40876 8680 I OV

Guayaquil, Mayo 4 del 2.009

Seffor

CARLOS HUMBERTO COTTO RUIZ

WHILL BERNSHIM AD WIT

Cindad -

De mis consideraciones:

Cúmpleme comunicar a usted, que en Sesión de la Junta General Universal Extraordinaria de Accionistas de la Compania "EXTAMARSA EXPORTADORA DE MARISCOS S.A.". celebrada el día de hoy, por unanimidad resolvió reelegir a usted SEGUNDO GERENTE de la compatita, por un período de dos (2) años a partir de la fecha, con las atribuciones emanadas en los artículos octavo, décimo y trecesavo de los Estatulos Sociales de la Compañía.

La Escritura Pública de Reforma Integral de los Estatutes Sociales de la Compatila, en la que constan sus atribuciones fue otoggada el 21 de Noviembre de 1984, ante el Notario Vigérimo Primero del Cantón Guayaquil, Ab. Marcos Díaz Casquete, que se inscribió en el Registro Mercantil, Libro de Industriales del Cantón Machala, el 11 de Diciembre de 1984.

Su nombramiento anterior fue inscrito a foja # 109.972 en el Registro Mercantil del cantón Guayaquil con el número 19.642, y anotado en el Repertorio bajo el número 37.964 el 25 de Septiembre del 2007.

En la certeza del cumplimiento del deber, le auguro éxitos en el desempeño de sus funciones.

Atentament

OTTO BAQUERIZO SECRETARIO

ACTA DE POSESION:

Acepto desempeñar el cargo de SEGUNDO GERENTE de la Compañía "EXTAMARSA" EXPORTADORA DE MARISCOS S.A.

Guayaquil, Mayo 4 del 2.009.-

CARLOS HUMBERTO COTTO RUIZ

C.L. # 898924781-9

NUMERO DE REPERTORIO: 23.477 FECHA DE REPERTORIO: 29/may/2009 HORA DE REPERTORIO: 09:47

LA REGISTRADORA MERCANTIL DEL CANTON GUAYAQUIL Certifica: que con fecha veintinueve de Mayo del dos mil nueve queda inscrito el Nombramiento de Segundo Gerente, de la Compañía EXTAMARSA EXPORTADORA DE MARISCOS S.A., a favor de CARLOS HUMBERTO COTTO RUIZ, a foja 52.955, Registro Mercantil número 9.876.

and the state of t

ORDEN: 23477

AB. ZOILA CEDEÑO CELLAN

The part of the Mark the same of the same

REGISTRO MERCANTIL
DEL CANTON GUAYAQUIL
DELEGADA

140 m 1 1

The second of the second

Millian (1981) MARTHA SANCON (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (1981) (

14127

and the second s