



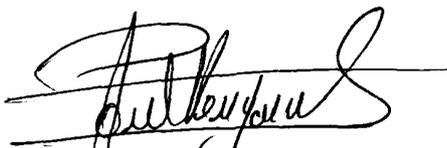
Informe de los Auditores Externos Independientes

**A los Señores Accionistas de
SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR SOCIEDAD ANONIMA**

1. Hemos auditado el balance general adjunto de **SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR SOCIEDAD ANONIMA**, al 31 de diciembre de 2006 y 2005, y los correspondientes estados de resultados, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas. Estos estados financieros son responsabilidad de la administración de la Compañía. Nuestra responsabilidad es expresar una opinión sobre los mismos en base a nuestra auditoría.
2. Excepto por lo mencionado en el párrafo tercero, nuestra auditoría fue efectuada de acuerdo con las normas ecuatorianas de auditoría generalmente aceptadas. Esas normas requieren que una auditoría sea diseñada y realizada para obtener certeza razonable de si los estados financieros no contienen exposiciones erróneas e inexactas de carácter significativo. Una auditoría incluye el examen, a base de pruebas selectivas, de la evidencia que soporta las cantidades y revelaciones presentadas en los estados financieros. Incluye también la evaluación de los principios de contabilidad utilizados y de las estimaciones relevantes hechas por la administración, así como una evaluación general de los estados financieros en su conjunto. Consideramos que nuestra auditoría proporciona una base razonable para expresar nuestra opinión.
3. Como explicamos en la nota No 14 a los estados financieros adjuntos, a la fecha de este informe la Compañía no dispone del informe de precios de transferencia requerido por el Servicio de Rentas Internas, sobre las operaciones efectuadas con partes relacionadas domiciliadas en el exterior. Debido a esta situación, no pudimos determinar el efecto que esta disposición pudiera tener en los estados financieros adjuntos de la Compañía.
4. En nuestra opinión, excepto por el efecto sobre los estados financieros del año 2006, si hubiésemos podido obtener el informe de precios de transferencia indicado en el párrafo anterior, los estados financieros antes mencionados presentan razonablemente, en todos los aspectos significativos, la situación financiera de **SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR SOCIEDAD ANONIMA**, al 31 de diciembre de 2006, los resultados de sus operaciones, los cambios en el patrimonio y los flujos de efectivo por los años terminados en esas fechas, de conformidad con principios y prácticas de contabilidad establecidos en el Ecuador.
5. Las operaciones de la Compañía se han visto deterioradas en los últimos años a causa de que en el mercado ha proliferado la venta de discos piratas, los cuales son comercializados a precios reducidos, ocasionando a la Compañía una reducción considerable de sus ventas así como de pérdidas recurrentes en los últimos años. No es posible establecer los efectos que esta situación pueda ocasionar en los resultados futuros y en la posición financiera de la Compañía.

6. Los estados financieros adjuntos fueron preparados considerando que **SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR SOCIEDAD ANONIMA**, Continuará como negocio en marcha. Las pérdidas netas al 31 de diciembre del 2006 fueron de US\$113,163 presentado adicionalmente un patrimonio negativo de US\$178,641 y al 31 de diciembre del 2005 fue de US\$259,390. situación que ocasionó que la compañía presente un patrimonio negativo por US\$65,478. El futuro de la Compañía dependerá de la habilidad de su administración para obtener fondos adicionales para el normal desenvolvimiento de sus operaciones, así como generar operaciones rentables. Los estados financieros no incluyen ningún ajuste relacionado con la recuperación y clasificación de los montos de los activos y pasivos, que podrían resultar de esta incertidumbre
7. Nuestra opinión sobre el cumplimiento de obligaciones tributarias de **SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR SOCIEDAD ANONIMA**, como agente de retención y percepción requerida por disposiciones legales al 31 de diciembre de 2006, se emitirá por separado.

Mayo 18, 2007



Paúl Vergara – Socio
CPA No. 25927



Registro Nacional de Auditores Externos
RNAE-386

SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR S.A.

**ESTADO DE RESULTADOS
POR EL PERÍODO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2006 y 2005
(Expresado en dólares)**

	2006	2005
Ventas netas	\$ 119.916	939.344
Regalias	(42.549)	(328.942)
Costo de productos vendidos	<u>(74.012)</u>	<u>(318.032)</u>
Utilidad bruta en ventas	3.355	292.370
Gastos de administración y ventas	<u>(148.540)</u>	<u>(572.097)</u>
Utilidad en operación	(145.185)	(279.727)
Otros (gastos) ingresos:		
Ingresos financieros, netos	29.103	20.337
Otros ingresos, netos	<u>2.919</u>	<u> </u>
	<u>32.022</u>	<u>20.337</u>
Perdida del ejercicio	<u>(113.163)</u>	<u>(259.390)</u>

Las notas que se adjuntan forman parte integrante de los estados financieros



Francisco Sandoval
Representante Legal



Margeory Laguna
Contadora

SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR S.A.
ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO
POR EL PERÍODO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2006 y 2005
(Expresado en dólares)

	Capital social \$	Reserva de capital \$	Reserva legal \$	Resultados acumuladas \$	TOTAL \$
Saldo al 31 de diciembre de 2004	5.000	(466,712)	200	655.424	193.912
Pérdida neta del año				(259,390)	(948,000)
Saldo al 31 de diciembre de 2005	5.000	(466,712)	200	396.034	(65,478)
Pérdida neta del año				(113,163)	(259,390)
Saldo al 31 de diciembre de 2006	5.000	(466,712)	200	282.871	(178,641)

Las notas que se adjuntan forman parte integrante de los estados financieros



Francisco Sandoval
Representante Legal



Margeory Laguna
Contadora

SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR S.A.

ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

POR EL PERÍODO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2006 y 2005

(Expresado en dólares)

	2006	2005
Flujos de efectivo por las actividades de operación:		
Efectivo recibido de clientes	\$ 315.174	886.555
Efectivo pagado a proveedores y empleados	(672.992)	(702.380)
Otros		
	<hr/>	<hr/>
Efectivo neto provisto por las actividades de operación	<u>(357.818)</u>	<u>184.175</u>
Flujos de efectivo por las actividades de inversión:		
Efectivo pagado por compra de activos fijos	-	(8.230)
Efectivo pagado por compra Acciones CBS S.A.		(75.719)
Efectivo recibido Deposito retenido	5.701	
	<hr/>	<hr/>
Efectivo neto utilizado por las actividades de inversión	<u>5.701</u>	<u>(83.949)</u>
Flujos de efectivo por las actividades de financiamiento:		
Incremento en inversiones temporales	(30.864)	(7.449)
	<hr/>	<hr/>
Efectivo neto utilizado por las actividades de financiamiento	<u>(30.864)</u>	<u>(7.449)</u>
Aumento neto de efectivo	(382.981)	92.777
Efectivo al inicio del período	<u>431.456</u>	<u>338.679</u>
Efectivo al final del período	\$ <u>48.475</u>	<u>431.456</u>

Las notas que se adjuntan forman parte integrante de los estados financieros



Francisco Sandoval
Representante Legal



Margeory Laguna
Contadora

SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR S.A.

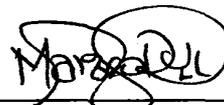
**CONCILIACION ENTRE LA UTILIDAD NETA Y EL FLUJO DE
EFECTIVO UTILIZADO POR LAS ACTIVIDADES DE OPERACION
POR EL PERÍODO TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2006 y 2005
(Expresado en dólares)**

	2006	2005
Pérdida neta	\$ (113.163)	(259.390)
Ajustes para conciliar la utilidad neta con el efectivo neto utilizado por las actividades de operación:		
Depreciación	5.514	12.017
Provisión incobrables	-	25.571
Provisión obsolescencia	62.600	45.347
Perdida en venta de activos	18.035	-
Cambios en activos y pasivos operativos:		
Disminucion (Aumento) en cuentas por cobrar	195.257	(38.229)
Aumento en otros	(8.368)	(14.560)
Disminucion en inventarios	3.583	16.642
Disminucion (Aumento) en pagos anticipados	85.723	(14.966)
Disminucion (Aumento) en cuentas por pagar	(584.469)	411.419
Aumento en gastos acumulados	<u>(22.531)</u>	<u>324</u>
Efectivo neto provisto por las actividades de operación	\$ <u>(357.818)</u>	<u>184.175</u>

Las notas que se adjuntan forman parte integrante de los estados financieros



Francisco Sandoval
Representante Legal



Margeory Laguna
Contadora

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

1. IDENTIFICACION DE LA COMPAÑÍA

La Compañía fue constituida en la República del Ecuador el año 1993 como Sony Music Entertainment Ecuador Sociedad Anónima, su objeto principal tiene relación con la importación, manufactura local, mercadeo, promoción y ventas de toda clase de productos musicales en todas sus formas, productos con videos de películas en todas sus formas y cualquier producto electrónico relacionado con la recopilación, edición, transmisión de sonido o imágenes y publicación que se haya desarrollado o que pudiera desarrollarse en el futuro. Adicionalmente la Compañía podrá dedicarse a contratar artistas nacionales o extranjeros y a comercializar los derechos de autor. Con fecha 7 de diciembre del 2004 la Junta General resolvió el cambio de denominación a Sony Bmg Music Entertainment Ecuador S.A. este cambio fue aprobado por la Superintendencia de Compañías con resolución No 05.Q.IJ.0055 de fecha 6 de enero del 2005 e inscrito en el Registro Mercantil el 10 de febrero del mismo año.

Las operaciones de la Compañía se han visto deterioradas en los últimos años a causa de que en el mercado ha proliferado la venta de discos piratas, los cuales son comercializados a precios reducidos, ocasionando a la Compañía una reducción considerable de sus ventas así como de pérdidas recurrentes en los últimos años, No es posible establecer los efectos que esta situación pueda ocasionar en los resultados futuros y en la posición financiera de la Compañía.

Bases para la preparación de los estados financieros

Los estados financieros de la Compañía han sido preparados sobre la base del convencionalismo del costo histórico, así como también de conformidad con Normas Ecuatorianas de Contabilidad (NEC), principios y prácticas establecidas en el Ecuador.

2. PRINCIPIOS Y/O PRACTICAS CONTABLES

A continuación se resumen los principios o prácticas contables seguidos por la Compañía, en la preparación de sus estados financieros en base a acumulación, conforme a principios contables de aceptación general.

a. Efectivo y equivalentes de efectivo

Para propósito del estado de flujos de efectivo, la Compañía considera como equivalentes de efectivo todas sus inversiones de alta liquidez con vencimiento de tres meses o menos.

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

b. Cuentas por cobrar

Corresponden básicamente a valores por cobrar a sus clientes por ventas realizadas, las cuales son canceladas de acuerdo a condiciones preestablecidas.

c. Inventarios

Se componen básicamente de discos compactos y videos. Al 31 de diciembre de 2006 y 2005 los costos de los inventarios se calculan utilizando el método promedio no exceden al valor de mercado.

Se constituye una provisión con cargo a los resultados del ejercicio para cubrir las pérdidas por inventarios de productos en mal estado y descatalogados

d. Activos fijos

Están contabilizados a costos de adquisición revalorizados por el efecto de la aplicación de la Norma Ecuatoriana de Contabilidad NEC 17, las erogaciones por mantenimiento y reparación se cargan al gasto al incurrirse en ellos, mientras que las mejoras de importancia se capitalizan. El costo se deprecia de acuerdo con el método de línea recta, tomando como base la vida útil estimada de los activos relacionados.

Las tasas de depreciación anual de los activos son las siguientes:

Activo	Tasas
Muebles y enseres	10%
Maquinaria y equipo	10%
Equipo de computo	33%
Vehículos	20%

e. Participación trabajadores

De conformidad con disposiciones legales vigentes, la Compañía, pagará a sus trabajadores una participación del 15% sobre las utilidades del ejercicio antes de impuestos. Al 31 de diciembre del 2006 y 2005 la Compañía no constituyó provisión para participación trabajadores, debido a que obtuvo pérdidas tributarias.

f. Impuesto a la renta

De acuerdo con la Ley de Régimen Tributario Interno, la utilidad impositiva para los ejercicios 2006 y 2005, estará sujeta a la tarifa del 15% sobre el valor de las utilidades que se reinviertan en el país y la tarifa del 25% sobre el resto de las utilidades.

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

g. Regalías autorales y artísticas

La Compañía constituye mensualmente provisiones para cubrir el costo de las regalías autorales y artísticas que se devengan por la venta de discos compactos y videos. Estas provisiones estimadas son acreditadas a los beneficiarios cada tres meses (en marzo, junio, septiembre y diciembre de cada año), una vez efectuados los cálculos de las regalías con base en las condiciones establecidas en los contratos firmados con las Compañías relacionadas, en cuyo momento se efectúa la retención en la fuente del impuesto a la renta. Estas son pagaderas en plazos que varían de acuerdo con los contratos.

h. Indices de precios al consumidor

El presente cuadro detalla la información relacionada con el porcentaje de variación en los índices de precios al consumidor calculado por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC).

Diciembre 31 del	Indices de precios al consumidor
2001	22
2002	9
2003	6
2004	2
2005	3
2006	3

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

3. EFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFECTIVO

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	<u>2006</u>		<u>2005</u>
	US\$		US\$
Caja	17,288		100
Bancos	11,737		431,356
Nota de Crédito	(1) 14,403		
Certificado de acreencia depositaria	(2) 5,047		
	<u>48,475</u>		<u>431,456</u>

- (1) Corresponde a una nota de crédito emitida por el Servicio de Rentas Internas a favor de **SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR S.A.** por concepto de devolución de pago en exceso de impuesto a la renta correspondiente al periodo 2001
- (2) Corresponde a un certificado de acreencias depositarias emitido por la institución denominada Filanbanco en Liquidación correspondiente al saldo de la cuenta corriente No 5422774299 que mantenía **SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR S.A** en la institución financiera Filanbanco.

4. INVERSIONES TEMPORALES

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	<u>2006</u>		<u>2005</u>
	US\$		US\$
Inversiones temporales	539,062	(1)	508,198
	<u>539,062</u>		<u>508,198</u>

- (1) Corresponde a un instrumento financiero denominado " Intercompany Borrowings" emitido por Sony BMG Music Entertainment " SBME Holding BV" que devenga un interés anual a la tasa LIBOR más 2,5%.

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

5. CLIENTES

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
	US\$	US\$
Conexión Médica		274
Distribuidora Pentagram	97	109,703
Full Compac Disc	23,684	23,684
Fun Time del Ecuador		43,938
Infracorp S.A.	231,105	231,105
Miguel Salinas	23,699	44,544
Promarket	60,535	80,045
Sony Corporation of Panamá		1,084
	<hr/>	<hr/>
	339,120	534,377

Todos los clientes mantienen contratos y garantías que respaldan la operación crediticia

6. PROVISION PARA CUENTAS INCOBRABLES

El movimiento de la provisión acumulada para cuentas incobrables, fue como sigue:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
	US\$	US\$
Saldo inicial	255,571	230,000
Provisión del año		33,500
Castigos		(7,929)
	<hr/>	<hr/>
Saldo final	255,571	255,571

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

7. MERCADERIAS

Se componen básicamente de discos compactos y videos, los cuales son comercializadas por la Compañía. Al 31 de diciembre de 2006 estos fueron dados de baja totalmente.

8. IMPUESTOS

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
	US\$	US\$
IVA crédito tributario	754	5,086
Retenciones y anticipo de impuesto a la renta	<u>53,357</u>	<u>133,441</u>
	<u>54,111</u>	<u>138,526</u>

9. ACTIVOS FIJOS

El movimiento de activos fijos al 31 de diciembre de 2006 y 2005 , fue como sigue:

	Saldo Al 31-12-05	Adiciones	Ventas y/o Bajas	Saldo Al 31-12-06	Tasa De Depreciación
	\$	\$	\$	\$	%
Maquinaria y equipo	108,118		(108,118)		10 y 20
Muebles y enseres	85,858		(85,858)		10
Vehículos	15,065		(15,065)		20
Total costo	209,041		(209,041)		
Depreciación acumulada	(185,492)	(5,514)	191,006		
	<u>23,549</u>	<u>(5,514)</u>	<u>(18,035)</u>		

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

	Saldo Al 31-12-04 \$	Adiciones \$	Transferencias \$	Saldo Al 31-12-05 \$	Tasa De Depreciación %
Maquinaria y equipo	99,888	8,230		108,118	10 y 20
Muebles y enseres	85,858			85,858	10
Vehículos	15,065			15,065	20
Total costo	200,811	8,230		209,041	
Depreciación acumulada	(173,475)	(12,017)		(185,492)	
	27,336	(3,787)		23,549	

10. Otros Activos

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	2006	2005
	US\$	US\$
Inversiones en Acciones (1)	75,719	75,719
Valores retenidos Filanbanco		4,538
Depósitos en garantía	240	1,404
	75,959	81,661

(1) Corresponde a inversiones en acciones de Discos CBS S.A. Bogota según título No 61 por 16,291 Acciones

11. COMPAÑIAS RELACIONADAS

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	2006	2005
	US\$	US\$
Sony BMG Music Nueva York		162,827
Sony BMG Music Entertainment Colombia S.A.		50,923
Sony BMG Music Nueva York	5,900	6,399

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

Sony BMG Music Holanda	1,493	1,493
Sony BMG Music Chile	1,592	1,411
Sony BMG Music Venezuela		(12,766)
Sony BMG Music United King	558	
Sony BMG Music España	67	
Sony BMG Music Francia	9	
Otros	1,796	
	<hr/>	
	11,415	210,287
	<hr/>	<hr/>

12. RETENCIONES EN LA FUENTE E IVA

Un resumen de esta cuenta, fue como sigue:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
	US\$	US\$
Retenciones en la fuente e IVA	1,315	76,290
Impuesto al Valor agregado		11,900
	<hr/>	<hr/>
	1315	88,190
	<hr/>	<hr/>

13. REGALIAS ARTISTICAS Y AUTORALES

La Compañía esta contractualmente obligada a pagar a sus entidades relacionadas en el exterior regalías artísticas y autorales calculadas en base a los respectivos convenios. El saldo de regalías por pagar al 31 de diciembre del 2006 US\$ 982,357 y al 31 de diciembre del 2005 fue de US\$. 1,281,665

Durante el año 2006 y 2005, la Compañía registró por concepto de regalías cargos a los resultados por US\$ 42,549 US\$ 328,942.

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

14. OBLIGACIONES CON LOS TRABAJADORES

El movimiento de obligaciones con los trabajadores al 31 de diciembre de 2006 y 2005 , fue como sigue:

	2006	2005
	US\$	US\$
Beneficios sociales:		
Saldo inicial	4,173	3,417
Provisión del año	3,950	10,647
Pagos efectuados	(5,669)	(9,891)
	2,454	4,173

IMPUESTO A LA RENTA

Para el ejercicio fiscal 2006 y 2005, se establece que las sociedades calcularán el impuesto causado aplicando la tarifa del 15% sobre el valor de las utilidades que se reinviertan en el país y la tarifa del 25% sobre el resto de las utilidades.

La conciliación del impuesto a la renta calculada de acuerdo a la tasa impositiva legal y el impuesto a la renta afectado a operaciones, fue como sigue:

Concepto	2006	2005
	US\$	US\$
Perdida del ejercicio	113,163	259,390
15% participación empleados		
Pérdida del ejercicio	113,163	259,390
Más gastos no deducibles	65,765	96,086
Pérdida tributaria	47,398	163,304
Impuesto a la renta causado		
Retenciones en la fuente realizadas en el ejercicio	(3,144)	(14,128)
Saldo a favor	(3,144)	(14,128)

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

Mediante Decreto Ejecutivo No 2430, publicado en el Suplemento del Registro Oficial No 494 del 31 de diciembre del 2004, se establecieron con vigencia a partir del 2005, las normas que deben aplicar las Compañías para la determinación de los precios de transferencia en sus transacciones con partes relacionadas. Dichas normas fueron complementadas con las disposiciones de la Resolución No NAC-DGR 2005-0640, publicada en el Registro Oficial No 188 del 16 de enero del 2006, mediante la cual se dispone que los contribuyentes del impuesto a la renta que hayan efectuado transacciones con partes relacionadas domiciliadas en el exterior, dentro de un mismo período fiscal en un monto acumulado superior a USD \$ 300.000, están obligados a presentar al Servicio de Rentas Internas el informe integral de precios de transferencia.

A la fecha de este informe la Compañía no cuenta con el informe integral de precios de transferencia, en el cual se evidencie que las transacciones con partes relacionadas domiciliadas en el exterior han sido realizadas en términos de libre competencia, consecuentemente, no es posible cuantificar el ajuste que podría ocasionar este estudio en los estados financiero del período 2006.

15. CAPITAL SOCIAL

Al 31 de diciembre del 2006 y 2005, la composición del capital social es de 125,000 acciones ordinarias y comunes de valor nominal de US\$ 0.04.

16. RESERVA DE CAPITAL

Este rubro se compone de los saldos deudores y acreedores de las cuentas reserva por revalorización del patrimonio y reexpresión monetaria, los cuales luego de aplicar el proceso de dolarización, fueron transferidos a esta cuenta.

17. RESERVA LEGAL

De conformidad con la Ley de Compañías, de la utilidad anual, en caso de existir debe transferirse una cantidad no menor del 10% para formar la reserva legal hasta que ésta sea igual al 50% del capital. Dicha reserva no es disponible para el pago de dividendos en efectivo, pudiendo utilizarse para ser capitalizada en su totalidad o absorber pérdidas.

18. UTILIDADES RETENIDAS

El saldo de esta cuenta está a disposición de los accionistas de la Compañía y puede ser utilizado para la distribución de dividendos y ciertos pagos tales como reliquidaciones de impuestos, etc.

**SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ECUADOR
SOCIEDAD ANONIMA**

Notas a los Estados Financieros

19. PERDIDAS ACUMULADAS

La Ley de Régimen Tributario Interno y el Reglamento General de Aplicación del Impuesto a la Renta permite amortizar las pérdidas de ejercicios anteriores dentro de los cinco ejercicios siguientes, a aquel en que se produjo la pérdida, siempre que su valor monetario no sobrepase el 25% de la utilidad neta del año.

20. TRANSACCIONES CON COMPAÑIAS RELACIONADAS

Las transacciones más significativas con partes relacionadas, fueron como sigue:

	<u>2006</u>	<u>2005</u>
	US\$	US\$
Cuentas por pagar:		
Sony Music Entertainment Colombia S.A.		184,113
Sony BMG Music Nueva York		217,103
Compra de mercaderias	14,521	197,377

Estas transacciones han sido efectuadas en condiciones equiparables a otras de igual naturaleza realizadas con terceros.

21. EVENTOS SUBSECUENTES

Entre el 31 de diciembre del 2006 y la fecha de preparación de nuestro informe (Mayo 18 del 2007), Las operaciones de la Compañía se han visto deterioradas considerablemente no hemos evidenciado ventas de productos en el periodo 2007. Limitándose la operación de la Compañía al mantenimiento de costos y gastos fijos.