

Informe Del Gerente de la Compañía
PRODUCTORA AUDIOVISUAL FILMCINE LA QUE CRUZA CÍA.
LTDA.

Señores Socios.

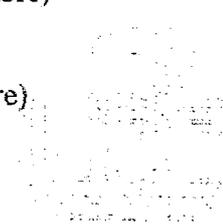
Es muy grato el poder dirigirme a ustedes para presentar el informe de la Gerencia correspondiente al año 2013, el mismo que se contempla a continuación.

A partir del mes de marzo del 2013, la compañía fue inscrita en el Registro Mercantil de la ciudad de Quito, por lo cual, a partir de esa fecha la misma tuvo existencia jurídica, y a partir del 21 de marzo del 2013, asumí el cargo de Gerente de la Compañía, y desde que asumí el cargo, se procedió a realizar un análisis de la situación actual con el fin de poder adoptar políticas y atender los temas pendientes para su correcto funcionamiento, entre ellas empezar a preparar los documentos para obtener el RUC, Obtener el Certificado de Cumplimiento de Obligaciones y Hojas de datos generales ante la Superintendencia de Compañías, realizar las gestiones necesarias para poder obtener el oficio de la Superintendencia de Compañías que permita el retiro del dinero asignado a la cuenta de integración de capital y abrir una cuenta corriente en el Banco Pacífico propia de la empresa, con el fin de regular las transacciones correspondientes a la actividad económica.

Por otro lado, se procedió a la contratación del contador en el mes de mayo del 2013, se empezó con la estructuración de los libros sociales, así como la estructuración de documentos legales de la compañía. Adicional se dio proceso al registro de derechos de autor del personaje Chelo y Lucas.

En el plano comercial, se dio inicio a la actividad económica en el primer trimestre del 2013, para esto cerramos las negociaciones para producción de comerciales, documentales y animaciones con clientes de ministerios y gobierno, nuestros principales contratos fueron:

- ILEDYM S.A.
Trabajo realizado: producción de comercial Proyecto Rayuela (Octubre)
- Mónica Cabeza de Vaca Publicidad Cía. Ltda.
Trabajo realizado: 4 gráficas Proyecto Matriz Productiva (Noviembre)



Adicional se realizaron trabajos de colorización, máster DCP, DVD BlueRay, trailers y créditos edición y post, entre otros, de películas y cortometrajes para:

- Dominio Digital
Película Mono con Gallinas
Trabajo Realizado: Créditos
- Gato Films
Cortometraje Anima
Trabajo Realizado: Colorización créditos, máster DCP, máster BlueRay
- Carnaval Films
Película Europa Report
Trabajo Realizado: Máster DCP, créditos, extracción de máster digital de technicolor USA.
- Caleidoscopio Cine
Película El Facilitador
Trabajo Realizado: Máster DCP, corrección de color, máster BlueRay, tráiler, créditos.
- Corporación La Maquinita CORPMAQ
Película Roldós
Trabajo Realizado: Máster DCP Ecuador, máster DCP Holanda, Trailer, máster BlueRay.
- Sergio Briones
Película Cuento Sin Hadas
Trabajo Realizado: Máster DVD, corrección de color, recedición de audio y video, montaje de efectos, DVD comercial, conformación de imagen.

En el plano financiero, se estructuró una política de gastos regularizada y conforme a las necesidades primordiales para la compañía logrando con ello proyectar una capacidad de ahorro de la compañía que permita para el 2014 llevar a cabo una estrategia de ampliación del negocio, delineada en adquisición de equipos y contratación de nuevo personal.

Para el 2014 la compañía continuará prestando servicios a los clientes antes mencionados, a la vez que se tiene ya nuevos proyectos listos para iniciarse en el nuevo año.

Finalmente informo que toda la documentación legal está al día, y en los primeros cinco meses del 2014, se culminarán todos los temas pendientes que en el 2013 ya fueron empezados.

Atentamente,



IVÁN DARÍO ALZATE GUÍO

Gerente

**PRODUCTORA AUDIOVISUAL FILMCINE LA QUE CRUZA CÍA.
LTDA.**