



orfebrería de elaboración paciente y exacta: tapices tejidos de huesitos de pollo, alfombras de dados... *Pleamar*, título que agrupa las obras con las que participa en esta colectiva (y que formaron parte de su última individual en Guayaquil), lleva esta visión al gran formato. Vértebras gigantes de ballena, huesos de animales marinos hallados en la playa, le sirvieron para modelar réplicas en papel maché, exactas en forma y textura, pero ligeras, aéreas... *Metáforas de la descomposición*, la muerte y la relación del ser humano con la naturaleza.

curso científico y antropológico, cuya pasión clasificatoria dista mucho de alcanzar la neutralidad que pretende. Para ello se sirve de las láminas de ilustración científica de la *Flora peruviana*, un extenso manual botánico del siglo XVIII, así como de fotografías etnográficas del siglo XIX. Así desenmascara, por simple yuxtaposición, un sistema de representación en el que plantas y seres humanos son vistos naturaleza salvaje y objeto de dominio. La técnica del quemado de la placa fotográfica (Ochoa usa pólvora) acentúa la violencia implícita en las imágenes.



HASTA EL 21 DE ABRIL, REÚNE ESCULTURAS Y FOTOS

García Márquez fue dado de alta y se irá a su casa

no esa ambulancia, blanca y azul, de la unidad de cuidados intensivos del instituto, estaba siendo trasladado García Márquez, los periodistas que montaban guardia en el lugar no lo pudieron comprobar porque el vehículo médico tenía los cristales polarizados.

Sin embargo, la portavoz del centro médico, Jacqueline Pineda, confirmó a los periodistas que el hospital había dado de alta al novelista colombiano y que estaba siendo trasladado a su casa, en el sur de la capital mexicana. "El escritor García Márquez salió hoy en un estado delicado, de acuerdo con su edad, por lo que convalecerá en la casa", afirmó la portavoz.

Mínutos después se pudo ver que la misma ambulancia ingresaba a la residencia de García Márquez, en el tradicional

barrio capitalino de Coyoacán. Aunque el Nobel de Literatura fue hospitalizado el pasado 31 de marzo, recién se informó de ello el 3 de abril.

García Márquez fue ingresado en el centro médico por un "cuadro de deshidratación y un proceso infeccioso pulmonar y de vías urinarias", según informó la Secretaría de Salud del Distrito Federal mexicano.

La funcionaria titular de Salud del gobierno federal, Mercedes Juan López, dijo este martes que el escritor había sufrido un "cuadro neumónico bastante severo" y que, a pesar de que la crisis había pasado, será mantenido bajo vigilancia en su casa para que no regrese la infección.

García Márquez vive la mayor parte del tiempo en México, donde fijó su residencia en los años sesenta. (Efe)



EXTRACTO

CONSTITUCION DE LA COMPAÑÍA COSMETICOS JUDACOSMETICS S.A.

La compañía **COSMETICOS JUDACOSMETICS S.A.** se constituyó por escritura pública otorgada ante el Notario **Octavo** del Distrito Metropolitano de Quito, el **11 de Marzo de 2014**, fue aprobada por la Superintendencia de Compañías, mediante Resolución SC-IRQ-DRASD-SAS-14-001180 de 01 de Abril de 2014.

- 1.- DOMICILIO:** Distrito Metropolitano de Quito, provincia de PICHINCHA.
- 2.- CAPITAL:** Suscrito US\$ 800,00
Número de Acciones 800 Valor US\$ 1,00
- 3.- OBJETO:** El objeto de la compañía es: UNO) DISTRIBUCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN; A) DISTRIBUIR Y COMERCIALIZAR TODA CLASE DE PRODUCTOS DE PELUQUERÍA SEAN NACIONALES E IMPORTADOS..."

Quito, 01 de Abril de 2014.

Dr. Oswaldo Noboa León
SUBDIRECTOR DE ACTOS SOCIETARIOS

404 9/ABRIL/2014