

4872  
48722

**radio**

48

**FM**

Quito, 30 de Marzo del 2001

A LOS SEÑORES ACCIONISTAS DE RADIO CONCIERTO  
GUAYAQUIL S.A.

INFORME DEL GERENTE GENERAL AL 31 DE DICIEMBRE DEL  
2.000

En mi calidad de Gerente General de la compañía Radio Concierto Guayaquil Concertquil, me permito dar a conocer a la Honorable Junta General de Accionistas de la Compañía, las labores, trabajos y diferentes actividades que se han realizado durante el período comprendido entre el 1 de Enero y 31 de Diciembre del 2.000

#### A. AREA TECNICA

En el período anual antes señalado se presentan algunos aspectos:

1. Seguimos sin automatizar la operación de audio
2. Debido al alto incremento del 300% de las tarifas de energía eléctrica a partir del mes de junio, en consideración de que hubo incremento del 100% en las tarifas, y se nos aplico una nueva categoría de tarifas, la misma que tuvo un incremento del 200%, en relación a la anterior con que se nos venía facturando. Motivo por el que tuvimos que reducir potencia de 8 Kws, al mínimo de 2 Kws recomendado por los técnicos para tener una cobertura y señal aceptables. También se redujo la transmisión hasta las 00H00 horas, cuando antes se transmitía las 24H00 horas, estas decisiones

Francisco Andrade Marín E7-62  
y Diego de Almagro  
Telfs.: 238 839 • 238 000 • 238 804  
Fax.: 504 825  
Casilla 17-21-0374  
E-mail: conciert@radioconcierto.com.ec  
Web site: www.radioconcierto.com.ec  
Quito - Ecuador

RJC - 1791284909001

**FM**

las hemos tomando para permitirnos equilibrar los incrementos con la capacidad y presupuestos que la radio dispone.

La eliminación de potencia en nuestros transmisores a generado algunos comentarios y opiniones negativas, debido a que la señal no es tan amplia como antes, que permitía sintonizar la estación en los vehículos en la carretera Guayaquil – Salinas en forma continua, es decir se empataba la señal de Guayaquil con la originada con el equipo de la Península de Santa Elena.

## **B. AREA DE VENTAS**

En este período vale mencionar que la señor Martha Mantilla que cumplía funciones en la venta de servicios publicitarios para la emisora, terminó su relación con la empresa después de cumplir 4 años dichas actividades. Esta función concluyó el 31 de marzo del 2000, y desde esa fecha hasta mediados de octubre no tuvimos personal de reemplazo. Se recurrió a contratar los servicios de Navas Varas & Asociados quien nos destinó en un primer momento a dos ejecutivos de ventas, para luego responsabilizarnos a una sola persona como es el caso de la señorita Frida Bohorquez, quién se encuentra hasta la fecha prestando sus servicios como colaboradora y empleada de la empresa Navas Varas & Asociados, es decir sin relación laboral con nosotros.

A mediados de octubre se contrató al señor Hugo Carchi como director de ventas y el bajo su responsabilidad contrato a dos ejecutivas de ventas bajo relación laboral con Radio Concierto, al igual que una secretaria recepcionista exclusivamente para las labores de ventas. Este personal fue necesario contratarlo para cubrir el vacío y ausencia dejado por la señora Mantilla, además por los bajos ingresos que en materia de ventas tiene la emisora en dicha ciudad.

El equipo contratado junto a la participación de la señorita Bohorquez evidenció un notable incremento en las ventas en el trimestre último del

**FM**

año, sin embargo no es suficiente debido a la poca experiencia del personal contratado.

Se recomienda la contratación de un ejecutivo – profesional con experiencia para dirigir un equipo de ventas, en consideración que el señor Carchi que ejercía dicha función, renunció la primera semana de enero del 2001.

Debido a las enormes dificultades y crisis económicas que son notorias en Guayaquil, la emisora y la gerencia no ha podido lograr concretar y cumplir todo una agenda que se encuentra pendiente de hacerla, ya que resulta difícil comercializar nuestras tarifas con una competencia que ofrece las mismas a la mitad. Por ello se ha recomendado hacer paquetes promocionales que incluyan las señales de Guayaquil, Salinas y actualmente de Cuenca, por el mismo precio de las tarifas de Radio Concierto Guayaquil.

Pese a lo anteriormente citado, consideramos y recomendamos la realización este año, de un gran evento artístico que incluya la presentación de una artista internacional, y que sirva de motivo para presentar la radio en la comunidad, celebrar su sexto año de vida, presentar la emisora de Cuenca como parte de una cadena o grupo corporativo.

**C. MISCELANEOS**

Pese a la ausencia de personal de ventas en algunos meses del año, se mantuvo el arrendamiento de la oficina de propiedad de la Inmobiliaria Guayaquil, el mismo que ha sido renovado por un año más.

El señor Carlos Alvarado varias veces a viajado a la ciudad de Guayaquil, para realizar encuestas e investigar tendencias del gusto de los oyentes de emisoras de frecuencia modulada.

Se procedió también a contratar a la empresa Raiting, que junto a la empresa Mercados & Proyectos, nos permiten bimensualmente

**FM**

disponer de estudios de sintonía, para saber cuales son nuestros mejores horarios y competidores más fuertes.

En cuanto a servicios de Internet se tomó la decisión de entregar a la empresa Ecuonet, toda la responsabilidad y manejo de nuestra imagen y señal.

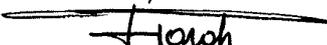
Con todo lo antes expresado se ha ajustado la programación diaria y de fin de semana de la emisora, sin descuidar la renovación e incorporación de nuevas identificaciones, jingles, microprogramas culturales y especiales que permitan relacionarnos mejor con nuestros oyentes y anunciantes.

Antes de terminar mi exposición, quiero agradecer a la Honorable Junta de Accionistas por la confianza que han depositado en mi y como reciprocidad lo más que puedo ofrecer es seguir trabajando con mucha responsabilidad y esfuerzo.

Pongo a su disposición los estados financieros terminados al 31 de Diciembre del 2.000 y preparados por la señora contadora Golda Rodríguez, a fin de que sean verificados y estudiados; estando prestos par cualquier aclaración del estado contable.

Sin más por el momento, me suscribo.

Atentamente,

  
Lcdo. César Farah Romero  
GERENTE GENERAL.