

**REPUBLICA DEL ECUADOR**  
**SUPERINTENDENCIA DE COMPAÑIAS**  
**NOMINA DE SOCIOS Y ACCIONISTAS**  
**No. B 00005030**

Al 31 de Diciembre de 1996

Expediente No. 221586

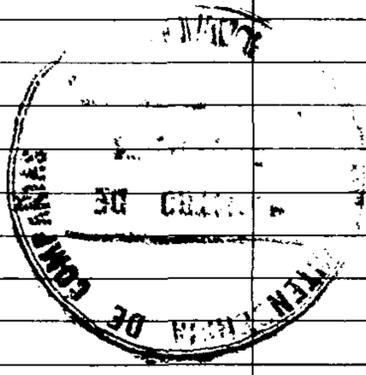
TOTAL CAPITAL SOCIAL 5'000.000

IDENTIFICACION DE LA COMPAÑIA

RUC: 0990056005001 RAZON SOCIAL: INMOBILIARIA 501 S. A.

Inscritos en el Libro de Acciones y Accionistas (Art. 190 de la Ley de Compañías), o en el Libro de Participaciones y Socios (Art. 115 de la Ley de Compañías) y en el Registro Mercantil (Art. 133 de la Ley de Compañías)

No.	DATOS DEL ACCIONISTA O SOCIO			Código de Inversión de Extranjeros. 2/	Acciones o Aportaciones	
	Apellidos y Nombres Completos 1/	Nacionalidad	Cédula, RUC o Pasaporte		No.	VALOR TOTAL
1	OLGA LOOR DE FIORE	ECUATORIANA	09-03286441		2.499	2'499.000
2	RICARDO FIORE GARAY	ECUATORIANO	09-03286425		2.499	2'499.000
3	MARTHA FLORES CADENA	ECUATORIANA	09-00389271		1	1.000
4	Dr. ALFREDO BAQUERIZO LINCE	ECUATORIANO	09-00923582		1	1.000
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						



15 ABR 1997

Certifico que la información es correcta

*[Handwritten Signature]*  
 Firma del representante legal

Gquil, Abril 4 de 1997  
 Lugar y fecha de presentación

<b>TOTAL</b>	<b>5'000.000</b>
--------------	------------------

**Notas:**  
 1 Según el Art. 209 de la Ley de Compañías, si la Sociedad hubiera amortizado acciones, pondrá la denominación de la compañía en la misma columna "Apellidos y Nombres Completos" y los valores correspondientes a las acciones readquiridas en las columnas respectivas; y para el caso de las compañías limitadas rige lo dispuesto en el Art. 144

- 2 Códigos a usarse por inversionistas extranjeros:**
- 1 INVERSION EXTRANJERA DIRECTA
  - 2 INVERSION SUBREGIONAL
  - 3 INVERSION DE EXTRANJEROS CALIFICADA COMO NEUTRA
  - 4 INVERSION DE EXTRANJEROS CALIFICADA COMO NACIONAL