

**TOUCHE FILMS CREADORES  
AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**

**Estados financieros con el informe  
de los Auditores Independientes**

**Al 31 de diciembre del 2018**

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**

**Índice del Contenido**

1.	Opinión de los Auditores Independientes	3 a 4
2.	Estado de Situación Financiera	5
3.	Estado de Resultados Integrales	6
4.	Estado de Cambios en el Patrimonio de los accionistas	7
5.	Estado de Flujos de Efectivo	8
6.	Operaciones y Entorno Económico	9
7.	Bases de Presentación	10 a 11
8.	Cambios en las Políticas Contables	11 a 20
9.	Uso de Juicios, Estimaciones y Supuestos Contables	21 a 22
10.	Notas explicativas a los Estados Financieros	23 a 42

**Abreviaturas usadas:**

<b>US\$ -</b>	Dólares de los Estados Unidos de América
<b>SRI -</b>	Servicio de Rentas Internas
<b>IVA -</b>	Impuesto al Valor Agregado
<b>RUC -</b>	Registro Único de Contribuyentes
<b>IESS -</b>	Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social
<b>NIIF-PYMES -</b>	Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Empresas
<b>NIC -</b>	Norma Internacional de Contabilidad
<b>CINIIF -</b>	Interpretación del Comité de Normas Internacionales de Información Financiera
<b>VNR -</b>	Valor Neto de Realización
<b>ISD -</b>	Impuesto a la Salida de Divisas



**Russell Bedford**  
*taking you further*

**Russell Bedford**  
**Ecuador S.A.**

Av. de la República OE3-30 y Ulloa.  
Edificio Pinto Holding. Quito - Ecuador.

T: (593-2) 2922885 - 2923304  
2434889 - 3317794

W: [www.russellbedford.com.ec](http://www.russellbedford.com.ec)

## **INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES**

### **A los Señores Socios**

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**

### **Opinión Calificada**

Hemos auditado los estados financieros adjuntos de **TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**, una compañía limitada constituida en el Ecuador, que comprenden el estado de situación financiera al 31 de diciembre del 2018, y los estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, y las notas a los estados financieros que incluyen un resumen de las políticas contables significativas.

En nuestra opinión, excepto por los efectos de aquellos ajustes que podrían haberse considerado necesarios del asunto mencionado en las bases para la opinión, los estados financieros adjuntos presentan razonablemente, en todos los aspectos importantes, la situación financiera de **TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**, al 31 de diciembre del 2018 los resultados de sus operaciones, los cambios en el patrimonio y sus flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, de conformidad con Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Empresas NIIF - PYMES.

### **Bases para la opinión calificada**

La Compañía a la fecha de emisión de nuestro informe no ha concluido con el análisis sobre la existencia física y la valoración de los saldos del mobiliario, equipos y vehículos cuyo saldo al 31 de diciembre del 2018 es de US\$264,548. Debido a que no se ha concluido la validación del anexo detallado de respaldo de los saldos no nos fue factible determinar los posibles ajustes que podrían originarse de la depuración y observación física del Mobiliario, Equipo y Vehículos.

Nuestra auditoría fue efectuada de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría "NIAs". Nuestras responsabilidades de acuerdo con estas normas se describen más adelante en nuestro informe en la sección Responsabilidades del Auditor sobre la Auditoría de los Estados Financieros. Somos independientes de la Compañía de acuerdo con el Código de Ética emitido por el Comité de Normas Internacionales de Ética para Contadores (IESBA por sus siglas en inglés), conjuntamente con los requerimientos de ética que son relevantes para nuestra auditoría de los estados financieros en Ecuador y hemos cumplido con otras responsabilidades de ética de acuerdo con dichos requerimientos y el Código de Ética emitido por el Comité de Normas Internacionales de Ética para Contadores Público (IESBA).

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido es suficiente y apropiada para proporcionar una base para nuestra opinión calificada.

### **Otros Asuntos**

Los saldos de los estados financieros de la Compañía por el año que terminó el 31 de diciembre del 2017 fueron auditados por otra firma de contadores públicos, cuyo dictamen del 18 de abril del 2018, expresó una opinión sin salvedades sobre dichos estados financieros, los cuales fueron preparados de acuerdo con las NIIF - PYMES.



#### **Otra información presentada en adición a los estados financieros separados**

La gerencia de la Compañía es responsable por la preparación de la otra información adicional, la cual comprende el informe anual de la Administración a la Junta de Accionistas. Se espera que dicha información sea puesta a nuestra disposición con posterioridad a la fecha de este informe.

Nuestra opinión sobre los estados financieros de **TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**, no cubre la otra información adicional y no expresaremos ninguna forma de aseguramiento o conclusión sobre la misma.

En relación con nuestra auditoría de los estados financieros nuestra responsabilidad es leer la Otra Información Adicional, cuando esta se encuentre disponible a la fecha de emisión de nuestro informe, y al hacerlo considerar si hay inconsistencias importantes con relación con los estados financieros o el conocimiento obtenido por nosotros durante la auditoría o si de otra forma parecía esta tener inconsistencias importantes.

#### **Responsabilidades de la gerencia de la Compañía sobre los estados financieros**

La gerencia de la Compañía es la responsable de la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Empresas NIF-PYMES y de su control interno determinado como necesario por la gerencia, para permitir la preparación de estados financieros que estén libres de distorsiones importantes debidas a fraude o error.

En la preparación de estos estados financieros, la gerencia es responsable de evaluar la habilidad de la Compañía para continuar como un negocio en marcha; revelar cuando sea aplicable, asuntos relacionados con negocio en marcha; y, de usar las bases de contabilidad de negocio en marcha, a menos que la gerencia intente liquidar la Compañía o cesar las operaciones o bien no tenga otra alternativa realista para poder hacerlo.

La Administración de la compañía es responsable de la supervisión del proceso de elaboración de la información financiera de la Compañía.

#### **Responsabilidades del auditor sobre la auditoría de los estados financieros**

Nuestros objetivos son el obtener seguridad razonable de si los estados financieros tomados en su conjunto están libres de distorsiones importantes debidas a fraude o error, y el emitir un informe de auditoría que incluya nuestra opinión. La seguridad razonable es un nivel alto de seguridad, pero no garantiza que una auditoría realizada de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría siempre detectará distorsiones importantes cuando estas existan. Las distorsiones pueden deberse a fraudes o errores y son consideradas materiales si, de manera individual o en su conjunto, podrían razonablemente esperarse que influyan en las decisiones económicas que los usuarios tomen basándose en estos estados financieros.

Como parte de nuestra auditoría realizada de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría, aplicamos juicio profesional y durante la auditoría mantenemos una actitud de escepticismo profesional. Nosotros también:

- Identificamos y evaluamos el riesgo de distorsiones importantes en los estados financieros, debidas a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría en respuesta a aquellos riesgos identificados y obtenemos evidencia de auditoría que sea suficiente y apropiada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una distorsión importante que resulte de fraude es mayor que aquella que resulte de un error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones intencionales, manifestaciones falsas y elusión del control interno.



# Russell Bedford

*taking you further*

- Obtenemos un conocimiento del control interno que es relevante para la auditoría, con el propósito de diseñar los procedimientos de auditoría de acuerdo con las circunstancias, pero no con el propósito de expresar una opinión sobre la efectividad del control interno de la Compañía.
- Evaluamos si las políticas contables usadas son apropiadas y si las estimaciones contables y las revelaciones relacionadas hechas por la gerencia son razonables.
- Concluimos si la base de contabilidad de negocio en marcha usada por la gerencia es apropiada y si basados en la evidencia de auditoría obtenida existe una incertidumbre importante relacionada con hechos o condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la habilidad de la Compañía para continuar como un negocio en marcha. Si concluimos que existe una incertidumbre significativa, somos requeridos de llamar la atención en nuestro informe de auditoría a las revelaciones relacionadas en los estados financieros; o, si dichas revelaciones son inadecuadas, modificar nuestra opinión. Nuestras conclusiones están basadas en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha del informe de auditoría. Sin embargo, hechos y condiciones futuras pueden ocasionar que la Compañía cese su continuidad como un negocio en marcha.
- Evaluamos la presentación general, estructura y contenido de los estados financieros, incluyendo sus revelaciones y si los estados financieros representan las transacciones y hechos posteriores de una manera que alcance una presentación razonable.

Hemos comunicado a la gerencia, entre otros asuntos el alcance planeado y la oportunidad de la auditoría; y, los hallazgos significativos de auditoría, incluyendo cualquier deficiencia significativa en el control interno que identificamos en nuestra auditoría.

Quito, 12 de abril del 2019

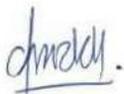
**RUSSELL BEDFORD ECUADOR S.A.**  
R.N.A.E. No. 337

**Ramiro Pinto F.**  
Socio  
Licencia Profesional No. 17-352

TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.

Al 31 de diciembre de 2018, con cifras comparativas del 2017  
(Expresado en Dólares de los Estados Unidos de América)

Activos	Nota	2018	2017
<b>Activo corriente:</b>			
Efectivo y equivalentes de efectivo	7	877,989	143,091
Cuentas por cobrar - comerciales	8	68,649	118,311
Cuentas por cobrar - relacionadas	23	72,800	-
Impuestos por recuperar	9	67,688	59,158
Pagos anticipados	10	4,439	47,395
<b>Total activos corrientes</b>		<b>1,091,565</b>	<b>367,955</b>
<b>Activo no corriente:</b>			
Mobiliario, equipos y vehículos, neto de depreciación acumulada	11	264,548	202,934
Activos intangibles, neto de amortización acumulada	12	8,461	8,461
Otros activos no corrientes		5,000	15,450
Impuestos diferidos		-	5,270
<b>Total activos no corrientes</b>		<b>278,009</b>	<b>312,115</b>
<b>Total activos</b>		<b>1,369,574</b>	<b>680,070</b>
<b>Pasivos y Patrimonio de los Socios</b>			
<b>Pasivo corriente:</b>			
Préstamos bancarios - vencimiento circulante de deuda largo plazo	14	21,897	121,177
Cuentas por pagar - proveedores	13	71,568	63,272
Cuentas por pagar - otras		6,000	-
Impuestos por pagar	15	20,941	14,297
Pasivos laborales	16	48,476	45,593
<b>Total pasivo corriente</b>		<b>168,882</b>	<b>244,339</b>
<b>Pasivo no corriente:</b>			
Deuda largo plazo - préstamos bancarios	14	62,765	-
Provisión por jubilación patronal y bonificación por desahucio	17	28,524	19,812
Impuestos diferidos		-	427
<b>Total pasivo no corriente</b>		<b>91,289</b>	<b>20,239</b>
<b>Total pasivo</b>		<b>260,171</b>	<b>264,578</b>
<b>Patrimonio neto de los socios:</b>			
Capital social	18	50,000	50,000
Aportes futuras capitalizaciones	18	722,700	-
Reserva legal	18	10,000	10,000
Resultados acumulados:	18		
Otros resultados integrales		(19,283)	(14,893)
Utilidades acumuladas		321,955	335,506
Utilidades del ejercicio		24,031	34,879
<b>Total patrimonio de los socios</b>		<b>1,109,403</b>	<b>415,492</b>
<b>Total pasivo y patrimonio de los socios</b>		<b>1,369,574</b>	<b>680,070</b>



Sr. Martin Domínguez  
Gerente General



Ing. Diana Garzón  
Contadora General

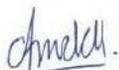
TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.

Estado de Resultados Integrales

Por el año terminado el 31 de diciembre de 2018, con cifras comparativas del año 2017

(Expresado en Dólares de los Estados Unidos de América)

	Nota	2018	2017
Ingresos	19	1,334,602	998,683
Costo de operación	20	(823,769)	(608,874)
<b>Utilidad bruta en ventas</b>		<b>510,833</b>	<b>389,809</b>
Gastos de operación:			
Gastos de administración	21	(326,833)	(272,554)
Gastos de ventas	21	(125,488)	(94,220)
<b>Total gastos operacionales</b>		<b>(452,321)</b>	<b>(366,774)</b>
<b>Utilidad operacional</b>		<b>58,512</b>	<b>23,035</b>
Otros ingresos (egresos):			
Otros ingresos		5,311	30,690
Gastos financieros		(13,860)	(7,272)
<b>Total otros (egresos) ingresos, neto</b>		<b>(8,549)</b>	<b>23,418</b>
<b>Utilidad antes de impuesto a la renta</b>		<b>49,963</b>	<b>46,453</b>
Impuesto a la renta:			
Corriente		(25,932)	(11,574)
<b>Utilidad neta del año</b>		<b>24,031</b>	<b>34,879</b>
Otros resultados integrales:			
Ganancia (pérdida) actuarial por jubilación patronal y bonificación por desahucio		4,390	(4,602)
<b>Utilidad integral neta</b>		<b>28,421</b>	<b>30,277</b>
Utilidad por participación:			
Neta		0.48	0.70
Integral neta		0.57	0.61



Sr. Martín Domínguez  
Gerente General



Ing. Diana Garzón  
Contadora General

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**

**Estado de Cambios en el Patrimonio de los socios**

Por el año terminado el 31 de diciembre de 2018, con cifras comparativas del año 2017  
(Expresado en Dólares de los Estados Unidos de América)

	Resultados acumulados							Total patrimonio de los Socios
	Capital social	Aporte futuras capitalizaciones	Reserva legal	Otros resultados integrales	Utilidades acumuladas	Utilidades del ejercicio		
<b>Saldo al 31 de diciembre de 2016</b>	400	-	60	(10,436)	339,334	102,518	431,876	
Transferencia a resultados acumulados	-	-	-	-	-	-	-	
Aumento de capital	49,600	-	-	-	102,518	(102,518)	-	
Ganancias actuariales (vease nota 17)	-	-	-	(4,457)	(49,600)	-	(4,457)	
Apropiación de reserva legal	-	-	9,940	-	-	-	9,940	
Ajustes a los saldos iniciales	-	-	-	-	(30,000)	-	(30,000)	
Impuesto a la renta del ejercicio	-	-	-	-	(28,746)	-	(28,746)	
Utilidades del ejercicio	-	-	-	-	-	34,879	34,879	
<b>Saldo al 31 de diciembre de 2017</b>	50,000	-	10,000	(14,893)	335,506	34,879	415,492	
Transferencia a resultados acumulados	-	-	-	-	-	-	-	
Aporte futuras capitalizaciones	-	722,700	-	-	-	34,879	722,700	
Perdidas actuariales (vease nota 17)	-	-	-	(4,390)	-	-	(4,390)	
Ajustes a los saldos iniciales	-	-	-	-	(23,697)	-	(23,697)	
Impuesto a la renta del ejercicio	-	-	-	-	(24,843)	-	(24,843)	
Utilidades del ejercicio	-	-	-	-	-	24,031	24,031	
<b>Saldo al 31 de diciembre de 2018</b>	50,000	722,700	10,000	(19,283)	321,955	24,031	1,109,403	

*cmdd*

Sr. Martín Domínguez  
**Gerente General**

*[Signature]*

Ing. Diana Garzón  
**Contadora General**

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**

**Estado de Flujos de Efectivo**

Por el año terminado el 31 de diciembre de 2018, con cifras comparativas del año 2017  
(Expresado en Dólares de los Estados Unidos de América)

	<b>2018</b>	<b>2017</b>
<b>Flujos de efectivo de las actividades de operación:</b>		
Efectivo recibido de clientes	1,268,442	924,775
Efectivo pagado a proveedores y empleados	(1,186,266)	(825,107)
Impuesto a la renta pagado	(11,574)	-
Otros ingresos	5,311	-
Intereses y cargos financieros pagados	(13,860)	(33,787)
<b>Efectivo neto provisto por actividades de operación</b>	<b>62,053</b>	<b>65,881</b>
<b>Flujos de efectivo de las actividades de inversión:</b>		
Instrumentos de deuda otras entidades	-	40,659
Adquisición de mobiliario, equipo y vehículos	(13,340)	(7,713)
Venta de mobiliario, equipo y vehículos	-	11,309
Otras entradas (salidas) de efectivo	-	(56,284)
<b>Efectivo neto utilizado en actividades de inversión</b>	<b>(13,340)</b>	<b>(12,029)</b>
<b>Flujos de efectivo de las actividades de financiamiento:</b>		
Aumento (pagos) de deuda préstamos bancarios	(36,515)	96,130
Aportes de efectivo por futuras capitalizaciones	722,700	49,600
Otras entradas (salidas) de efectivo	-	(117,146)
<b>Efectivo utilizado en actividades de financiamiento</b>	<b>686,185</b>	<b>28,584</b>
<b>Aumento (decremento) en el efectivo y equivalentes de efectivo</b>	<b>734,898</b>	<b>82,436</b>
Efectivo y equivalentes de efectivo al inicio del año	143,091	60,655
<b>Efectivo y equivalentes de efectivo al final del año</b>	<b>877,989</b>	<b>143,091</b>



Sr. Martín Domínguez  
Gerente General



Ing. Diana Garzón  
Contadora General

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

Al 31 de diciembre del 2018, con cifras comparativas del 2017  
En Dólares de los Estados Unidos de América

---

**NOTA 1 – OPERACIONES Y ENTORNO ECONÓMICO**

**Objeto social**

La Compañía fue constituida en la ciudad de Quito – Ecuador mediante escritura pública del 16 de agosto de 2012. El objeto social es producción de contenido audiovisual, sea éste de ficción, documental, publicitario, institucional.

El domicilio principal de la Compañía es el Cantón Quito, Provincia de Pichincha, República del Ecuador y tiene como accionistas a Sergio Domínguez, Jorge Ulloa, Andrés Centeno, Christian Moya personas naturales ecuatorianas domiciliadas en Ecuador.

**Economía Ecuatoriana**

La economía ecuatoriana en lo que va del año 2018 presenta una relativa estabilidad, debido a: (i) al incremento de los ingresos petroleros a partir del segundo semestre, debido a que el precio del barril de petróleo, el cual de acuerdo a las proyecciones del 2019 se espera que el promedio este arriba de los US\$50 por barril, lo cual le permitirá al Gobierno tener un flujo de ingresos adicional; y, (ii) a ciertas acciones que el Gobierno ha tomado y que se describen en los párrafos siguientes.

El Gobierno actual a la fecha ha eliminado ciertas medidas adoptadas por el Gobierno anterior entre las cuales están: (a) el establecimiento de cupos máximos para la importación de productos de los sectores comerciales e industriales; (b) la restricción de importaciones de ciertos productos; (c) el establecimiento de aranceles adicionales (salvaguardas) a las importaciones; (d) el incremento del Impuesto al Valor Agregado "IVA" del 12% al 14%, por efectos del terremoto de abril del 2016. El cambio de gobierno, ha generado nuevas expectativas, en la parte comercial y en el marco legal, debido a que en la consulta popular realizada en el primer trimestre del 2018, le facilitó la implementación de algunas reformas entre las cuales está la eliminación del impuesto a la plusvalía; la reelección indefinida y el cambio en algunas autoridades de control y en el área de jurídica.

El Gobierno actual ha manifestado que existe un alto endeudamiento y que no existen los recursos para continuar con los planes de gobierno y atender los pagos pendientes tanto a proveedores, así como los pagos de los tramos de deuda. Esta situación originó que el Gobierno actual efectúe emisiones de papel de deuda y tome créditos de ciertos organismos multilaterales y adicionalmente proponga ciertas reformas entre las cuales está (i) el incremento de la tarifa del impuesto a la renta del 22% al 25% a partir del 2018; (ii) el establecimiento de un arancel US\$0,10 por cada kilo de las mercaderías importadas (esta medida fue eliminada por requerimiento de la Comunidad Andina); y, (iii) un arancel diferenciado para ciertos productos importados.

El Gobierno con el objeto de atraer nuevas inversiones promulgo la Ley Orgánica de Fomento Productivo y la Ley Orgánica de Reactivación Económica y Fortalecimiento, en las cuales se establecen varias reformas y se han establecido algunos beneficios tributarios para las nuevas inversiones en las cuales se establecen exenciones de impuestos a la generación de empleo, para la reinversión de las utilidades, así como a las inversiones en sectores estratégicos y geográficos.

El Gobierno actual se encuentra analizando alguna estrategias y está en conversaciones con los Organismos Multilaterales y el Fondo Monetario Internacional y ha manifestado que para el presupuesto del año 2019 necesita de financiamiento adicional para cubrir el déficit fiscal y que está en proceso de elaboración de un plan económico en el cual se defina las alternativas para reducir (a) el alto endeudamiento; (b) el déficit de caja y del presupuesto fiscal; y, (c) la reducción del gasto corriente, para lo cual inicio una disminución gradual a los subsidios de la gasolina; a la fecha de emisión de los estados financieros plan económico integral no ha sido difundido ni aprobado.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

La falta plan económico completo y las medidas económicas tomadas generan una incertidumbre, a pesar de la relativa estabilidad. La Administración está analizando y evaluando nuevas alternativas, con el objeto de continuar con sus operaciones.

**NOTA 2 – BASES DE PRESENTACIÓN**

Las bases para la preparación y presentación de los estados financieros es como sigue:

**a) Declaración de cumplimiento**

Los estados financieros han sido preparados de conformidad con las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y medianas Empresas (en adelante NIIF - PYMES) emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (International Accounting Standards Board "IASB" siglas en inglés). Las principales políticas contables adoptadas por la Compañía en la preparación de los estados financieros han sido definidas en función de las NIIF-PYMES vigentes al 31 de diciembre del 2018 y han sido aplicadas de manera uniforme a todos los periodos que se presentan.

Los estados financieros del año que terminó el 31 de diciembre del 2018 de acuerdo a NIIF-PYMES fueron aprobados por la administración y se estima que los estados financieros serán aprobados sin modificaciones por los accionistas.

**b) Base de medición**

Los estados financieros han sido preparados sobre la base de costo histórico, excepto por los pasivos laborales de largo plazo que se reconocen al valor razonable determinado por un especialista.

El costo histórico generalmente constituye el valor razonable de la contraprestación entregada a cambio de bienes y servicios.

**c) Moneda funcional y presentación**

Los estados financieros se presentan en dólares de los Estados Unidos de América "US\$" que es la moneda funcional y de las operaciones de la Compañía. La información que se presenta en las notas y estados financieros están en la moneda antes mencionada, excepto cuando existen saldos o transacciones en otras monedas.

**d) Clasificación de partidas en corrientes y no corrientes**

La Entidad presenta los activos y pasivos en el estado de situación financiera clasificados como corrientes y no corrientes.

Un activo se clasifica como corriente cuando la entidad:

- espera realizar el activo o tiene la intención de venderlo o consumirlo en su ciclo normal de operación;
- mantiene el activo principalmente con fines de negociación;
- espera realizar el activo dentro de los doce meses siguientes después del período sobre el que se informa; o
- el activo es efectivo o equivalente al efectivo a menos que éste se encuentre restringido y no pueda ser intercambiado ni utilizado para cancelar un pasivo por un período mínimo de doce meses después del cierre del período sobre el que se informa.

Todos los demás activos se clasifican como no corrientes.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

Un pasivo se clasifica como corriente cuando la Entidad:

- espera liquidar el pasivo en su ciclo normal de operación;
- mantiene el pasivo principalmente con fines de negociación;
- el pasivo debe liquidarse dentro de los doce meses siguientes a la fecha de cierre del período sobre el que se informa; o
- no tiene un derecho incondicional para aplazar la cancelación del pasivo durante, al menos, los doce meses siguientes a la fecha de cierre del período sobre el que se informa.

Todos los demás pasivos se clasifican como no corrientes.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos se clasifican como activos y pasivos no corrientes, en todos los casos.

**NOTA 3 - RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES**

Las principales políticas de contabilidad aplicadas por la Compañía en la preparación de los estados financieros son como sigue:

**a) Medición de Valores Razonables**

La Compañía de acuerdo con lo establecido en las NIIF-PYMES de algunos rubros de los activos y pasivos financieros; los no financieros y de varias estimaciones contables requieren la determinación de valores razonables conforme lo establecen las NIIF-PYMES al: (i) reconocimiento inicial; (ii) revelar en los estados financieros y notas; y, (iii) reconocer los ajustes cuando existen indicios de deterioro de los activos financieros y de larga vida.

La Compañía en la medición de un activo o pasivo a valores razonables utiliza información de mercados observables siempre que esta sea confiable tal como lo requieren las NIIF-PYMES. De acuerdo a lo requerido por las NIIF-PYMES, los valores razonables se clasifican en niveles distintos dentro de su jerarquía de valor razonable y los cuales se basan en las variables o técnicas de valoración, tal como sigue:

- I. **Valores de mercado:** Precios cotizados (no ajustados) en mercados activos para los activos o pasivos idénticos o similares.
- II. **Información diferente a precios de mercado del nivel anterior:** los cuales sean iguales para un activo o pasivo, los cuales provienen de valores directamente (precios de últimas transacciones) o indirectamente (derivados de los precios determinados por especialistas en función de estudios o precios referenciales).
- III. **Información proveniente del uso de técnicas financiera:** aplicables a los datos internos del activo o pasivo y que no proviene de valores o información de mercado.

La información o variables que se utilicen para medir el valor razonable de un activo o pasivo, pueden clasificarse en uno de los niveles de jerarquía detallados anteriormente, por ende la medición del valor razonable puede clasificarse en el mismo nivel de jerarquía del valor razonable de la variable del nivel más bajo que sea significativa para la medición total de los activos y pasivos. Los cambios entre los niveles de jerarquía del valor razonable se reconocen al cierre de cada período en el cual se originó el cambio.

La información adicional sobre los supuestos o hechos para medir los valores razonables se incluye en la nota 6.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**b) Efectivo y equivalentes de efectivo**

El efectivo y los equivalentes de efectivo para propósitos de estado de flujos efectivo constituye los saldos disponibles en caja bancos y depósitos a plazo en entidades financieras cuya liquidez es menor a los 90 días y están sujetos a disposición inmediata.

**c) Instrumentos financieros**

Los instrumentos financieros activos y pasivos financieros y derivados se clasifican de acuerdo con las características y la finalidad de cada instrumento financiero, tal como lo requiere la Sección 11 de las NIIFs PYMES. La clasificación depende del propósito para el cual se adquirieron los activos o contrataron los pasivos y la cual se determina a la fecha de su reconocimiento inicial.

**Activos financieros**

**Medición inicial**

Los activos financieros constituyen instrumentos que generan flujo de efectivo para la Compañía, de acuerdo con sus actividades o por la compra de estos instrumentos.

Los activos financieros inicialmente se registran generalmente al costo de adquisición más cualquier costo imputable a la transacción y que deba ser reconocido como parte del activo y se registran como activos - valor razonable. La diferencia entre el costo de adquisición y el valor razonable se reconoce como ganancia o pérdida únicamente en los casos de que el valor razonable sea de un mercado activo confiable.

El principal activo financiero de la Compañía constituye los deudores comerciales generados por las transacciones que realiza en el curso normal de sus operaciones y otras cuentas por cobrar, los cuales constituyen pagos fijos y determinables y no tienen una cotización de mercado bursátil.

**Medición posterior**

Los activos financieros posteriormente a su medición inicial se clasifican de acuerdo con su modelo de negocio y a las características contractuales del flujo de efectivo de los activos financieros y de acuerdo a la sección 11 de la NIIFs PYMES y los clasifica en: (i) costo amortizado; y, (ii) valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias.

Los activos financieros se registran como se describe a continuación:

**- Costo amortizado**

Los activos financieros – deudores comerciales y las otras cuentas por cobrar no comerciales que cumplen con las características de un instrumento financiero se registran a costo amortizado; cuando sus plazos son mayores a los 90 días y no incluyen ninguna tasa de interés o cuando existen tasas de interés efectiva; se calcula el interés implícito, para lo cual se utiliza el método de la tasa de interés efectiva (MTIE).

Los saldos de las cuentas por cobrar cuyo plazo contractual de cobro hasta de un año menos se clasifican como activos no corrientes.

El cálculo del interés implícito se efectúa en base a la tasa de interés de los pasivos por financiamiento de la compañía o el publicado por el Banco Central del Ecuador en sus boletines oficiales para préstamos otorgados por el sistema financiero Ecuatoriano.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**- Valor razonable con cambios en los resultados**

Los activos financieros a valor razonable constituyen títulos y valores o cuentas por cobrar propias en las cuales existe la intención de negociarlos o recuperar liquidez en plazos cortos; estos activos financieros se actualizan a valores razonables del periodo en el cual se origina la variación. En el caso de que no exista un valor razonable de mercado el ajuste se calcula en base a los flujos de pagos esperados.

Los intereses y descuentos ganados de los activos financieros se registran como ingreso financiero en el estado de resultados tal como se explica en la política de reconocimiento de ingresos.

**Baja de activos financieros**

Un activo financiero es dado de baja cuando:

- (i) los derechos de recibir los flujos de efectivo del activo han terminado;
- (ii) la Compañía transfiere sus derechos a recibir los flujos de efectivo del activo o ha asumido una obligación de pagar la totalidad de los flujos de efectivo recibidos inmediatamente a una tercera parte bajo un acuerdo de traspaso; y,
- (iii) la Compañía ha transferido sustancialmente todos los riesgos y beneficios del activo o, de no haber transferido ni retenido sustancialmente todos los riesgos y beneficios del activo, si ha transferido su control.

**Pasivos financieros**

**Reconocimiento y medición inicial**

Los pasivos se reconocen cuando existe un acuerdo contractual y se registran al valor acordado de pago más los costos atribuibles – valor razonable.

Los pasivos financieros constituyen: préstamos y cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar, que cumplen con la característica de instrumento financiero, los cuales corresponden a transacciones por bienes o servicios adquiridos del curso normal de los negocios que están pendientes de pago y se clasifican como pasivos corrientes cuando el plazo de pago es de un año o menos y como pasivos no corrientes cuando el plazo excede más de un año.

Los pasivos financieros se registran: (a) al valor razonable; y, (b) al costo amortizado.

Los pasivos financieros a costo amortizado principalmente corresponden a:

- a) Los préstamos a tasas fijas de interés y los cuales no contemplan ningún reajuste periódico.
- b) Las cuentas por pagar cuyo plazo de pago es mayor a los 90 días y no incluyen ninguna tasa de interés.

El costo amortizado es calculado utilizando el método de la tasa de interés efectiva (MTIE), para lo cual se incluye cualquier descuento o prima en la emisión y los costos que son parte integral de la tasa efectiva de interés.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**Medición posterior**

Los pasivos financieros a valor razonable se ajustan en forma posterior, el cual conjuntamente con los intereses se registran en los resultados de periodo.

La diferencia entre el valor nominal y el costo amortizado se reconoce en los resultados por el método del interés; mientras que las ganancias o pérdidas en la cancelación de los pasivos financieros se reconocen en los resultados cuando los pasivos son cancelados o dados de baja.

**Baja de pasivos financieros**

Un pasivo financiero es dado de baja cuando la obligación de pago se termina, se cancela o expira.

Cuando un pasivo financiero existente es reemplazado por otro del mismo prestatario en condiciones significativamente diferentes, o las condiciones son modificadas en forma importante, dicho reemplazo o modificación se trata como una baja del pasivo original y el reconocimiento de un nuevo pasivo, reconociéndose la diferencia entre ambos en los resultados del periodo.

**d) Deterioro de activos financieros**

La Compañía al cierre anual de sus estados financieros efectúa una evaluación si existe en los activos financieros un deterioro en su valor contable y para lo cual efectúa lo siguiente:

o **Activos financieros no contabilizados al costo amortizado**

En los activos financieros no contabilizados al costo amortizado, el deterioro se evalúa si existe alguna evidencia objetiva y competente si un activo o grupos de activos se encuentran deteriorados como resultado de un evento o eventos que afectan al valor registrado inicialmente y siempre y cuando dicho evento o eventos tengan un impacto en los flujos de efectivo futuros. Entre las principales aspectos que se consideran para determinar el deterioro están:

- (i) las dificultades financieras de los deudores;
- (ii) el incumplimiento de pagos en las deudas e intereses;
- (iii) la probabilidad de que existan quiebras, reestructuraciones de deudas.

En el caso de que exista evidencia objetiva y competente de que el riesgo de cobro existe, la disminución en el valor razonable se contabiliza en algunos activos disminuyendo el valor del registro inicial y en otros caso se contabiliza una provisión en base al análisis individual y estos ajustes se registran en los resultados del año en que se origina.

Los castigos de los activos en los cuales existe una provisión se disminuyen de estas y en caso de que existan excedentes se registran en los resultados en el periodo en que se determina. Las recuperaciones en el valor de los activos cuyo valor fue disminuido se registran en los resultados cuando dicho evento ocurre.

o **Activos financieros contabilizados al costo amortizado**

En los activos financieros al costo amortizado la Compañía evalúa en forma individual si existe información objetiva y apropiada si el activo se encuentra deteriorado como resultado de un evento o eventos que afectan al valor registrado inicialmente y en el caso de que la evidencia no permita determinar si existe deterioro, estos activos son evaluados en forma colectiva con el grupo de activos de características similares.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

El ajuste por deterioro de los activos evaluados en forma individual se reconoce y se sigue reconociendo en el momento que se origina la pérdida y no son incluidos en los activos evaluados en forma colectiva.

La pérdida por el deterioro del valor del activo se determina entre la diferencia del importe en libros del activo y el valor presente de los flujos de efectivo futuros estimados (excluyendo las pérdidas de crédito futuras esperadas y que aún no se producen). El valor presente de los flujos de efectivo futuros estimados se descuenta a la tasa de interés efectiva original de los activos financieros y en el caso de que un activo devengue una tasa de interés variable, la tasa de descuento para medir cualquier pérdida por deterioro del valor es la tasa de interés efectiva actual.

La pérdida del valor en libros del activo deteriorado se reconoce en la cuenta de provisión y en el estado de resultados integrales al momento que se origina y en el evento de que se determina que no existe deterioro, el valor provisionado se acredita en el estado de resultados integrales.

Los préstamos y la provisión correspondiente se dan de baja cuando no existen probabilidades reales de recuperación y no existen garantías reales que cubran el activo deteriorado. Los incrementos o disminuciones de la provisión inicial se reconocen en los resultados en el momento que se determina estos eventos.

**Compensación de instrumentos financieros**

Los activos y pasivos financieros objeto de compensación de dichos saldos se presentan en el balance general a valor neto, cuando existe el derecho legal de compensarlos y la Compañía tiene la intención de liquidarlos mediante este procedimiento.

**e) Mobiliario, equipos y vehículos**

**Medición y reconocimiento**

El mobiliario, equipos y vehículos se registran al costo y se presenta neto de la depreciación acumulada.

El costo de los activos constituye todos los desembolsos incurridos hasta que están listos para su uso y se deprecian a partir de la puesta en marcha.

**Costos posteriores**

Los desembolsos por reparación y mantenimiento efectuados para reparar o mantener el beneficio económico futuro esperado del mobiliario y equipo se reconoce como un gasto cuando se incurre, mientras que las mejoras de importancia se capitalizan.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**Depreciación**

El mobiliario, equipo y vehículos se deprecian utilizando el método de línea recta, en base a la vida útil estimada, cuyos años de vida son como sigue:

<u>Activo</u>	<u>Vida útil en años</u>
Instalaciones	10
Muebles y Equipos de Oficina	10
Equipo de Computo	3
Vehículos	5

La Compañía no considera ningún valor residual a los activos, debido a que la depreciación de la totalidad del valor en libros es más conservador.

El método de depreciación, la vida útil y de los valores residuales son revisados en forma anual y ajustada en su caso.

**Retiro y venta**

El costo y la depreciación acumulada del mobiliario, equipos y vehículos retirados se reducen de las cuentas respectivas y la diferencia se reconoce en los resultados del ejercicio en el cual se origina la transacción.

Cuando el valor en libros de un activo fijo excede a su monto recuperable, este es reducido inmediatamente hasta su valor recuperable.

**f) Activos Intangibles**

Los activos intangibles adquiridos por separado se miden en el reconocimiento inicial al costo y se presentan menos amortización acumulada y pérdidas por deterioro acumuladas.

Los intangibles generados internamente, no se capitalizan y el gasto relacionado se refleja en el resultado en el período en que se incurre en el gasto.

Las vidas útiles de los activos intangibles se evalúan como definidas e indefinidas.

Los activos intangibles con vidas definidas se amortizan a lo largo de la vida económica útil y se evalúan por deterioro siempre que haya una indicación de que el activo intangible puede estar deteriorado.

El período de amortización y el método de amortización de un activo intangible con una vida útil definidas se revisan al menos al final de cada período de presentación de informes. Los cambios en la vida útil esperada o el patrón esperado de consumo de los beneficios económicos futuros incorporados en el activo que modifican el período o método de amortización, según corresponda, y se tratan como cambios en las estimaciones contables.

El gasto de amortización de los activos intangibles con vidas finitas se reconoce en el estado de resultados en la categoría de gastos que es consistente con la función de los activos intangibles.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

Los activos intangibles con vidas útiles indefinidas no se amortizan, sino que se evalúan por deterioro anualmente, ya sea individualmente o al nivel de la unidad generadora de efectivo. La evaluación de la vida indefinida se revisa anualmente para determinar si la vida indefinida sigue siendo compatible; de lo contrario, el cambio en la vida útil de indefinido a definido se realiza de forma prospectiva.

Un activo intangible se da de baja al momento de su disposición, o cuando no se esperan beneficios económicos futuros de su uso o disposición.

Las ganancias o pérdidas que surgen de la baja en libros de un activo intangible, medidas como la diferencia entre los ingresos netos provenientes de la venta y el importe en libros del activo, se reconocen en el resultado del período al momento en que el activo es dado de baja.

**g) Reconocimientos de ingresos**

La Compañía reconocerá los ingresos de actividades ordinarias procedentes de la venta de servicios cuando se satisfagan todas y cada una de las siguientes condiciones: (i) la entidad ha transferido al comprador los riesgos y ventajas, de tipo significativo; (ii) no conserva para su ninguna implicación en la gestión corriente de los bienes vendidos, en el grado usualmente asociado con la propiedad, ni retiene el control efectivo sobre los mismos; (iii) el importe puede medirse fiabilidad; (iv) sea probable que la entidad obtenga beneficios económicos asociados con la transacción; y, (v) los costos incurridos, o por incurrir, en relación con la transacción pueden ser medidos o por incurrir, en relación con la transacción pueden ser medidos con fiabilidad.

Los ingresos por la venta de servicios se miden por el valor de la contraprestación acordada deducida los descuentos o rebajas comerciales y se reconocen en los resultados cuando se puede medir en forma fiable y es probable que los beneficios fluyan a la Compañía.

Los ingresos por servicios se reconocen en los resultados en base al avance o progreso de los servicios prestados a la fecha del balance.

**h) Deterioro en el valor de activos no corrientes**

Los activos no financieros de larga vida (terrenos, edificios, maquinaria, equipos, etc.) son revisados por deterioro al cierre de los estados financieros, cuando existen eventos o cambios en las circunstancias que indican que el valor en libros podría no ser recuperable. La pérdida por deterioro en el valor en libros de los activos de larga vida existe cuando este excede su importe recuperable. El valor en uso de los activos no financieros de larga vida se calcula inicialmente mediante la suma de los flujos de caja descontados que se esperan obtener como resultado de la utilización del activo. Para los efectos de evaluación del deterioro, los activos se agrupan en los niveles más bajos para los cuales existen flujos de caja identificables por separado (unidades generadoras de efectivo).

El importe recuperable es el mayor valor entre el valor razonable menos los costos de venta y el valor de uso. Al evaluar el valor de uso, los flujos de efectivo futuros se descuentan a su valor actual utilizando una tasa de descuento que refleje el costo medio ponderado del capital calculado conforme al riesgo asociado al país en el que opera la Compañía.

En el evento de que el valor recuperable de un activo (o una unidad generadora de efectivo) es inferior a su valor en libros del activo (o de la unidad generadora de efectivo) este se reduce a su valor recuperable, y una pérdida por deterioro se reconoce en el estado de resultados integrales.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

La base para la depreciación o amortización futura de los activos deteriorados debe tener en cuenta la reducción en el valor del activo como consecuencia de las pérdidas por deterioro acumuladas.

Cuando una pérdida por deterioro debe ser revertida en forma posterior, el valor en libros del activo (o de la unidad generadora de efectivo) se incrementa a la estimación revisada de su valor recuperable y el valor en libros no supera el valor en libros cuando se determinó la pérdida por deterioro para el activo (o de la unidad generadora de efectivo) en ejercicios anteriores. En caso de existir, la reversión de una pérdida por deterioro se reconoce en el estado de resultados integrales.

Los activos no financieros que han sufrido deterioro se revisan para su posible reversión de deterioro en cada período sobre el que se informa.

Las tasas de descuento utilizadas se determinan antes de impuestos y son ajustados por el riesgo país y riesgo de negocio correspondiente.

En los ejercicios 2018 y 2017 no han existido indicios de deterioro de los activos.

**i) Obligaciones por beneficios post empleo**

Las obligaciones por beneficios post empleo constituyen provisiones de corto plazo, planes de beneficio definidos y beneficios por terminación anticipada.

**Beneficios de corto plazo**

Los beneficios sociales de corto plazo constituyen otros beneficios adicionales a los sueldos y salarios pagados en forma mensual y que legalmente están establecidos en los contratos de trabajo o por las leyes laborales y que son exigibles dentro del año corriente, los cuales se acumulan y se contabilizan en los resultados del período y se disminuyen por los pagos o por el exceso en las provisiones, los cuales se registran en los resultados del período.

Adicionalmente a lo antes mencionado las disposiciones laborales vigentes establecen que los empleados y trabajadores tienen derecho a una participación del 15% sobre las utilidades del año, esta provisión es registrada con cargo a los resultados del ejercicio en que se devenga.

**Planes de beneficios definidos**

El Código de Trabajo de la República del Ecuador, establece la obligación por parte de los empleadores de conceder los siguientes beneficios:

- i. Jubilación patronal a todos aquellos empleados que hayan cumplido un mínimo de 25 años de servicio en una misma compañía.
- ii. Una compensación del 25% del salario por cada año de servicio, la cual se calcula en base al sueldo o salario vigente al momento de su retiro.

La Compañía establece reservas para estos beneficios en base a estudios actuariales efectuados por una empresa especializada. El método actuarial utilizado por el especialista para el cálculo es el "costeo de crédito unitario proyectado" y las provisiones se calculan en base a la remuneración del empleado y demás parámetros establecidos en el Código de Trabajo.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

Las suposiciones para determinar el estudio actuarial incluyen determinaciones de tasas de descuento de los bonos corporativos de la moneda de circulación en el país, las variaciones en los sueldos y salarios, tasas de mortalidad, edad, sexo, años de servicio, incremento en el monto mínimo de las pensiones jubilares, entre otros. Debido al largo plazo que caracteriza a la reserva para las obligaciones por beneficios de retiro, la estimación está sujeta a variaciones que podrían ser importantes.

La compañía para el cálculo de las provisiones de Jubilación Patronal y Bonificación por Desahucio utiliza la tasa de descuentos determinada por la Superintendencia de Compañías lo cual difiere de lo requerido por las NIIFs y la diferencia no es material para la compañía.

El incremento del costo laboral y de los intereses de estas provisiones se registran en los resultados del año y el efecto positivo o negativo en el nivel de las reservas derivadas por cambios en las estimaciones, se registra en el patrimonio como otros resultados integrales y los pagos son deducidos de la provisión.

**Beneficios por terminación anticipada**

Los beneficios por terminación anticipada se originan en el momento en el que el empleador decide terminar el contrato de prestación de servicios laborales en forma anticipada. La Compañía provisiona cuando existe la posibilidad real de una disminución de sus actividades o por una reestructuración de sus operaciones; en el evento de que no se origine por lo eventos antes mencionados y en los casos fortuitos los beneficios establecidos en la leyes laborales para la terminación anticipada se registran en los resultados en el momento que se originan.

**j) Provisiones - pasivos acumulados**

Las Compañía reconocen las provisiones cuando: (i) tiene una obligación presente, ya sea legal o implícita, como resultado de eventos relacionados con sus actividades, (ii) es probable que se necesite una salida de recursos para liquidar una obligación actual en el futuro; y, (iii) el monto se ha estimado de forma fiable.

Los montos reconocidos como provisión constituyen la mejor estimación de la Compañía, a la fecha de cierre de los estados financieros, de los desembolsos necesarios para liquidar la obligación.

Las provisiones de corto plazo se reconocen en resultados y las de largo plazo son determinadas a través del descuento de los flujos de efectivo futuros previstos a una tasa de intereses de mercado relacionada con el valor temporal del dinero. La actualización del descuento de los valores provisionados es reconocido como gasto financiero.

**k) Impuesto a la renta**

El impuesto a la renta comprende el impuesto corriente y diferido de conformidad con las leyes tributarias vigentes en la República del Ecuador.

**Impuesto a la renta corriente**

El impuesto sobre la renta corriente se calcula utilizando las tasas aplicables, para los distintos tributos; que estén determinadas en la ley, reglamentos y disposiciones tributarias vigentes, a la fecha de corte de los estados financieros sobre el que se informa y estos se contabilizan en los resultados del período.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**Impuesto a la renta diferido**

El impuesto a la renta diferido se reconoce utilizando el método del activo y pasivo producto de las diferencias temporales originadas entre los saldos en libros de los activos y pasivos en los estados financieros de acuerdo a NIIFs y la base contable fiscal, a la fecha de cierre del periodo en el que se informa.

Los activos por impuesto diferido se reconocen por todas las diferencias temporarias deducibles que se estima sean compensables en el futuro y los pasivos por impuesto diferido se reconocen por todas las diferencias temporarias imponibles.

El valor de los activos por impuesto diferido contabilizados se revisa al cierre de los estados financieros sobre el cual se informa y se reducen en el momento en que se determinan que no existen ganancias imponibles futura que permitan que esos activos por impuesto diferido sean utilizados total o parcialmente.

Los activos por impuesto diferido no reconocidos contablemente en los estados financieros se evalúan en cada fecha de cierre de los estados financieros y se reconocen en la medida en que exista la evidencia de ganancias imponibles futuras que permitan recuperar dichos activos por impuesto diferido no reconocidos con anterioridad.

Los activos y pasivos por impuestos diferidos, son medidos a las tasas de impuesto sobre la renta vigentes a la fecha en que se determina la existencia de las diferencias temporarias y que están vigentes en la Ley Orgánica de Régimen Tributario Interno, su reglamento y demás disposiciones legales tributarias vigentes.

El impuesto diferido relacionado con las partidas reconocidas fuera del resultado se reconoce fuera de éste. Las partidas de impuestos diferidos se reconocen en una relación con la transacción subyacente, ya sea en el otro resultado integral o directamente en el patrimonio.

Los activos y pasivos por impuesto diferido se compensan cuando existe el derecho legalmente exigible de compensar los activos y pasivos por el impuesto a las ganancias corriente y si los impuestos diferidos se relacionan con la misma entidad sujeta a impuestos y la misma jurisdicción fiscal.

El pasivo por impuestos diferidos no se descuenta a su valor actual y se clasifica como no corriente.

**l) Reconocimiento costos y gastos de operación**

Los costos y gastos de operación se reconocen en los resultados por el método devengado y cuando los productos y servicios son provistos, independientemente del momento en que se paguen.

**m) Resultado integral por participación**

El resultado integral se calcula considerando el promedio ponderado de las participaciones en circulación durante el año. El promedio de participación en circulación en el 2018 y 2017 fue de US\$ 0.57 de US\$ 0.61 cada una.

La Compañía no ha calculado la participación diluida debido a que los aportes para futuras capitalizaciones son los últimos días del mes de diciembre del 2018.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 4 – USO DE JUICIOS, ESTIMACIONES Y SUPUESTOS CONTABLES SIGNIFICATIVOS**

Las políticas establecidas por la Compañía nota 3 y conforme lo requieren las NIIF-PYMES requieren que la Administración realice juicios, estimaciones y suposiciones contables que afectan a los importes registrados en los activos y pasivos y la revelación de pasivos contingentes a la fecha de los estados financieros, los cuales tienen un efecto en los ingresos y gastos durante el periodo sobre el que se informa. Las estimaciones, juicios y suposiciones se basan en la experiencia de la Administración y otros factores, incluyendo expectativas razonables de los eventos futuros en función de las circunstancias. Las estimaciones contables, por definición, raramente pueden ser iguales a los resultados reales.

Las estimaciones, juicios y suposiciones que tienen un riesgo significativo que pueden dar lugar a un ajuste material a los importes en libros dentro del ejercicio financiero son las siguientes:

- **Provisiones para el deterioro de activos financieros**

La Compañía en forma anual realiza una revisión del valor de los activos financieros y evalúa si existen riesgos sobre la recuperación de los mismos y en base a este análisis se realiza una provisión para el deterioro de los mismos.

La Compañía considera que el monto de la provisión a la fecha de preparación de los estados financieros para los activos financieros es razonable.

- **Estimación de las vidas útiles de las depreciaciones de mobiliario, equipo y vehículos.**

El mobiliario, equipo y vehículos se contabilizan al costo y se deprecian por el método de línea recta y en base a las vidas útiles estimadas, las cuales son revisadas en forma anual, los cambios tecnológicos, el uso extensivo, entre otros factores pueden cambiar las estimaciones del método de depreciación y las vidas útiles pueden afectar estas estimaciones.

La Compañía considera que el método de depreciación y las vidas útiles son razonables y existe evidencia de algún deterioro tecnológico.

- **Deterioro de activos de larga vida**

La Compañía al finalizar cada periodo contable, analiza sus resultados y operaciones para validar el valor de los activos de larga vida y determinar si existen indicios de que dichos activos han sufrido una pérdida por deterioro. En caso de que exista algún indicio se realiza una estimación del importe recuperable de dicho activo, para lo cual se estiman los flujos de efectivo (valor de uso) de forma independiente; por ende la recuperabilidad de la unidad generadora de efectivo a la que pertenece el activo.

El cálculo del valor en uso requiere que la Compañía determine los flujos de efectivo futuros que deberían surgir de las unidades generadoras de efectivo y una tasa de descuento apropiada para calcular el valor presente.

En el caso de que el importe recuperable sea inferior al valor neto en libros del activo, se registra la correspondiente pérdida por deterioro, con cargo a resultados y son revertidas en los resultados cuando se produce un cambio en las estimaciones

- **Beneficios post empleo**

El cálculo actuarial efectuado por un especialista externo es en base al método de la unidad de crédito proyectada para determinar el valor presente de sus obligaciones por beneficios definidos. En el cálculo se utilizan suposiciones demográficas y financieras.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

- Suposiciones demográficas acerca de las características de los empleados actuales y pasados que puedan recibir los beneficios. Las suposiciones demográficas son: (i) tasa promedio de sueldos a largo plazo; (ii) tasa interés actual; (iii) tasa descuento financiero; (iv) tasa inflación anual; (v) tasa de rendimiento de los activos de plan.
- Suposiciones financieras, tienen relación con los siguientes elementos: (a) la tasa de descuento; y, (b) los niveles de beneficio a satisfacer a los empleados y salarios futuros.

- **Estimación para cubrir litigios**

La Entidad reconoce, obligaciones de aquellos sucesos de tipo legal o implícito para la Compañía; estos sucesos son reconocidos cuando:

- La entidad tenga una obligación en la fecha sobre la que se informa como resultado de un suceso pasado.
- Cuando sea probable que la entidad tenga que desprenderse de recursos o beneficios económicos, para liquidar la obligación; y,
- El importe de la obligación pueda ser estimado de forma fiable.

Se reconoce la provisión como un pasivo en el estado de situación financiera y como un gasto en el estado de resultados del período.

**NOTA 5 – NORMAS AUN NO VIGENTES**

Las modificaciones y enmiendas de las Normas Internacionales de Información Financieras para PYMES al 31 de diciembre del 2018, las cuales aún no tienen una fecha de aplicación; son como sigue:

- Sección 1 — Entidades pequeñas y medianas
- Sección 3 — Presentación del estado financiero
- Sección 4 — Estado de Posición Financiera
- Sección 5 — Estado de resultados integrales y Estado de ingresos
- Sección 6 — Estado de cambios en el patrimonio y estado de ingresos y ganancias retenidas
- Sección 7 — Estado de flujo de efectivo
- Sección 8 — Notas a los Estados Financieros
- Sección 11 — Instrumentos financieros básicos
- Sección 12 — Otros asuntos relacionados con instrumentos financieros
- Sección 13 — Inventarios
- Sección 14 — Inversiones en Asociadas
- Sección 15 — Inversiones en negocios conjuntos
- Sección 17 — Propiedades, planta y equipo
- Sección 24 — Subvenciones del gobierno
- Sección 25 — Costos de los préstamos
- Sección 27 — Deterioro del valor de los activos
- Sección 30 — Conversión de moneda extranjera
- Sección 31 — Hiperinflación
- Sección 32 — Eventos después del final del período de informe

Los cambios en las secciones antes mencionadas no van a ser implementadas por la Compañía en forma anticipada.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 6 – INSTRUMENTOS FINANCIEROS**

Los instrumentos financieros al 31 de diciembre del 2018 y 2017 constituyen activos y pasivos cuyo saldo en libros y su valor razonable es como sigue:

	Valor Razonable		Valor en Libros	
	2018	2017	2018	2017
<b>Activos Financieros:</b>				
Efectivo y equivalentes de efectivo	877,989	143,091	877,989	143,091
Cuentas por cobrar- comerciales	68,243	117,979	68,649	118,311
Cuentas por cobrar- relacionadas	71,616	-	72,800	-
<b>Pasivos Financieros:</b>				
Cuentas por pagar - proveedores	71,075	62,440	71,568	63,272
Deuda - préstamos bancarios (1)	73,870	112,307	84,652	121,177

(1) Incluyen saldos a largo plazo por \$ 62,765 en el 2018 y \$ 21,897 en el 2017.

Las políticas contables significativas; el método adoptado y los criterios para el reconocimiento para la medición y la base sobre la que se reconocen ingresos y gastos, respecto de cada clase de activos y pasivos financieros se detallan en la nota 3 - c).

**Valor razonable**

El valor razonable es definido como el importe por el cual un activo podría ser intercambiado o un pasivo liquidado entre partes conocedoras y dispuestas a ello en una transacción corriente, bajo el supuesto de que la entidad es una empresa en marcha.

Las técnicas utilizadas para determinar el valor razonable de los instrumentos se describen en la nota 3 (a). Resumen de las principales políticas contables.

La Compañía ha utilizado su mejor juicio en la estimación de los valores razonables de sus instrumentos financieros, cualquier técnica para efectuar dicho estimado conlleva cierto nivel de fragilidad inherente. Como resultado, el valor razonable no puede ser indicativo del valor neto de realización o de liquidación de los instrumentos financieros.

Los siguientes métodos y supuestos fueron utilizados para estimar los valores razonables:

- Instrumentos financieros cuyo valor razonable es similar al valor en libros

Los activos y pasivos financieros líquidos o tienen vencimientos a corto plazo (menor a tres meses), como efectivo y equivalentes de efectivo, deudores comerciales, otras cuentas por cobrar, acreedores comerciales y otras cuentas por pagar y otros pasivos corrientes, se considera que el valor en libros es similar al valor razonable.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

- Instrumentos financieros a tasa fija

El valor razonable de los activos y pasivos financieros que se encuentran a tasas fija y a costo amortizado, se determina comparando las tasas de interés del mercado en el momento de su reconocimiento inicial con las tasas de mercado actuales relacionadas con instrumentos financieros similares.

Los valores en libros y los valores razonables de los instrumentos financieros presentados en el estado de situación financiera son similares a los valores de mercado.

**NOTA 7 – EFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFECTIVO**

La composición del rubro efectivo y equivalentes de efectivo al 31 de diciembre es la siguiente:

	<u>2018</u>	<u>2017</u>
Efectivo	10,159	4,332
Bancos (1)	<u>867,830</u>	<u>138,759</u>
	<u><u>877,989</u></u>	<u><u>143,091</u></u>

(1) Al 31 de diciembre del 2018 y 2017, corresponde al disponible que la Compañía mantiene en sus cuentas corrientes en bancos domiciliados en Ecuador. La categoría de calificación de la entidad financiera de acuerdo a las publicaciones requeridas por la Superintendencia de Bancos es como sigue:

	<u>2018</u>	<u>2017</u>
Banco Pichincha C.A.	AAA-	AAA-
Banco Pacifico S.A.	AAA-	AAA-
Banco Procredit S.A.	AAA-	AAA-

**NOTA 8 – CUENTAS POR COBRAR – COMERCIALES**

Las cuentas por cobrar comerciales; tienen cuyos plazos entre 30 y 60 días y no generen intereses.

Las cuentas por cobrar al exterior comprenden a clientes domiciliados en México, Colombia, Perú y Argentina.

Al 31 de diciembre de 2018 y 2017, los saldos de las cuentas por cobrar de clientes son como sigue:

	<u>2018</u>	<u>2017</u>
Locales	28,042	93,184
Exterior	<u>42,294</u>	<u>26,814</u>
	70,336	119,998
Provisión para posibles pérdidas	<u>(1,687)</u>	<u>(1,687)</u>
	<u><u>68,649</u></u>	<u><u>118,311</u></u>

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

La antigüedad del saldo de cuentas por cobrar clientes y la provisión para deterioro es como sigue:

Categoría	2018	2017
Por vencer	46,252	99,605
Vencidas:		
De 0 hasta 30 días	6,474	20,392
De 31 a 60 días	16,902	-
Mayor a 180 días	708	-
Total cuentas por cobrar	<u>70,336</u>	<u>119,998</u>

**NOTA 9 – IMPUESTOS POR RECUPERAR**

Los impuestos corrientes por cobrar al 31 de diciembre de 2018 y 2017 constituyen los siguientes saldos:

	2018	2017
Retención en la fuente (IR)	64,175	60,571
Retenciones de (IVA)	<u>3,513</u>	<u>(1,413)</u>
	<u>67,688</u>	<u>59,158</u>

**NOTA 10 – PAGOS ANTICIPADOS**

Un resumen de los saldos de pagos anticipados al 31 de diciembre de 2018 y 2017 es como sigue:

	2018	2017
Anticipos proveedores	4,174	27,665
Otros anticipos entregados	<u>265</u>	<u>19,730</u>
	<u>4,439</u>	<u>47,395</u>

**NOTA 11 – MOBILIARIO, EQUIPOS Y VEHÍCULOS**

Los saldos de los mobiliarios, equipos y vehículos al 31 de diciembre de 2018 y 2017 son como sigue:

	31 de diciembre de 2018			31 de diciembre de 2017		
	Costo histórico	Depreciación acumulada	Neto	Costo histórico	Depreciación acumulada	Neto
Instalaciones y adecuaciones en locales arrendados	87,740	(10,241)	77,499	68,076	(10,241)	57,835
Muebles y enseres	25,072	(7,647)	17,425	90,736	(6,505)	84,231
Maquinarias y equipos	131,028	(39,470)	91,558	105,538	(29,956)	75,582
Equipos de computación	108,918	(69,450)	39,468	80,068	(54,449)	25,619
Vehículos	65,895	(27,097)	38,798	60,695	(21,028)	39,667
	<u>418,453</u>	<u>(153,905)</u>	<u>264,548</u>	<u>405,113</u>	<u>(122,179)</u>	<u>282,934</u>

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

El movimiento de los años terminados al 31 de diciembre de 2018 y 2017, es como sigue:

Costo historico	Instalaciones y adecuaciones	Muebles y enseres	Maquinarias y equipos	Equipos de computación	Vehiculos	Total
Saldo al 1 de enero de 2017, neto de depreciación acumulada	71,063	18,572	80,881	35,272	48,771	254,559
Adiciones	4,114	302	1,074	2,223	-	7,713
Depreciación	-	(2,306)	(5,553)	(10,944)	(9,104)	(27,907)
Ajustes / Reclasificaciones (1)	(17,342)	67,663	(820)	(932)	-	48,569
Saldo al 31 de diciembre de 2017	57,835	84,231	75,582	25,619	39,667	282,934
Adiciones	-	-	490	12,850	-	13,340
Depreciación	-	(1,142)	(9,514)	(15,001)	(6,069)	(31,726)
Ajustes / Reclasificaciones (1)	19,664	(65,664)	25,000	16,000	5,000	-
Saldo al 31 de diciembre de 2018	77,499	17,425	91,558	39,468	38,598	264,548

(1) Al 31 de diciembre del 2018 y 2017, la Compañía mantiene ajustes y reclasificaciones efecto de depuración de los saldos a nivel del costo.

**NOTA 12 – ACTIVOS INTANGIBLES**

Un resumen de los saldos de los activos intangibles al 31 de diciembre de 2018 y 2017 es como sigue:

	31 de diciembre de 2018 y 2017		
	Costo	Amortización acumulada	Neto
Marcas, patentes, derechos	5,768	(2,307)	3,461
Otros intangibles	5,000	-	5,000
	10,768	(2,307)	8,461

**NOTA 13 – CUENTAS POR PAGAR - PROVEEDORES**

Los saldos al 31 de diciembre del 2018 y 2017 se conforman por proveedores locales que prestan servicios para pre producción, producción y grabación de videos y publicidad en medios digitales; las cuales tienen plazos entre 30 y 60 días y no generan interés.

(Ver página siguiente)

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 14 – DEUDA - PRÉSTAMOS BANCARIOS**

Los saldos de préstamos con instituciones financieras al 31 de diciembre del 2018 y 2017 son como sigue:

Entidad financiera	Año	Monto de la operación	Plazo en días	Fecha de vencimiento final	Tasa de interés
Banco Pichincha C.A.	2018	3,554	175	feb-19	9.76%
Procredit S.A.	2018	81,108	1,475	oct-22	9.62%
		<u>84,662</u>			
		-			
Entidad financiera	Año	Monto de la operación	Plazo en días	Fecha de vencimiento final	Tasa de interés
Banco Pichincha C.A.	2017	23,706	540	feb-19	9.76%
Procredit S.A.	2017	97,471	1,840	oct-22	9.62%
		<u>121,177</u>			

Los vencimientos de la deuda a largo plazo son como sigue:

Vencimientos	Monto original del préstamo 2018	Monto original del préstamo 2017
2018	-	36,515
2019	21,897	21,897
2020	20,187	20,187
2021	22,288	22,288
2022	20,290	20,290
	<u>84,662</u>	<u>121,177.00</u>

Los préstamos están garantizados por los accionistas de la Compañía y las tasas de interés no son ajustables hasta el vencimiento de la obligación.

**NOTA 15 – IMPUESTOS POR PAGAR**

Los impuestos corrientes a pagar al 31 de diciembre del 2018 y 2017 son como sigue:

	2018	2017
Retenciones de IVA	5,892	1,269
Retenciones en la fuente	3,692	1,454
Impuesto a la renta corriente	<u>11,357</u>	<u>11,574</u>
	<u>20,941</u>	<u>14,297</u>

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 16 – PASIVOS LABORALES**

Los pasivos laborales al 31 de diciembre de 2018 y 2017 son como sigue:

	2018	2017
Aportes y retenciones por pagar al Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social "IESS"	6,484	5,437
Otras cuentas por pagar personal	26,463	22,836
Provisiones beneficios sociales	6,712	12,088
Participación utilidad trabajadores	8,817	5,232
	<u>48,476</u>	<u>45,593</u>

**NOTA 17 – PROVISIÓN JUBILACIÓN PATRONAL Y BONIFICACIÓN POR DESAHUCIO**

La Corte Suprema de Justicia mediante resolución publicada en el Registro Oficial No. 421 del 28 de enero de 1983, ratificó que los trabajadores tienen derecho a la jubilación patronal tal como lo establece el Código de Trabajo, sin perjuicio de la que les corresponda según la Ley del Seguro Social Obligatorio. El Código del Trabajo establece que los empleados y trabajadores que por veinticinco años o más hubieren prestado servicios en forma continua o interrumpida, tienen derecho a ser jubilados por sus empleadores. Adicionalmente, los empleados que a la fecha de su despido hubieran cumplido veinte años o más y menos de veinticinco años de trabajo continuo o interrumpido, tienen derecho a la parte proporcional de este beneficio.

Además el Código del Trabajo, establece que la Compañía tiene la obligación de otorgar a sus empleados y trabajadores a la terminación de la relación laboral una bonificación por desahucio equivalente al 25% de la última remuneración mensual por cada uno de los años de servicios prestados a la misma empresa o empleador.

El movimiento de las provisiones para jubilación patronal y bonificación por desahucio en los años terminados el 31 de diciembre de 2018 y 2017 es como sigue:

	Provisión por:		Total
	Jubilación patronal	Bonificación por desahucio	
Saldo al 1 de enero de 2017	13,260	6,131	19,391
Pagos	-	(744)	(744)
Incremento en la provisión por:			
Costo laboral	5,943	2,245	8,188
Costo financiero	989	437	1,426
Pérdida (ganancia) actuarial	(4,390)	(212)	(4,602)
Efecto de reducciones anticipadas	(3,847)	-	(3,847)
Saldo al 31 de diciembre de 2017	11,955	7,857	19,812
Pagos	-	(3,959)	(3,959)
Incremento en la provisión por:			
Costo laboral	4,385	2,269	6,654
Costo financiero	988	639	1,627
Pérdida (ganancia) actuarial	1,022	3,368	4,390
Saldo al 31 de diciembre de 2018	<u>18,350</u>	<u>10,174</u>	<u>28,524</u>

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

El costo laboral es contabilizado en los costos de operación y gastos de administración y ventas neto del monto por la disminución de las salidas, el costo financiero es parte de los intereses pagados y la perdida (ganancia) actuarial es contabilizada en el patrimonio como otros resultados integrales.

El saldo de la reserva para jubilación patronal constituye la obligación que tiene la Compañía de reconocer una pensión a todos aquellos empleados que cumplieren 25 años de servicio para una misma institución de conformidad con lo establecido en el Código de Trabajo.

La Compañía acumula estos beneficios en base a estudios anuales elaborados por una firma de actuarios consultores. Según se indica en los estudios actuariales, el método actuarial utilizado es el de "costeo de crédito unitario proyectado" y las provisiones del plan consideran la remuneración del empleado y demás parámetros establecidos en el Código de Trabajo. De acuerdo a los estudios actuariales contratados por la Compañía, el valor presente de la reserva matemática actuarial de la jubilación patronal al 31 de diciembre del 2018 y 2017 es como sigue:

Los principales supuestos utilizados en la determinación de la obligación provisiones para jubilación patronal y bonificación por desahucio de la Compañía son los siguientes:

	2018	2017
Tasa de descuento	7.72%	8.26%
Tasa de rendimientos financieros	N/A	N/A
Tasa de incremento salarial	3.00%	2.50%
Tasa de incremento de pensiones	N/A	N/A
Tasa de rotación (promedio)	9.31%	11.80%
Tabla de mortalidad e invalidez	TM IESS 2002	TM IESS 2002

Tablas utilizadas por el Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social IESS del año 2002

Los cambios en las tasas antes indicadas pueden tener un efecto importante en los montos reportados.

El análisis de sensibilidad para variaciones en tasa de descuento y tasas de incrementos salariales es como sigue:

	2018	2017
<b>Variación en OBD:</b>		
Tasa de descuento - 0.5%	1,782	1,201
Impacto tasa de descuento - 0.5%	-9%	-9%
Tasa de descuento + 0.5%	(1,616)	(1,086)
Impacto tasa de descuento + 0.5%	10%	10%
<b>Variación en OBD:</b>		
Tasa de incremento salarial + 0.5%	1,887	1,265
Impacto tasa de incremento salarial + 0.5%	10%	11%
Tasa de incremento salarial - 0.5%	(1,718)	(1,149)
Impacto tasa de incremento salarial - 0.5%	9%	-10%
<b>Variación en OBD:</b>		
Rotación + 5%	(833)	(552)
Impacto rotación + 5%	-5%	-5%
Rotación - 5%	871	577
Impacto rotación + 5%	5%	5%

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

La Compañía controla este riesgo actualizando la valuación actuarial cada año, por consiguiente, las variaciones entre las tasas y supuestos actuariales utilizados y los cambios efectivamente ocurridos se ajustan en base anual.

**NOTA 18 – PATRIMONIO**

**Capital Social**

Al 31 de diciembre del 2018 y 2017 las participaciones ordinarias autorizadas, suscritas y pagadas son de 50,000 acciones de US\$ 1.00 cada una.

**Reserva Legal**

La Ley de Compañías de la República del Ecuador requiere que las compañías anónimas transfieran a reserva legal un porcentaje no menor al 10% de las utilidades anuales, hasta igualar por lo menos el 50% del capital social de la compañía. Esta reserva no puede distribuirse a los accionistas, excepto en caso de liquidación de la Compañía; sin embargo, puede ser utilizada para aumentos de capital la porción que excede al 50% o para cubrir pérdidas en las operaciones.

**Ajustes adopción por primera vez de las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Empresas – NIIF - PYMES**

Los resultados de la adopción por primera vez de las NIIF-PYMES, se registran en el patrimonio en el rubro "Resultados acumulados provenientes de la adopción por primera vez de las NIIF", separado del resto de resultados acumulados y su saldo acreedor no podrá ser distribuido entre los accionistas, no será utilizado para aumentar capital, en virtud que no corresponde a resultados operacionales, motivo por el cual tampoco los trabajadores tendrán derecho a una participación sobre este. De existir un saldo acreedor, este podrá ser utilizado en absorber las pérdidas, o devuelto en caso de liquidación de la Compañía.

**Utilidades acumuladas**

El saldo de las utilidades acumuladas corresponde a las ganancias operacionales después de impuesto y de la apropiación de la reserva legal y este saldo puede ser distribuido a los accionistas.

**NOTA 19 – INGRESOS**

Un detalle de los ingresos de los años terminados al 31 de diciembre del 2018 y 2017, son como sigue:

	<u>2018</u>	<u>2017</u>
Exterior	694,615	670,960
Locales	<u>639,987</u>	<u>327,723</u>
	<u>1,334,602</u>	<u>998,683</u>

Los ingresos principalmente constituyen la prestación de servicios de producción de comerciales y otros para utilización en el Ecuador y el exterior: Los ingresos del exterior provienen de México, Perú, Colombia, Argentina, Costa Rica y EEUU.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 20 – COSTOS DE OPERACIÓN**

Los costos de operación en los años que terminaron al 31 de diciembre del 2018 y 2017 son como sigue:

	2018	2017
Actuación y post producción	337,649	141,022
Empleados	266,964	308,145
Suministros y materiales para producción	94,313	60,310
Otros costos	124,843	99,397
	<u>823,769</u>	<u>608,874</u>

**NOTA 21 – GASTOS DE ADMINISTRACIÓN Y VENTAS**

Un detalle de los gastos de administración y ventas de los años terminados el 31 de diciembre del 2018 y 2017 es como sigue:

	2018		2017	
	Gastos administrativos	Gastos ventas	Gastos administrativos	Gastos ventas
Sueldos, salarios y beneficios sociales	119,764	53,135	107,539	56,057
Honorarios y asesorías	34,318	-	18,025	-
Gastos no deducibles	32,093	-	-	-
Impuestos y contribuciones	25,504	-	29,358	20
Suministros y materiales de oficina	24,464	61	6,898	201
Arrendamientos	17,567	-	43,800	-
Participación trabajadores	8,817	-	-	-
Jubilación patronal y desahucio	8,281	-	9,764	-
Servicios básicos y telecomunicaciones	7,669	-	7,645	-
Gastos viajes y hospedaje	7,270	2,833	8,716	1,966
Servicios prestados	7,094	60	16,433	-
Seguros	6,027	74	5,253	-
Mantenimiento y reparaciones	3,871	-	5,026	-
Movilización y transporte	14,806	772	350	183
Otros gastos menores	9,288	68,553	13,747	35,793
	<u>326,833</u>	<u>125,488</u>	<u>272,554</u>	<u>94,220</u>

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 22 – IMPUESTO A LA RENTA**

**Conciliación tributaria**

El gasto del impuesto a la renta de los años que terminaron al 31 de diciembre del 2018 y 2017 es de US\$ 25,932 y US\$ 11,574, respectivamente, difiere de la aplicación de la tasa del impuesto a renta del 25% a las utilidades contables debido a lo siguiente:

	Monto de las partidas		Impuesto a la renta	
	2018	2017	2018	2017
Utilidad (perdida) antes de participación empleados	58,780	34,879	14,695	8,720
Participación de los empleados en las utilidades	(8,817)	(5,232)	(2,204)	(1,308)
<b>Utilidad (pérdida) antes de impuestos</b>	<b>49,963</b>	<b>29,647</b>	<b>12,491</b>	<b>7,412</b>
Ingresos exentos	37,143	-	9,286	-
Gastos incurridos para generar ingresos exentos	11,143	9,600	2,786	2,400
Participación trabajadores atribuibles a ingresos exentos	5,571	-	1,393	-
Gastos no deducibles	74,195	26,248	18,549	6,562
<b>Base tributaria / Impuesto a la renta causado</b>	<b>103,729</b>	<b>46,295</b>	<b>25,932</b>	<b>11,574</b>
<b>Impuesto a pagar ( crédito tributario a favor) de la compañía</b>			<b>11,357</b>	<b>(17,985)</b>
Tasa de Impuesto a la renta efectiva			<b>22.73%</b>	<b>-60.66%</b>

El impuesto a la renta de la Compañía se calcula en forma anual al cierre al 31 de diciembre de cada período fiscal, aplicando a las utilidades gravables la tasa del impuesto a la renta vigente.

Las sociedades nuevas que se constituyan fuera de las zonas urbanas de los cantones Quito y Guayaquil y dentro de ciertos sectores económicos, están exentas del pago del impuesto a la renta por el período de cinco años a partir de su constitución, siempre y cuando las inversiones nuevas y productivas se realicen fuera de las jurisdicciones urbanas antes mencionadas.

Están exentas del pago del impuesto a la renta, las nuevas inversiones productivas que se realicen en las provincias de Manabí y Esmeraldas en los tres años siguientes contados a partir de la vigencia de la Ley Orgánica de Solidaridad y de Corresponsabilidad Ciudadana para la Reconstrucción y Reactivación de las Zonas Afectadas por el Terremoto del 16 de abril de 2016, publicada en el Suplemento del Registro Oficial No. 759 del 20 de mayo de 2016.

**Tasa del impuesto a la renta**

Las disposiciones tributarias vigentes establecen que la tarifa del impuesto a la renta del 25%. La tarifa del impuesto a la renta se incrementará del 25% al 28% en los siguientes casos:

- Cuando la sociedad tenga accionistas, socios, partícipes, constituyentes, beneficiarios o similares, residentes o establecidos en paraísos fiscales o regímenes de menor imposición; con una participación directa o indirecta, individual o conjunta, igual o mayor al 50% del capital social.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

- Cuando la participación de los accionistas domiciliados en paraísos fiscales o regímenes de menor imposición sea menor al 50%, la tarifa del impuesto a la renta se aplicará sobre la proporción de la base imponible que corresponda a dicha participación.
- En el evento de que la sociedad que incumpla con el deber de informar la composición de sus accionistas, socios, partícipes, contribuyentes, beneficiarios o similares, conforme a lo que establezca la Ley Orgánica de Régimen Tributario Interno y las resoluciones que emita el Servicio de Rentas Internas, sin perjuicio de otras sanciones que fueren aplicables.

En caso de que la Compañía reinvierta sus utilidades en el país en los términos y condiciones que establece la Ley Orgánica de Régimen Tributario Interno, podría obtener una reducción en la tasa del impuesto a la renta de 10 puntos porcentuales sobre el monto reinvertido, siempre y cuando efectúen el correspondiente aumento de capital hasta el 31 de diciembre del siguiente año.

**Anticipo del impuesto a la renta**

El anticipo se determina en forma anual y en base la base de la declaración del impuesto a la renta del año anterior, aplicando ciertos porcentajes al valor del activo total (menos ciertos componentes), patrimonio total, ingresos, costos y gastos. El anticipo es compensado con el impuesto a la renta causado, siempre y cuando y no es susceptible de devolución, salvo casos de excepción. En caso de que el impuesto a la renta causado fuere menor al anticipo determinado, el anticipo se convierte en impuesto a la renta mínimo.

Se excluyen de la determinación del anticipo del impuesto a la renta los gastos incrementales por generación de nuevo empleo o mejora de masa salarial, y en general aquellas inversiones y gastos efectivamente realizados, relacionados con los beneficios tributarios que para el pago del impuesto a la renta reconoce el Código Orgánico de la Producción, Comercio e Inversiones para las nuevas inversiones, así como otras afectaciones por aplicación de normas y principios contables.

Adicionalmente están exoneradas del pago del anticipo de impuesto a la renta las sociedades nuevas constituidas a partir de la vigencia del Código de la Producción, Comercio e Inversiones hasta por un período de 5 años de operación efectiva, entendiéndose por tal a la iniciación de su proceso productivo y comercial.

**Dividendos en efectivo**

Los dividendos y utilidades, calculados después del pago del impuesto a la renta, distribuidos por sociedades nacionales o extranjeras residentes en Ecuador, a favor de otras sociedades nacionales o extranjeras, no domiciliadas en paraísos fiscales o jurisdicción de menor imposición o de personas naturales no residentes en el Ecuador, están exentos del impuesto a la renta.

La exención antes mencionada no aplica si el beneficiario efectivo; quien económicamente o de hecho tiene el poder de controlar la atribución de disponer del beneficio, es una persona natural residente en Ecuador; al cual se debe realizar una retención de los dividendos o utilidades que se aplique al ingreso gravado, el cual depende donde está localizado el beneficiario efectivo, sin que supere la diferencia entre la máxima tarifa del impuesto a la renta para personas naturales (35%) y la tarifa general del impuesto a la renta prevista para sociedades (28% o 25%).

En el caso de que los dividendos sean distribuidos a sociedades domiciliadas en paraísos fiscales o regímenes de menor imposición se debe aplicar una retención adicional por la diferencia entre la tasa máxima de tributación de una persona natural (35%) y la tarifa de impuesto a la renta corporativo aplicable para sociedades (28% o 25%).

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

La sociedad que distribuye los dividendos o utilidades que no ha informado sobre su composición accionaria se debe retener del impuesto a la renta sobre dichos dividendos como si existiera un beneficiario efectivo residente en Ecuador.

La distribución anticipada de dividendos antes de la terminación del ejercicio económico u otorgue préstamos de dinero a sus socios, accionistas o alguna de sus partes relacionadas (préstamos no comerciales), se considerará como pago anticipado de dividendos y por consiguiente se deberá efectuar la retención correspondiente a la tarifa del impuesto a la renta corporativo vigente al año en curso, sobre el monto de tales pagos. La retención debe ser declarada y pagada al mes siguiente de efectuada y constituirá crédito tributario para la empresa en su declaración del impuesto a la renta.

**Enajenación de acciones y participaciones**

Las utilidades que perciban las Compañías residentes en el país o el exterior, provenientes de la enajenación directa o indirecta de acciones o participaciones de sociedades domiciliadas o establecimientos permanentes en Ecuador se encuentran exentas a partir del año 2018.

**Enajenación de acciones y participaciones**

Se encuentran gravadas con el impuesto a la renta, las utilidades que perciban las sociedades domiciliadas o no en Ecuador y las personas naturales, ecuatorianas o extranjeras, residentes o no en el país, provenientes de la enajenación directa o indirecta de acciones o participaciones de sociedades domiciliadas o establecimientos permanentes en Ecuador.

**Impuesto a la Salida de Divisas (ISD)**

El Impuesto a la Salida de Divisas es del 5% y grava a las siguientes transacciones:

- La transferencia o traslado de divisas al exterior.
- Los pagos efectuados desde el exterior, inclusive aquellos realizados con recursos financieros en el exterior de la persona natural o la sociedad o de terceros.
- Las importaciones pendientes de pago registradas por más de doce (12) meses.
- Las exportaciones de bienes y servicios generadas en el Ecuador, efectuadas por personas naturales o sociedades domiciliadas en el Ecuador, cuando las divisas correspondientes a los pagos por concepto de dichas exportaciones no ingresen al Ecuador.
- Cuando la salida de divisas se produzca como resultado de la compensación o neteo de saldos deudores y acreedores con el exterior, la base imponible estará constituida por la totalidad de la operación, es decir, tanto por el saldo neto transferido como por el monto compensado.

Están exentos del Impuesto a la Salida de Divisas (ISD), entre otros lo siguiente:

- Transferencia de dinero de hasta tres salarios básicos unificados por mes.
- Pagos realizados al exterior mediante tarjetas de crédito o débito hasta 5,000.
- Pagos realizados al exterior por amortización de capital e intereses de créditos otorgados por instituciones financieras internacionales, con un plazo mayor a un año, destinados al financiamiento de inversiones previstas en el Código Orgánico de la Producción, Comercio e Inversiones y que devenguen intereses a las tasas referenciales.
- Pagos realizados al exterior por concepto de dividendos distribuidos por sociedades nacionales o extranjeras domiciliadas en el Ecuador, después del pago del impuesto a la renta, a favor de otras sociedades extranjeras o de personas naturales no residentes en el Ecuador, siempre y cuando no estén domiciliados en paraísos fiscales o jurisdicciones de menor imposición.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

- Hasta por un año, los pagos por importaciones efectuadas por contribuyentes que hayan sufrido una afectación económica directa en sus activos productivos como consecuencia del desastre natural ocurrido el 16 de abril de 2016 y que tengan domicilio en las provincias de Manabí y Esmeraldas, pagos por bienes de capital no producidos en el Ecuador y que se destinen a procesos productivos o a la prestación de servicios ubicados en las zonas afectadas.

El Impuesto a la Salida de Divisas (ISD) podrá ser utilizado como crédito tributario para la determinación del impuesto a la renta hasta por 5 años, siempre que haya sido originado en la importación de materias primas, insumos y bienes de capital con la finalidad de que sean incorporados en procesos productivos y que consten en el listado emitido por el Comité de Política Tributaria.

**Revisiones fiscales**

El Servicio de Rentas Internas de acuerdo con disposiciones legales, tiene la facultad de revisar las declaraciones del impuesto a la renta de la Compañía, dentro de los tres años posteriores a partir de la fecha de presentación de la declaración de impuestos. La Compañía no ha sido revisada hasta el 31 de diciembre del 2018.

**Reformas fiscales**

El 28 de Agosto del 2018 en el suplemento del Registro Oficial No. 309 se publicó la Ley Organica para el Fomento Productivo, Atracción de Inversiones, Generación de Empleo, y Estabilidad y Equilibrio Fiscal, la cual establece ciertos incentivos y cambios tributarios, que principalmente se resumen a continuación:

- Exención en el pago impuesto a la renta y del anticipo al impuesto a la renta entre 8 y 12 años a las nuevas inversiones productivas que se realicen en sectores o en industrias básicas establecidas en el Código Orgánico de la Producción, Comercio e Inversión, sean estas nuevas sociedades o realizadas por las actuales sociedades, la exoneración antes mencionada se amplía entre 3 y 8 años cuando estas inversiones se realizan en sectores fronterizos.
- Exoneración del Impuesto a la Salida de Divisas "ISD" entre 8 y 20 años a las nuevas inversiones productivas en los pagos por importación de bienes de capital y materias primas así como en la distribución de dividendos a beneficiarios efectivos, cuando suscriban contratos de inversión.
- Exoneración en el impuesto a la renta e "ISD" por la reinversión de utilidades de al menos el 50% en la adquisición de nuevos activos productivos.
- Elimina el impuesto mínimo - anticipo de impuesto a la renta y cuando existe exceso en el pago es recuperable cuando no se genera impuesto a la renta o en el evento de que el impuesto a la renta causado en el ejercicio fuese inferior al anticipo pagado más las retenciones.
- La utilidad generada en la enajenación directa o indirecta de acciones, participaciones, otros derechos de capital están sujetos a una tarifa única entre el 0% y el 10% en base al monto de la utilidad obtenida.
- Los dividendos y utilidades distribuidos a favor de otras sociedades nacionales o extranjeras (excluyendo paraísos fiscales y jurisdicciones de menor imposición) o de personas naturales no residentes en el Ecuador se encuentran exentos, esta exención no aplica cuando el beneficiario efectivo sea una persona natural residente en el Ecuador; o la sociedad que distribuye el dividendo no cumpla con informar sus beneficiarios efectivos, los cuales están sujetos a una retención del 10% sobre el dividendo efectivo.
- Devolución del Impuesto al Valor Agregado – IVA para las sociedades que desarrollen proyectos de vivienda de interés social.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 23 – PARTES RELACIONADAS**

Al 31 de diciembre de 2018 y 2017, los saldos de las cuentas por cobrar con compañías relacionadas es como sigue:

Cuentas por cobrar	Relación	2018	2017
MAJOR & CH. INC.	Entidad del grupo	72,800	-
		<u>72,800</u>	<u>-</u>

Un detalle de las principales transacciones al 31 de diciembre del 2018 y 2017 con partes relacionadas son como sigue:

Sociedad	Relación	Tipo de transacciones	2018	2017
2BTUBE SL	Accionista	Ingresos	62,500	-
MAJOR & CH. INC.	Entidad del grupo	Ingresos	5,000	268,080
ULLOA CHAVEZ JORGE WASHINGT	Accionista	Honorarios	2,232	-
			<u>257,232</u>	<u>268,080</u>

**NOTA 24 – PRECIOS DE TRANSFERENCIA**

El Gobierno Ecuatoriano mediante Decreto Ejecutivo No. 2430, publicado en el Suplemento del Registro Oficial No. 494, del 31 de Diciembre de 2004, estableció que las Compañías que realicen operaciones con sus partes relacionadas domiciliadas en el exterior, presentarán al Servicio de Rentas Internas el Anexo y un estudio de Precios de Transferencia referente a sus transacciones con partes relacionadas del exterior.

La Administración Tributaria mediante Resolución No. DGERCGC13-00011 publicada en el Registro Oficial No. 878 de 24 de enero de 2013, dispuso modificar el alcance para la presentación de información, incluyendo también a las transacciones realizadas con partes relacionadas locales y sus montos para el ejercicio fiscal que termino el 31 de diciembre de 2012. De acuerdo con las disposiciones tributarias vigentes las obligaciones en referencia al cumplimiento de precios transferencia son como sigue:

**a) Informe Integral de Precios de Transferencia**

Las compañías que realicen operaciones o transacciones con una sola compañía por más de US\$15,000,000 (tienen la obligación de presentar un informe integral de precios de transferencia.

**b) Anexo de Precios de Transferencia**

Las compañías que realicen operaciones o transacciones con una sola compañía entre US\$3,000,000 hasta US\$14,999,999 tienen la obligación de presentar la información suplementaria de Precios de Transferencia en un Anexo establecido por el SRI.

Las compañías que realicen transacciones u operaciones (compras y/o ventas) que excedan el 50% del total de las transacciones son consideradas partes relacionadas para propósitos tributarios independientemente de los aspectos contractuales o vínculos legales.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

A la fecha de emisión de estos estados financieros las transacciones con partes relacionadas no exceden los límites para la presentación de información suplementaria de precios de transferencia.

**NOTA 25 – CONCILIACIÓN FLUJOS DE EFECTIVO**

Un resumen de la conciliación del resultado integral, con el efectivo proveniente (utilizado) de los flujos de las actividades de operación de los años que terminaron el 31 de diciembre del 2018 y 2017 es como sigue:

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**

**Estado de Flujos de Efectivo, continúa**

**Por el año terminado el 31 de diciembre de 2018, con cifras comparativas del año 2017**

	<u>2018</u>
<b>Conciliación de la utilidad neta con el efectivo en las actividades de operación:</b>	
Utilidad neta del año	24,031
<b>Cargos a resultados que no representan flujo de efectivo en las actividades de operación:</b>	
Depreciación de mobiliarios, equipos y vehículos	31,726
Provisión por jubilación patronal y bonificación por desahucio	8,281
Impuestos a la renta	25,932
Participación trabajadores	8,817
<b>Cambios en activos y pasivos:</b>	
Disminución (aumento) en activos:	
Activos financieros-cuentas por cobrar - comerciales	49,662
Activos financieros-cuentas por cobrar - relacionadas	(72,800)
Impuestos corrientes	(47,948)
Servicios y otros pagos anticipados	53,406
Cuentas por cobrar - otras	
Aumento (disminución) en pasivos:	
Acreedores financieros-cuentas por pagar-proveedores	8,296
Pasivos laborales	(9,893)
Obligaciones tributarias	(4,713)
Otras cuentas por pagar	(12,744)
<b>Efectivo neto provisto en las actividades de operación</b>	<u><b>62,053</b></u>

**NOTA 26 – ADMINISTRACIÓN DE RIESGO FINANCIERO**

**a) Objetivos y políticas de administración de riesgo financiero**

La Compañía por la naturaleza de sus actividades, está expuesta a riesgos de mercado, crédito, tasa de interés, liquidez y tipo de cambio, los cuales son monitoreados constantemente a fin de identificar y medir y sus impactos y establecer los límites y controles que reduzcan los efectos en los resultados de la Compañía.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

El proceso de evaluación y control de los riesgos en el negocio es crítico para la rentabilidad y la Compañía es responsable por las exposiciones de riesgo. El proceso de control de riesgos no incluye riesgos de negocio como cambios en el medio ambiente, tecnología e industria.

La estructura de gestión de riesgos tiene como base los Socios y la Gerencia de la Compañía, que son los responsables de identificar y controlar los riesgos en coordinación con otras áreas como se explica a continuación:

**(i) Socios**

Los socios son los responsables del enfoque general para el manejo de riesgos y ellos proporcionan los principios para el manejo de riesgos, así como las políticas elaboradas para áreas específicas, como riesgo de tipo de cambio, riesgo de tasa de interés, riesgo de crédito y el uso de instrumentos financieros derivados.

**(ii) Gerencia General**

La Gerencia General es responsable del enfoque general para el manejo de riesgos, la cual proporciona los principios para el manejo de riesgos, así como las políticas elaboradas para áreas específicas, como riesgo de tipo de cambio, riesgo de tasa de interés, riesgo de crédito y el uso de instrumentos financieros derivados.

**b) Mitigación de riesgos**

La Gerencia General y Financiera identifican, evalúan y cubren los riesgos financieros en coordinación con todos los departamentos.

**Riesgo de mercado**

El riesgo de mercado controla el valor justo de los instrumentos financieros por los cambios en los precios de mercado, los cuales dependen de las variaciones de la tasa de interés, tasa de cambio y otros riesgos de precios, entre los cuales está el riesgo de patrimonio. Los instrumentos financieros afectados por el riesgo de mercado incluyen los depósitos en bancos y las obligaciones con bancos.

**Riesgo de tasa de interés**

El riesgo de la tasa de interés permite evaluar y monitorear el valor justo de los instrumentos financieros, debido a cambios en las tasas de interés de mercado. La exposición de la Compañía al riesgo de cambios en las tasas de interés del mercado está principalmente relacionada con las obligaciones de la Compañía de deuda de largo plazo por las tasas de interés variables.

La Compañía evalúa periódicamente la exposición de la deuda de corto y largo plazo frente a los cambios en la tasa de interés, considerando sus expectativas propias respecto de la evolución futura de tasas.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

A continuación se presenta información acerca de los instrumentos financieros con tasas de interés fija y variable:

2018	Tasa de interés variable	Sin interés	Total	Tasa de interés promedio
<b>Activos Financieros:</b>				
Efectivo y equivalentes de efectivo	-	877,989	877,989	-
Cuentas por cobrar - comerciales	-	68,649	68,649	-
Cuentas por cobrar - relacionadas	-	72,800	72,800	-
<b>Pasivos Financieros:</b>				
Cuentas por pagar proveedores	-	71,568	71,568	-
Deuda - préstamos bancarios	84,662	-	84,662	9.76%
<b>2017</b>				
<b>Activos Financieros:</b>				
Efectivo y equivalentes de efectivo	-	143,091	143,091	-
Cuentas por cobrar - comerciales	-	118,311	118,311	-
<b>Pasivos Financieros:</b>				
Cuentas por pagar proveedores	-	63,272	63,272	-
Deuda - préstamos bancarios	121,177	-	121,177	9.76%

**Riesgo de liquidez**

El riesgo de liquidez es el riesgo de que la Compañía no pueda cumplir con sus obligaciones de pago relacionadas con pasivos financieros al vencimiento y reemplazar los fondos cuando sean retirados. La consecuencia sería el incumplimiento en el pago de sus obligaciones frente a terceros.

La liquidez se controla a través del calce de los vencimientos de sus activos y pasivos, de la obtención de líneas de crédito y/o manteniendo los excedentes de liquidez, lo cual le permite a la Compañía desarrollar sus actividades normalmente.

La administración del riesgo de liquidez implica mantener suficiente efectivo y disponibilidad de financiamiento, a través de una adecuada cantidad de fuentes de crédito comprometidas y la capacidad de liquidar transacciones principalmente de endeudamiento. Al respecto, la Gerencia de la Compañía orienta sus esfuerzos a mantener fuentes de financiamiento a través de la disponibilidad de líneas de crédito.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

El siguiente cuadro muestra el vencimiento de las obligaciones contraídas por la Compañía a la fecha del balance general y los importes a desembolsar a su vencimiento, en base a los pagos no descontados que se realizarán:

Año 2018	Hasta 1 mes	De 1 a 3 meses	De 3 a 6 meses	De 6 a 12 meses	De 1 año a 5 años	Total
<b>Activos Financieros:</b>						
Efectivo y equivalentes de efectivo	877,989	-	-	-	-	877,989
Cuentas por cobrar comerciales	46,252	23,376	708	-	-	70,336
Cuentas por cobrar - relacionadas	-	72,800	-	-	-	72,800
<b>Pasivos Financieros:</b>						
Cuentas por pagar proveedores	51,111	12,567.00	7,890	-	-	71,568
Deuda - préstamos bancarios	-	-	-	21,897	62,765	84,662
<hr/>						
Año 2017						
<b>Activos Financieros:</b>						
Efectivo y equivalentes de efectivo	143,091	-	-	-	-	143,091
Cuentas por cobrar comerciales	99,606	20,392	-	-	-	119,998
<b>Pasivos Financieros:</b>						
Cuentas por pagar proveedores	33,912	11,909	17,451	-	-	63,272
Deuda - préstamos bancarios	-	-	-	121,177	-	121,177

**Riesgo de capital**

La Compañía administra de manera activa una base de capital para cubrir los riesgos inherentes en sus actividades. La adecuación del capital de la Compañía es monitoreada usando, entre otras medidas, los ratios establecidos por la gerencia.

Los objetivos de la Compañía cuando maneja capital, que es un concepto más amplio que el "Patrimonio neto" que se muestra en el balance general son:

- (i) Salvaguardar la capacidad de la Compañía para continuar operando de manera que continúe brindando retornos a los accionistas y beneficios a los otros participantes; y
- (ii) Mantener una fuerte base de capital para apoyar el desarrollo de sus actividades.

Al 31 de diciembre del 2018 y 2017, no han existido cambios en las actividades y políticas de manejo de capital en la Compañía.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

El índice deuda-patrimonio, neto ajustado de la Compañía al 31 de diciembre del 2018 y 2017 es como siguiente:

	2018	2017
Pasivo, neto	260,171	264,578
Efectivo y equivalentes de efectivo	877,989	143,091
Deuda Neta	(617,818)	121,487
Patrimonio, neto	1,109,403	415,492
Índice deuda - patrimonio, neto	(0.557)	0.292

**Riesgo de crédito**

La Compañía está expuesta a riesgo crediticio por sus actividades operacionales principalmente por el efectivo y equivalentes de efectivo- depósitos con bancos, cuentas por cobrar clientes y otras cuentas por cobrar y otros instrumentos financieros.

En lo referente al efectivo y otros equivalentes de efectivo en bancos e instituciones financieras y que corresponden a operaciones de corto plazo y de liquidez inmediata, el riesgo se monitorea a través de las calificaciones requeridas por los Organismos de Control, las cuales son periódicas y son realizadas por terceros (independientes) especializados y calificados por los entes de control.

El riesgo crediticio es administrado de acuerdo a las políticas, procedimientos y controles establecidos por la Compañía. La calidad crediticia del cliente se evalúa en forma permanente. Los cobros pendientes de los clientes son supervisados. La máxima exposición al riesgo crediticio a la fecha de presentación del informe es el valor de cada clase de activos financieros.

La Compañía ha establecido una política de riesgo, para el otorgamiento de créditos a los clientes que incluye:

Revisión y análisis de la información recabada de compañías especializadas de acuerdo con parámetros establecidos por la Administración de la Compañía.

Aprobación por parte de la Gerencia General del plazo de crédito.

La Compañía ha definido en su política de calificación de crédito, que las entidades del sector público no serán sujetas a análisis de crédito, ni restricción en los cupos, ya que el plazo de cobro estará definido en los términos y condiciones contractuales.

La Compañía establece una estimación para deterioro de valor, que representa su mejor estimado de las pérdidas a incurrir en relación con los activos financieros y no financieros objeto al riesgo de crédito. Esa estimación considera la pérdida máxima determinada con base a una evaluación de los mismos.

**c) Instrumentos de derivados**

La Compañía al 31 de diciembre del 2018 y 2017 no mantiene derivados financieros.

**TOUCHE FILMS CREADORES AUDIOVISUALES CIA. LTDA.**  
**Notas a los estados financieros**

**NOTA 27 – RECLASIFICACIONES**

Los saldos de los estados financieros del año que termino el 31 de diciembre de 2017, han sido reclasificados para propósitos comparativos con los del año 2018, con el objeto de presentar consistentemente.

**NOTA 28 – EVENTOS SUBSECUENTES**

Entre el 31 de diciembre del 2018 y la fecha de emisión de estos estados financieros, 12 de abril del 2019, no se produjeron eventos que, en la opinión de la Administración de la Compañía, pudieran tener un efecto significativo sobre dichos estados financieros que no se hayan revelado en los mismos o en sus notas.



---

Martin Domínguez  
**Gerente General**



---

Diana Garzón  
**Contadora General**