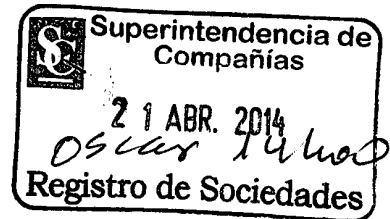


14850

Quito, 17 de abril del 2014

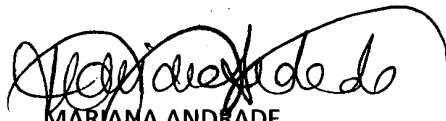
Señores
SUPERINTENDENCIA DE COMPAÑÍAS
Presente.-



De mis consideraciones:

Por medio de la presente hago entrega de los documentos originales, INFORME DE GERENCIA 2012, y el INFORME DE NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS DEL AÑO 2012, solicitados con número de trámite 13889 del 11/04/2014.

Atentamente,


MARIANA ANDRADE
GERENTE GENERAL
OCHO Y MEDIO

 SUPERINTENDENCIA
DE COMPAÑÍAS
RECIBIDO

17/4/2014

.....
Sr. Santiago Rodríguez N.
C.A.U. - QUITO

Inf gerente 12
Notas 12



Valladolid N24-353 y Vizcaya
Telf: 593-02-2904720
www.ochoymedio.net

INFORME DE GERENCIA

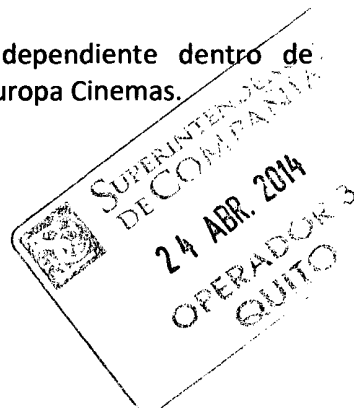
OCHOYMEDIO, CIA LTDA

Correspondiente al período enero-diciembre del 2012

Durante el año 2012, OCHOYMEDIO, CIA. LTDA, tuvo los siguientes objetivos:

1. Consolidarse como una empresa productora que brinda servicios de investigación, editoriales y de productos audiovisuales que pueda ser parte fundamental de su estabilidad financiera, paralelo a la exhibición que mantiene en sus salas.
2. Consolidar su radio de acción con el proyecto RUTA 8, a través de la investigación que se pueda hacer en las ciudades interesadas en el programa.
3. Recuperar el trabajo en los MAAC CINES de Guayaquil y Manta.
4. Desarrollar proyectos sociales y educativos en OCHOYMEDIO-Quito y en instituciones que puedan ejecutar este tipo de proyectos.
5. Buscar el apoyo del I. Municipio de Quito, como sala cultural que brinda a la ciudad un servicio único y especializado en proveer productos audiovisuales de calidad.
6. Consolidar las redes de exhibición y distribución independiente dentro de Latinoamérica, Latinópolis y la Red, además del circuito Europa Cinemas.

RESUMEN DE ACTIVIDADES REALIZADAS





Valladolid N24-353 y Vizcaya
Telf: 593-02-2904720
www.ochoymedio.net

1.- OCHOYMEDIO suscribió nuevamente un contrato con el Ministerio del Deporte, para la elaboración de 7 libros y 7 documentales de la segunda parte de la serie ya iniciada en el 2011, que recogieron la historia de deportistas destacados y describieron disciplinas deportivas para el fomento y el desarrollo de la práctica de las mismas en la sociedad ecuatoriana. El proyecto se inició en el mes de agosto, pues hubo un retraso por la entrega del anticipo respectivo. OCHOYMEDIO, demostró nuevamente la experticia, para la realización de un proyecto de esta naturaleza y los recursos necesarios que validan la ejecución y puesta en marcha de este tipo de servicio.

Es la tercera publicación que OCHOYMEDIO realiza, luego del gran éxito obtenido con la publicación del libro Ecuador bajo tierra y con la edición de la primer parte de la serie Memorias del Deporte 1.

2.- En noviembre, nuevamente OCHOYMEDIO es contratado por el Ministerio de Cultura, bajo Régimen Especial, para brindar los servicios de operación y programación de las salas MAAC CINE de Guayaquil y Manta. El contrato es por un año calendario.

3.- Dentro de su estrecha relación con la Embajada de Estados Unidos y sus proyectos culturales, organizó la muestra "EL WESTERN NORTEAMERICANO: MÁS ALLÁ DEL MITO" el mismo que consistió en la organización de una muestra debidamente curada por dos profesionales para fortalecer el conocimiento de uno de los géneros mas antiguos del cine: el western. Este proyecto se presentó en OCHOYMEDIO de Quito, como sede principal, con la presencia de un experto norteamericano y en otras ciudades del país.

4.- Durante el segundo semestre del año, OCHOYMEDIO, en conjunto con el GAD Municipal de Piñas, ejecutó dentro del proyecto RUTA 8, el Primer Festival Piñas Informal. Hemos recomendado al GAD Municipal de Piñas, continuar apoyando a las iniciativas ciudadanas y de las institucionales privadas, cuyo esfuerzo y gestión están orientados al fortalecimiento de la cultura y al acceso que deben tener todas las personas, sin discriminación a los bienes y servicios culturales que ofrecen



Valladolid N24-353 y Vizcaya
Telf: 593-02-2904720
www.ochoymedio.net

los gestores culturales del Ecuador.

5.- Con el apoyo de Telefónica, se realizaron varias exhibiciones de películas cuya temática gira sobre la protección del menor, no al trabajo infantil. En ese sentido, el cine, que es una herramienta eficaz de comunicación, permitirá penetrar en la conciencia de los espectadores, ya que a través de historias fílmicas se recrean estos problemas sociales, que marcarán la reflexión sobre el tema en autoridades que tienen que ver con el control de esto.

6.- Con el apoyo de la Embajada de Brasil, desarrollamos el proyecto "Sala Brasil", un espacio para las películas recientes de ese país. El último jueves de cada mes (con repetición el siguiente domingo luego de su primera presentación), de manera gratuita, se proyectaron películas brasileñas recientes, escogidas por su calidad cinematográfica y su temática universal.

7.- OCHOYMEDIO recibió el aporte de IBERMEDIA nuevamente por ser un espacio de difusión prioritaria de cine ecuatoriano e iberoamericano. IBERMEDIA entregó un aporte de 30.000USD en calidad de apoyo y fomento.

8.- La exhibición en nuestras salas de Quito, continuó de la misma manera que los años anteriores. OCHOYMEDIO exhibió la totalidad de las películas ecuatorianas que solicitaron ser exhibidas en sus salas, así como fue la sede de los principales festivales de cine del país. El número de espectadores del año que asistieron a las salas de OCHOYMEDIO y de las que opera a nivel nacional, fue el siguiente:

OCHOYMEDIO-Quito: 24.150

MAAC CINE Guayaquil: 57.596

MAAC CINE MANTA: 27.769

9.- Hemos abierto además un espacio la Butik, donde se distribuyen películas fundamentalmente ecuatorianas y libros de interés cinematográfico.

10.- OCHOYMEDIO participó en los siguientes eventos internacionales:



Valladolid N24-353 y Vizcaya
Telf: 593-02-2904720
www.ochoymedio.net

- Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias, un certamen cinematográfico de carácter competitivo, que se realiza desde el año 1960. Es un encuentro organizado por la Corporación Festival de Cine de Cartagena y se especializa en cine iberoamericano.
- Riviera Maya Film Festival, un encuentro cuyo objetivo es difundir y promover la industria cinematográfica de México.
- Conferencia anual de la Red Europa Cinemas, dedicada a la difusión de programación europea y al apoyo de la exhibición y distribución en Asia, América Latina y el sur del Mediterráneo, en el marco del Programa Europa Cinema Mundus.

CONCLUSIONES

1.- Es vital para la existencia de OCHOYMEDIO, poder ampliar su radio de acción hacia otras áreas, como son la investigación, le edición y la producción de contenidos audiovisuales y editoriales. Los resultados del proyecto “Memorias del Deporte”, 2 da edición, lo han ubicado en un sector preponderante de la producción a nivel nacional.

2.- La implementación del proyecto RUTA 8, continúa en aumento. Cada vez son más las ciudades que requieren el aporte de OCHOYMEDIO. Sin embargo, el proyecto depende de las decisiones de los gobiernos locales que si bien disponen de presupuesto, muchas veces las actividades culturales son postergadas por cumplir con otro tipo de obligaciones. De todos modos, estamos haciendo un gran esfuerzo por llegar cada vez más a más ciudades del Ecuador para establecer las relaciones estratégicas necesarias que nos permitan la implementación del programa.

3.- Debemos nuevamente indicar que los ingresos de OCHOYMEDIO Cia. Ltda, siguen dependiendo en un 80% de los contratos que mantiene con instituciones estatales. Esto puede ser leído de varias maneras, porque si bien OCHOYMEDIO brinda un servicio de calidad en todos los proyectos en los que interviene, depende mucho de los vaivenes políticos y de la decisión de las autoridades competentes en cada ministerio. Esta dependencia de estos contratos produce una falta de liquidez permanentemente, pues el cronograma de pagos de los contratos suscritos con el estado, muchas veces no corresponde al nivel de gastos que cada proyecto demanda.



Valladolid N24-353 y Vizcaya
Telf: 593-02-2904720
www.ochoymedio.net

4.- Existe un saldo en negativo de \$174. 825.32 sobre todo porque son egresos anticipados del proyecto Memorias del Deporte, 2da edición, los mismos que se equilibrarán durante el 2013, cuando OCHOYMEDIO facture al Ministerio del Deporte, el pago correspondiente a este proyecto, un total de 298.000.00 dólares.

5.- Las cuentas por cobrar de varios proyectos \$165. 385.61 reflejan la forma de pago con retraso que tiene el estado ecuatoriano con los proyectos gestados desde el sector cultural y que sin embargo requieren ser entregados en los plazos previsto. Esto siempre será un factor negativo, pues los proyectos, cuyos resultados son intangibles pues la cultura provoca otro tipo de indicadores, tienen el mismo tratamiento que proyectos de infraestructura.

6.- En cuanto a la implementación de las normas NIIF (Normas Internacionales de Información Financiera), estamos trabajando en la contabilidad de los años 2010, 2011 y 2012, para actualizar los datos y enviarlos a la Superintendencia de Compañías, según los parámetros de este sistema.

7.- Vamos a reforzar todas las actividades paralelas a la exhibición que nos permitan seguir siendo un referente obligado en cuanto a autogestión cultural se refiere. Buscaremos el apoyo del I. Municipio de Quito para que con leyes y fondos, protejan a OCHOYMEDIO y preserven su existencia, así como relaciones internacionales que promueven este tipo de espacios.

Informe presentado por:

Mariana Andrade
GERENTE GENERAL
OCHOYMEDIO

Quito, 31 DE MAYO del 2013

