuntos

"Ley Orgánica de Simplificación y Progresividad Tributaria": El 31 de diciembre de 2019 se publicó la referida Ley en el Suplemento del Registro Oficial No. 111, donde, entre otros aspectos, se efectúan las siguientes reformas a la Ley de Régimen Tributario Interno:

- Están exentos para la determinación de impuesto a la renta, los dividendos y utilidades, calculados después del pago del impuesto a la renta, distribuidos por sociedades residentes nacionales o extranjeras residentes en el Ecuador, a favor de otras sociedades nacionales. La capitalización de utilidades no será considerada como distribución de dividendos, inclusive en los casos en los que dicha capitalización se genere por efectos de la reinversión de utilidades.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

- También están exentos del impuesto a la renta las utilidades, rendimientos o beneficios de las sociedades, fondos y fideicomisos de titularización en el Ecuador, o cualquier otro vehículo similar, cuya actividad económica exclusivamente sea la inversión y administración de activos inmuebles, con el cumplimiento de ciertos requisitos.
- Las provisiones para atender el pago de desahucio y de pensiones jubilares patronales, siempre que, para estas últimas, se cumplan las siguientes condiciones:
 - a) Se refieran al personal que haya cumplido por lo menos diez años de trabajo en la misma empresa; y,
 - b) Los aportes en efectivo de estas provisiones sean administrados por empresas especializadas en administración de fondos autorizadas por la Ley de Mercado de Valores.*
- Las personas naturales que tengan ingresos netos mayores a cien mil dólares de los Estados Unidos de América (USD\$100.000,00), solo podrán deducir sus gastos personales de salud por enfermedades catastróficas, raras o huérfanas debidamente certificadas o avaladas por la autoridad sanitaria nacional competente.
- Las sociedades que realicen actividades económicas, y que hayan generado ingresos gravados iguales o superiores a (US\$1.000.000) en el ejercicio fiscal 2018, pagarán una contribución única y temporal, para los ejercicios fiscales 2020, 2021 y 2022, calculada de acuerdo a los ingresos declarados en el 2018, con tarifas que van entre el 0,10% hasta 0,20%, en ningún caso esta contribución será superior al veinte y cinco por ciento (25%) del impuesto a la renta causado del ejercicio fiscal 2018. Esta contribución no puede ser utilizada como crédito tributario, ni como gasto deducible.
- Se elimina el anticipo obligatorio de impuesto a la Renta, este podrá anticiparse de forma voluntaria, y será equivalente al 50% del impuesto a la Renta causado del ejercicio fiscal anterior, menos las retenciones en la fuente efectuadas en dicho ejercicio fiscal.
- Se incluye un nuevo tratamiento tributario para la distribución de dividendos. Se considera como ingreso gravado el 40% del monto distribuido. Solo estarán exonerados los dividendos distribuidos a sociedades residentes en Ecuador.
- En el caso que la distribución se realice a personas naturales residentes fiscales en el Ecuador, el ingreso gravado formará parte de su renta global. Las sociedades que distribuyan dividendos actuarán como agentes de retención del impuesto aplicando una tarifa de hasta el veinte y cinco por ciento (25%) sobre dicho ingreso

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

gravado, conforme la resolución que para el efecto emita el Servicio de Rentas Internas;

- En el caso de que la sociedad que distribuye los dividendos incumpla el deber de informar sobre su composición societaria, se procederá a la retención del impuesto a la renta, sobre los dividendos que correspondan a dicho incumplimiento, con la máxima tarifa de impuesto a la renta aplicable a personas naturales.
- Se establece un régimen impositivo, aplicable a los impuestos a la renta, al valor agregado y a los consumos especiales, para microempresas, incluidos emprendedores que cumplan con la condición de microempresas, y de acuerdo a las disposiciones contenidas en la ley.

Los contribuyentes determinarán el impuesto a la renta aplicando la tarifa del dos por ciento (2%) sobre los ingresos brutos del respectivo ejercicio fiscal exclusivamente respecto de aquellos ingresos provenientes de la actividad empresarial. Los ingresos percibidos por las microempresas por fuentes distintas a la actividad empresarial se sujetarán al régimen general del impuesto a la renta y será de aplicación obligatoria para las microempresas. Ciertas actividades económicas como la inmobiliaria y la de servicios profesionales, no pueden acogerse a este régimen.

- Se tendrá derecho a crédito tributario por el IVA pagado en las adquisiciones locales o importaciones de los bienes que pasen a formar parte de su activo fijo; o de los bienes, de las materias primas o insumos y de los servicios, siempre que tales bienes y servicios se destinen únicamente a la producción y comercialización de otros bienes y servicios gravados con este impuesto, que podrá ser usado hasta en cinco (5) años contados desde la fecha de exigibilidad de la declaración.

"Ley Orgánica para el Fomento Productivo, Atracción de Inversiones, Generación de Empleo, y Estabilidad y Equilibrio Fiscal" El 21 de agosto de 2018 se publicó la referida Ley en el Suplemento del Registro Oficial No. 309, en la cual se incluye las siguientes consideraciones principales:

- Remisión del 100% intereses, multas y recargos de obligaciones tributarias, fiscales y aduaneras, que incorporó cuya administración y/o recaudación le corresponde únicamente al Servicio de Rentas Internas, según los términos y condiciones establecidos por dicho organismo
- Remisión de la totalidad de los intereses y recargos derivados de las obligaciones aduaneras establecidas en control posterior a través de rectificaciones de tributos, cuya administración y/o recaudación le corresponde únicamente al Servicio Nacional de Aduanas del Ecuador, determinadas al 2 de abril de 2018.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

- Reducción de intereses, multas y recargos de las obligaciones patronales en mora con el Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social (IESS), causados en obligaciones de aportes en mora generados y en firme hasta el 2 de abril de 2018. Se incluyen las obligaciones en glosa, títulos de crédito, acuerdos de pagos parciales o convenios de purga de mora. Se dispuso de un plazo un porcentaje para la reducción de estos conceptos.
- Exoneración del Impuesto a la renta para las nuevas inversiones productivas en sectores priorizados:
 - Las nuevas inversiones productivas (definiciones del Código Orgánico de la Producción, Comercio e Inversiones - en los sectores priorizados) tendrán derecho a la exoneración del impuesto a la renta, y su anticipo, por 12 años (que se encuentren fuera de las jurisdicciones urbanas de los cantones de Quito y Guayaquil.
 - Las inversiones realizadas en estos sectores en las áreas urbanas de Quito y Guayaquil podrán acogerse a la misma exoneración por 8 años.
 - Las nuevas inversiones productivas que se ejecuten en los sectores priorizados industrial, agroindustrial y agroasociativo, dentro de los cantones de frontera, gozarán de la exoneración prevista en este artículo por 15 años.
- Las nuevas inversiones productivas que suscriban contratos de inversión, tendrán derecho a la exoneración del Impuesto a la salida de divisas (ISD) en los pagos realizados al exterior por la importaciones de bienes de capital y materias primas necesarias para el desarrollo del proyecto (montos y plazos establecidos en el contrato); y, dividendos distribuidos por sociedades nacionales o extranjeras domiciliadas en el Ecuador, después del pago del impuesto a la renta, a favor de beneficiarios efectivos que sean personas naturales domiciliadas o residentes en el Ecuador o en el exterior.
- Las sociedades que reinviertan en el país desde al menos el 50% de las utilidades, en nuevos activos productivos, estarán exoneradas del ISD, por pagos al exterior por concepto de distribución de dividendos a beneficiarios efectivos residentes en el Ecuador.
- Remisión del 100% de intereses, multas, costas procesales de procedimientos de ejecución coactiva y demás recargos derivados del saldo de las obligaciones, cuya administración y recaudación le corresponde única y directamente a la Superintendencia de Compañías, Valores y Seguros, en un plazo de 90 días.
- Las nuevas inversiones en los sectores económicos determinados como industrias básicas (definición del Código Orgánico de la Producción, Comercio e Inversiones).

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

tendrán derecho a la exoneración del impuesto a la renta y su anticipo por 15 años. Los plazos de exoneración se ampliarán por 5 años más, en el caso de que dichas inversiones se realicen en cantones fronterizos del país.

"Código del Trabajo": El 6 de abril de 2018 se publicó la última modificación mediante sentencia de la Corte Constitucional del Ecuador declarando la inconstitucionalidad de ciertos artículos al tratar sobre el techo de las utilidades.

De acuerdo con la Gerencia de la Compañía, no se esperan efectos significativos en sus operaciones.

19. CAPITAL SOCIAL

El capital autorizado, suscrito y pagado de la Compañía al 31 de diciembre de 2019 y 2018 comprende 250.000 acciones ordinarias de valor nominal US\$1 cada una, que totalizan US\$250.000; siendo sus accionistas personas naturales, de acuerdo con el siguiente detalle:

| Nombre | Nacionalidad | Capital social | Participación |
|-------------------------------|---------------------------|----------------|---------------|
| Beitsch Deller Alexandra Zhia | Ecuatoriana | 50.000 | 20% |
| Dominique Deller Samantha | Estados Unidos de América | 50.000 | 20% |
| Beitsch Deller Adriel Herman | Ecuatoriana | 50.000 | 20% |
| Deller Shapiro Harrison Hayes | Ecuatoriana | 50.000 | 20% |
| Deller Shapiro James Richard | Ecuatoriana | 50.000 | 20% |
| | | 250.000 | 100% |

20. RESERVAS Y RESULTADOS ACUMULADOS

Reserva legal

De acuerdo con la legislación vigente, la Compañía debe apropiar por lo menos el 10% de la utilidad neta del año a una reserva legal hasta que el saldo de dicha reserva alcance el 50% del capital suscrito. La reserva legal no está disponible para distribución de dividendos, pero puede ser capitalizada o utilizada para absorber pérdidas. Al 31 de diciembre de 2019, la reserva constituida alcanza el 20% del capital suscrito.

Resultados acumulados

Los resultados (utilidades o pérdidas) de cada ejercicio son incluidos en este rubro, manteniendo registros que permiten identificar su ejercicio de origen. Con la aprobación de la Junta General de Accionistas y cumpliendo las disposiciones normativas aplicables,

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

las utilidades son distribuidas o destinadas a reservas, mientras que las pérdidas se mantienen en Resultados acumulados o se compensan con la Reserva legal, Reserva de capital u otras reservas y cuentas patrimoniales de libre disposición de los accionistas.

21. INGRESOS – CONTRATOS CON CLIENTES

a. Ingresos procedentes de contratos con clientes

La Compañía obtiene ingresos por la proyección de películas en sus establecimientos comerciales en las ciudades de Quito y Manta. Sus líneas de negocio estas distribuidas de la siguiente manera:

| | <u>2019</u> | <u>2018</u> |
|----------------------------------|------------------|------------------|
| Venta de boletos (1) | 2.259.768 | 1.684.234 |
| Venta de alimentos y bebidas (2) | <u>1.444.408</u> | <u>1.076.775</u> |
| | <u>3.704.176</u> | <u>2.761.009</u> |

(1) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, corresponden a ingresos provenientes por la venta de boletos al público en general para la proyección de películas.

(2) Corresponden a ingresos por la venta de productos alimenticios dentro de los establecimientos de la Compañía.

b. Pasivos de contratos – Clientes

Al 31 de diciembre de 2019, corresponden a valores recibidos de clientes por: i) US\$35.721 por concepto de proyección de películas, los cuales dependiendo de la negociación serán liquidados en un plazo máximo de 1 año, y ii) US\$213 correspondiente a anticipos recibidos de clientes.

c. Cambios significativos en pasivos por contrato

Los valores recibidos por concepto proyección de películas y anticipos de clientes son liquidados conforme se consume dicha proyección en los establecimientos comerciales de la Compañía, conforme lo disponen los contratos respectivos.

22. GASTOS POR NATURALEZA

Los gastos operacionales agrupados de acuerdo a su naturaleza son los siguientes:

(Véase página siguiente)

- FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| <u>2019</u> | <u>Gastos de operación</u> | <u>Gastos administrativos</u> | <u>Total</u> |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|------------------|
| Regalías por proyección de películas (1) | 1,118,469 | - | 1,118,469 |
| Remuneraciones y beneficios a los empleados | - | 463,716 | 463,716 |
| Servicios administrativos (2) | - | 438,751 | 438,751 |
| Concesiones (3) | 303,764 | - | 303,764 |
| Servicios profesionales | - | 212,123 | 212,123 |
| Depreciaciones | - | 129,203 | 129,203 |
| Amortización de intangibles | - | 109,428 | 109,428 |
| Honorarios | - | 105,688 | 105,688 |
| Marketing y publicidad | - | 86,398 | 86,398 |
| Otros menores | 7,461 | 72,361 | 79,821 |
| Servicios básicos | - | 72,083 | 72,083 |
| Materiales y suministros | - | 60,972 | 60,972 |
| Mantenimientos | - | 52,528 | 52,528 |
| Comisiones (4) | - | 51,217 | 51,217 |
| Impuestos y contribuciones | - | 35,893 | 35,893 |
| Seguros | - | 19,437 | 19,437 |
| Gastos de viaje | - | 17,315 | 17,315 |
| Equipos tecnológicos | - | 16,411 | 16,411 |
| Transporte | - | 10,094 | 10,094 |
| Arrendos | - | 1,000 | 1,000 |
| | <u>1,429,694</u> | <u>1,954,618</u> | <u>3,384,312</u> |

(Continúa)

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

| <u>2018</u> | <u>Gastos de operación</u> | <u>Gastos administrativos</u> | <u>Total</u> |
|---|--------------------------------|-----------------------------------|------------------|
| Regalías por proyección de películas (1) | 834,167 | - | 834,167 |
| Servicios administrativos (2) | - | 348,729 | 348,729 |
| Remuneraciones y beneficios a los empleados | - | 316,637 | 316,637 |
| Concesiones (3) | 218,532 | - | 218,532 |
| Amortización de intangibles | - | 101,124 | 101,124 |
| Honorarios | - | 73,559 | 73,559 |
| Comisiones (4) | - | 70,815 | 70,815 |
| Mantenimientos | - | 62,100 | 62,100 |
| Proyecto de cines | - | 61,550 | 61,550 |
| Servicios profesionales | - | 60,602 | 60,602 |
| Servicios básicos | - | 58,633 | 58,633 |
| Impuestos y contribuciones | - | 37,368 | 37,368 |
| Marketing y publicidad | - | 29,764 | 29,764 |
| Seguros | - | 16,877 | 16,877 |
| Otros menores | 3,313 | 13,282 | 16,594 |
| Materialles y suministros | - | 11,941 | 11,941 |
| Depreciaciones | - | 9,887 | 9,887 |
| Gastos de viaje | - | 7,836 | 7,836 |
| Transporte | - | 5,791 | 5,791 |
| | <u>1,056,012</u> | <u>1,286,495</u> | <u>2,342,506</u> |

- (1) Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, corresponden a las regalías de las películas exhibidas en las salas de cine, de acuerdo a los porcentajes establecidos en los respectivos contratos de distribución suscritos, los cuales mencionan principalmente lo siguiente: i) en la primera semana de estreno, el porcentaje varía ente el 60% y 50%, ii) en la segunda semana de estreno entre el 50% y 40%, y iii) en la tercera y cuarta semana de estreno, normalmente el 40%.

Los principales proveedores son Explode Films Eplofilms S.A., Zocalo Films S.A., Entertainment Discivey Discovermat S.A. y Entretenimiento del Pacífico S.A., con los cuales mantienen contratos de distribución suscritos.

- (2) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, corresponde al pago de la prima mínima garantizada establecida en el contrato de integración, la cual se cancela de forma mensual y a los servicios de administración, mantenimiento, protección, promoción y publicidad incluida en la decoración exclusiva de áreas comunes del Centro Comercial a cargo de DK Management Services S.A.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

- (3) Corresponde al costo de los productos y mercadería vendidos en las salas de cine, principalmente alimentos y bebidas.
- (4) Al 31 de diciembre de 2019 y 2018, corresponde a la comisión por sobre ventas (Valor de Participación en las ventas VPV) por US\$12.289, el cual corresponde al 10% del monto bruto mensual de las ventas de la boletería y confitería. (2018: incluye a la comisión sobre la prima inicial de integración por US\$58.526 cancelada a Inmobiliaria Costazul S.A., Inmocostazul).

23. OTROS INGRESOS, NETOS

| | 2019 | 2018 |
|---------------------------|----------------|---------------|
| <u>Otros ingresos</u> | | |
| Reembolos (1) | 88.189 | 1.758 |
| Publicidad (2) | 42.270 | 19.731 |
| Otros menores | 10.352 | 1.106 |
| | <u>140.811</u> | <u>22.595</u> |
| <u>Otros gastos</u> | | |
| Equipos y mobiliarios (3) | (98.586) | - |
| | <u>42.225</u> | <u>22.595</u> |

- (1) Al 31 de diciembre de 2019 incluye a US\$81.181 por concepto de reembolso de gastos relacionados a la devolución de equipos de proyección defectuosos.
- (2) Corresponden a ingresos percibidos por la publicidad emitida durante la proyección de películas.
- (3) Al 31 de diciembre de 2019, incluye principalmente a equipos de proyección adquiridos, los cuales fueron dados de baja por defectos de fábrica por US\$87.358. Ver punto (1) anterior.

24. CONTRATOS

La Compañía mantiene suscritos contratos con sus principales proveedores, entre los más importantes podemos mencionar los siguientes:

- Con fecha 23 de enero de 2019, la Compañía suscribió el contrato para la integración empresarial al Centro Comercial Portal Shopping con la compañía DK Management Services S.A., con la finalidad de que la Compañía se integre y desarrolle su actividad mercantil en el local No. P4-001 para lo cual, la Compañía

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

deberá cancelar: i) una prima mínima garantizada (PMG) anual por el valor de US\$404.070, ii) el valor de US\$9 por cada metro cuadrado del área útil del local (3.741,39mts²), iii) una participación anual sobre ventas (PAV) correspondiente al 10% de las ventas netas de boletería y confitería del teatro, y iv) por los servicios de administración, mantenimiento, protección, promoción y publicidad, incluida la decoración exclusiva de áreas comunes del Centro Comercial por el valor de US\$5.612. El plazo de la integración de 20 años contados a partir del 1 de noviembre de 2020.

- Con fecha 23 de enero del 2019, la Compañía suscribió el Adendum al contrato integración empresarial al Centro Comercial Mall del Pacifico, con la Compañía DK Management Services S.A., en el cual se estableció que el contrato de integración tendrá un plazo de 20 años contados a partir del 1 de mayo del 2017.
- Con fecha 10 de abril de 2018, la Compañía suscribió el contrato de intermediación comercial con la compañía Papaya Perú S.A.C., (Fandango), con el objeto que está efectúe en forma exclusiva la intermediación comercial a través de sus canales de venta on line y dispositivos móviles (APP) para la adquisición de entradas de cine y productos conexos, para lo cual la Compañía cancelará un cargo por servicio del 5% o US\$0,30 centavos respecto del monto de la transacción de venta online a través de su plataforma web. El plazo de contrato es de 3 años contados a partir de la fecha de su suscripción.
- Con fecha 1 de mayo de 2017, la compañía suscribió el contrato de integración empresarial al Centro Comercial Mall del Pacifico con la compañía DK Management Services S.A., con la finalidad de que la Compañía se integre y desarrolle su actividad mercantil en el local No. P3-303, para lo cual, la Compañía deberá cancelar: i) a la Inmobiliaria Costazul S.A., Inmocostazul por concepto de prima inicial de integración (PII) el valor de US\$1.620.000, ii) el valor de US\$10 por cada metro cuadrado de área útil del local (2.553,66 mts²) por concepto de prima mínima garantizada US\$ (PMG), iii) el valor de US\$6.384,15 más IVA por concepto de servicios administrativos, y iv) una participación sobre ventas (VPV) correspondiente al 10% de las ventas brutas de boletería y confitería del teatro. El plazo de vigencia del contrato es de 10 años.
- Con fecha 30 de abril de 2017, la Compañía suscribió el Adendum al contrato integración empresarial, con la Compañía DK Management Services S.A., en el cual las partes convienen en que la Prima Inicial de Integración (PII) que debe ser cancelado a la Inmobiliaria Costazul S.A., Inmocostazul será el valor de US\$2.009.388, el cual incluye US\$1.950.863 por concepto de prima inicial integrada y US\$58.525 por comisiones, para lo cual se establece un plan de pagos para los años 2017 y 2018.

FIVE STARS CINEMA - STARCINEMA FSCS S.A.

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

AL 31 DE DICIEMBRE DE 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

25. EVENTOS SUBSECUENTES

Entre el 31 de diciembre de 2019 y la fecha de preparación de estos estados financieros no se produjeron eventos que, en la opinión de la Administración de la Compañía, pudieran tener un efecto significativo sobre dichos estados financieros, que no se hayan revelado en los mismos y que ameriten una mayor exposición.