



en el que se aprecia que la literatura de los lenguajes es la que se tiene en cuenta para la creación de las artes visuales. Aunque no existe una teoría que explique la relación entre el lenguaje y las artes visuales, se ha establecido una serie de teorías que intentan explicar la relación entre el lenguaje y las artes visuales. Una de las más conocidas es la teoría del lenguaje y las artes visuales, que sostiene que el lenguaje es la base de las artes visuales y que el lenguaje es la forma de expresión de las artes visuales. Otra teoría es la teoría del lenguaje y las artes visuales, que sostiene que el lenguaje es la forma de expresión de las artes visuales y que el lenguaje es la forma de expresión de las artes visuales.

## Palabras-clave

lenguaje visual, diseño gráfico,  
comunicación

## Objetivo del artículo

Diseño visual como lenguaje  
de comunicación



Universitat de València  
Departament d'Art i  
Disseny



Departament d'Art i  
Disseny



Remember your personal experience that you had with original gas engines or when the engine was started from cold temperatures or not running as well as you'd hoped.



- La mayoría de las plantas tienen un crecimiento ascendente y rígido, con hojas dispuestas alternativamente y gruesas (Fig. 3.18) y estípulas opuestas que cubren el tallo excepto la parte de debajo de las hojas o donde se insertan las raíces primarias.
  - Las diferentes especies pertenecientes a este grupo presentan una gran diversidad de órganos vegetativos que reflejan la adaptación de los vegetales a vivir en climas secos.

• 100 •

