



Valladolid N24-353 y Vizcaya
Telf: 593-02-2904720
www.ochoymedio.net

INFORME DE GERENCIA

OCHOYMEDIO, CIA LTDA

Correspondiente al período enero-diciembre del 2014

Durante el año 2014, OCHOYMEDIO, CIA. LTDA, tuvo los siguientes objetivos:

1. Extender su trabajo como empresa productora que realiza proyectos de investigación, editoriales y elabora productos audiovisuales, labor que, paralelamente a la exhibición en salas, forma parte fundamental de su estabilidad financiera.
2. Reforzar las relaciones externas y concretar alianzas con instituciones de Estado, como el IEPI y el Consejo Nacional de Cinematografía. Estos compromisos de trabajo conjunto beneficiarán a las dos partes: OCHOYMEDIO brindará sus servicios como exhibidor y programador y prestará sus espacios para campañas específicas y estas instituciones apoyarán financieramente nuestro trabajo.
3. Consolidar el proyecto RUTA 8, trabajando en conjunto con proyectos de exhibición alternativa de cine y artes escénicas en otras ciudades y espacios gestados por iniciativas externas, ya sean estatales o privadas. Este años trabajamos con la Fundación Amigos de la Vida, quienes tienen una sala de cine y artes escénicas en Cotacachi.
4. Continuar con el desarrollo de proyectos sociales y educativos en OCHOYMEDIO-Quito, en alianza con instituciones que puedan ejecutar este tipo de proyectos.
5. Liderar el proceso para consolidar el Sistema Metropolitano de Salas y Espacios Alternativos de Exhibición en el Distrito Metropolitano de Quito.
6. Consolidar las redes de exhibición y distribución independiente dentro de Latinoamérica, Latinópolis y la Red, además del circuito Europa Cinemas.

RESUMEN DE ACTIVIDADES REALIZADAS

1.- En mayo de 2014, OCHOYMEDIO firmó un contrato con el Instituto Ecuatoriano de Propiedad Intelectual (IEPI), con el objeto de "Espacio comunicacional que permita la difusión de material publicitario del Instituto Ecuatoriano de la propiedad intelectual, relacionado con la campaña de respeto y acceso a la cultura". El contrato está vigente y se termina el 6 de mayo de 2015.

2.- Dentro de su estrecha relación con la Embajada de Brasil, OCHOYMEDIO organizó las muestras permanentes: Sala Brasil. En ellas se exhibe mensualmente, en nuestras salas de Quito, lo mejor del cine contemporáneo de Brasil.

4.- En alianza con Fundación Amigos de la Vida, OCHOYMEDIO inició la operación y programación en la sala AMI CINE TEATRO, ubicada en la ciudad de Cotacachi. Esta sala fue creada para servir a la comunidad heterogénea que habita en esa zona del país y en la que conviven los grupos indígenas originarios con los colectivos extranjeros que se han asentado allí. Esta sala está concebida como un espacio de servicio a la comunidad, por lo cual las funciones no tienen costo de entrada.

8- La exhibición en nuestras salas de Quito, continuó de la misma manera que los años anteriores. OCHOYMEDIO exhibió la totalidad de las películas ecuatorianas que solicitaron ser exhibidas en sus salas, así como fue la sede de los principales festivales de cine del país. El número de espectadores del año que asistieron a las salas de OCHOYMEDIO y de las que opera a nivel nacional, fue el siguiente:

OCHOYMEDIO, Quito: 20.600 espectadores

9.- Mantenemos abierto además un espacio la Butik, donde se distribuyen películas fundamentalmente ecuatorianas y libros de interés cinematográfico.

10.- OCHOYMEDIO participó en los siguientes eventos internacionales:

- Durante el mes de mayo de 2014, Festival de Cannes en París.

- Durante el mes de octubre de 2014, Festival Internacional de Cine de Valdivia. Taller de Exhibidores Ecuatorianos y en el encuentro de La Red.

CONCLUSIONES

1.- Es vital para la existencia de OCHOYMEDIO consolidar su radio de acción en áreas en las que hemos empezado a trabajar en 2014: investigación, investigación, edición y producción de contenidos audiovisuales y editoriales.

2.- Es fundamental mantener y ampliar las alianzas con instituciones públicas y privadas para la organización de muestras temáticas, cineforos y ciclos de cine.

3.- Fortalecer la operación y programación en la sala AMI CINE TEATRO, como una forma de servir a la comunidad y de consolidar los circuitos de exhibición paralelos.

4.- Fortalecer el Sistema Metropolitano de Salas y Espacios Alternativos de Exhibición en el Distrito Metropolitano de Quito.

5.- Continuar con la ejecución y consolidar el proyecto RUTA 8, continúa en aumento. Cada vez son más las ciudades que requieren el aporte de OCHOYMEDIO. Sin embargo, el proyecto depende de las decisiones de los gobiernos locales que si bien disponen de presupuesto, muchas veces las actividades culturales son postergadas por cumplir con otro tipo de obligaciones. De todos modos, estamos haciendo un gran esfuerzo por llegar cada vez más a más ciudades del Ecuador para establecer las relaciones estratégicas necesarias que nos permitan la implementación del programa.

6.- Debemos nuevamente indicar que los ingresos de OCHOYMEDIO Cia. Ltda, siguen dependiendo en un 80% de los contratos que mantiene con instituciones estatales. Esto puede ser leído de varias maneras, porque si bien OCHOYMEDIO brinda un servicio de calidad en todos los proyectos en los que interviene, depende mucho de los vaivenes políticos y de la decisión de las autoridades competentes en cada ministerio. Esta dependencia de estos contratos produce una falta de liquidez permanentemente, pues el cronograma de pagos de los contratos suscritos con el estado, muchas veces no corresponde al nivel de gastos que cada proyecto demanda.

7.- Existe un saldo en positivo de \$42.612, pues hemos trabajado para fortalecer, en este año, las relaciones externas y auspicios a OCHOYMEDIO, concretando alianzas con el Instituto Ecuatoriano de Propiedad Intelectual que nos auspició con 90 000 dólares y el Consejo Nacional de Cinematografía (50 000 dólares). Además, los ingresos regulares de la sala por taquilla o alquileres del espacio.

8.- Estamos aplicando las normas NIIF (Normas Internacionales de Información Financiera), que fueron implementadas el año pasado, para actualizar los datos y enviarlos a la Superintendencia de Compañías, según los parámetros de este sistema. Actualmente trabajamos con estas normas.

9.- Vamos a reforzar todas las actividades paralelas a la exhibición que nos permitan seguir siendo un referente obligado en cuanto a autogestión cultural se refiere. Buscaremos el apoyo del Municipio Metropolitano de Quito para que con leyes y fondos, protejan a OCHOYMEDIO y preserven su existencia, así como relaciones internacionales que promueven este tipo de espacios.

Informe presentado por:



Patricio Andrade

GERENTE GENERAL
OCHOYMEDIO

Quito, 09 de marzo del 2014