

REPUBLICA DEL ECUADOR
SUPERINTENDENCIA DE COMPAÑÍAS
NOMINA DE SOCIOS Y ACCIONISTAS

Al 31 de DICIEMBRE de 1998

Expediente No. 24069

TOTAL CAPITAL SOCIAL 500'000.000

No. B 00057452

IDENTIFICACION DE LA COMPAÑIA

RUC

RAZON SOCIAL

0990299390001

MUEBLES EL BOSQUE S.A.

Inscritos en el Libro de Acciones y Accionistas (Art. 190 de la Ley de Compañías), o en el Libro de Participaciones y Socios (Art. 115 de la Ley de Compañías) y en el Registro Mercantil (Art. 133 de la Ley de Compañías)

DATOS DEL ACCIONISTA O SOCIO

No.	Apellidos y Nombres Completos 1/	Nacionalidad	Cédula, RUC o Pasaporte	Código de Inversión de Extranjeros. 2/	Acciones o Aportaciones	
					No.	VALOR TOTAL
1	ORRANTIA VERNAZA JOAQUIN	ECUATORIANA	0904423648	-	28.000	140'000.000
2	ORRANTIA VERNAZA OSCAR	ECUATORIANA	0901009845	-	20.000	100'000.000
3	INMODOS S.A.	ECUATORIANA	0991257713001	-	20.000	100'000.000
4	RABATASA	ECUATORIANA	0990869391001	-	20.000	100'000.000
5	MORALES LOPEZ LUIS ALEJ	ECUATORIANA	0904445764	-	11.000	55'000.000
6	VERNAZA TRUJILLO ERNESTO	ECUATORIANA	0903338440	-	1.000	5'000.000
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						

Certifico que la información es correcta

Firma del representante legal

Guayaquil, Abril 8 de 1999

Lugar y fecha de presentación

TOTAL 500'000.000

Notas:

1 Según el Art. 209 de la Ley de Compañías, si la Sociedad hubiera amortizado acciones, pondrá la denominación de la compañía en la misma columna "Apellidos y Nombres Completos" y los valores correspondientes a las acciones readquiridas en las columnas respectivas; y para el caso de las compañías limitadas rige lo dispuesto en el Art. 144

2 Códigos a usarse por inversionistas extranjeros:

- 1 INVERSION EXTRANJERA DIRECTA
- 2 INVERSION SUBREGIONAL
- 3 INVERSION DE EXTRANJEROS CALIFICADA COMO NEUTRA
- 4 INVERSION DE EXTRANJEROS CALIFICADA COMO NACIONAL