

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

1. INFORMACION GENERAL

Constitución y objeto social

La Compañía fue constituida el 30 de Diciembre del 2005 con el nombre de RADIO ESTEREO S.A. RADIOESTEREO para dedicarse originalmente a la producción de programas de Radio de toda naturaleza, más tarde el 9 de Abril del 2012 se procedió a efectuar el cambio de Razón Social de la mencionada compañía, denominándose a partir de la mencionada fecha como ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA y cuya actividad principal consiste en Actividades de Entretenimiento. Actualmente, la Compañía cuenta con un establecimiento.

El 100% del capital social de Entrepasa, pertenece a empresas domiciliadas en Estados Unidos por lo que, es considerada una compañía extranjera según el Régimen común de tratamiento previsto en la Decisión 291 de la Comisión del Acuerdo de Cartagena que le permite transferir libremente sus utilidades al exterior, siempre que haya cumplido con el pago de los impuestos correspondientes.

En junio del 2012 la Compañía suscribió un contrato de comercialización publicitaria, mediante el cual Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa tendrá el derecho exclusivo de comercializar a terceros, sean personas naturales o jurídicas, segundos de publicidad dentro del contenido radial denominado Radio Disney, por el cual la Compañía entregará a su relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A. una comisión sobre el 37% de la facturación de cuñas publicitarias comercializadas por Entrepasa, la Compañía Entregó una comisión del 90% a partir de septiembre del 2013 (2012: 71%). Desde junio del 2012, Ver Nota 14.

Datos Generales

Número de RUC del Contribuyente: 0992447524001

Domicilio Tributario: Av. 9 de Octubre 729 y Boyacá

Fecha de Constitución de la empresa: 30 de Diciembre de 2005

Registro Mercantil: Inscrita el 30 de Diciembre del 2005 bajo el #25508

Fecha de Cambio Razón Social: el 09 de Abril del 2012

Registro Mercantil Cambio de Razón Social: Inscrita el 11 de abril del 2012 bajo el #6195

Número de Expediente en la Superintendencia de Compañías: 122314

Representante Legal: Johny Jacobo Czarninski Baier

Fecha de inscripción en el Registro Mercantil del Nombramiento del Representante Legal a la fecha de presentación del informe 10 de Marzo del 2015

Información relacionada con el Contador y el Asesor Tributario de la Compañía:

Nombre completo: C.P.A. Eugenia Alexandra Alcívar Murillo

RUC: 0911857290001

Dirección: Provincia del Guayas, Cantón Guayaquil, Urb. Terranostra, Etapa Valencia, Mz 1605, V#3

Teléfono: 2322000 ext 2171

Email: ealcivar@elrosado.com

Actividad Económica Principal: Actividades de Entretenimiento. Actividades de distribución y producción de películas y videos fabricados en cualquier modalidad o sistema.

Actividad Económica Secundaria: Ninguna

Moneda Funcional: Dólar Estadounidense

2. RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLITICAS CONTABLES

A continuación se describen las principales políticas contables adoptadas en la preparación de estos estados financieros. Estas políticas han sido diseñadas aplicadas de manera uniforme a todos los años que se presentan en estos estados financieros.

2.1 Bases de preparación de estados financieros

Los presentes estados financieros de ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA se han preparado de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) emitidas por el IASB (International Accounting Standard Board) que han sido adoptadas en Ecuador y representan la adopción integral, explícita y sin reservas de las referidas normas internacionales y aplicadas de manera uniforme a los ejercicios que se presentan.

La preparación de los estados financieros conforme a las NIIF requiere el uso de estimaciones contables. También exige a la Administración que ejerza su juicio en el proceso de aplicación de las políticas contables de la Compañía. En la Nota 3 se revelan las áreas que implican un mayor grado de juicio o complejidad o las áreas donde los supuestos y estimaciones son significativos para la elaboración de los estados financieros. Debido a la subjetividad inherente en este proceso contable, los resultados reales pueden diferir de los montos estimados por la Administración.

NUEVAS NORMAS Y MODIFICACIONES

Adoptadas por la Compañía

Las siguientes normas y modificaciones han entrado en vigencia al 1 de enero de 2019:

- NIIF 16 – Arrendamientos.
- Características de pago anticipado con compensación negativa – Modificaciones a la NIIF 9.
- Intereses a largo plazo en asociadas y negocios conjuntos – Modificaciones a la NIC 28.
- Mejoras anuales a las NIIF ciclo 2015 – 2017.
- Modificación, reducción o liquidación del plan: modificaciones a la NIC 19.
- Interpretación 23 incertidumbre frente a los Tratamientos de Impuesto a las Ganancias.

Estas normas y modificaciones no tuvieron impacto material en los importes reconocidos en periodos anteriores y no se espera que afecten significativamente los períodos futuros, excepto por los efectos por adopción de la NIIF 16.

Aún no adoptadas por la Compañía

Al 31 de diciembre de 2019, se han publicado nuevas normas, así como también enmiendas y mejoras a las NIIF existentes que no han entrado en vigencia y que la Compañía no ha adoptado con anticipación.

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Estas son de aplicación obligatoria en la preparación de los estados financieros a partir de las fechas indicadas a continuación:

Norma	Tema	Aplicación obligatoria para ejercicios iniciados a partir de:
NIC 1y NIC 8	Modificaciones para aclarar el concepto de materialidad y alinearlos con otras modificaciones	1de enero 2020
NIIF 3	Aclaración sobre la definición de negocio	1de enero 2020
NIIF 17	Norma que reemplazará a la NIIF 4 "Contratos de Seguros".	1de enero 2021
NIIF 9, NIC 39 e IFRS 7	Cambios a las consideraciones a las tasas de interés (referenciales).	1de enero 2020

La Compañía estima que la adopción de las nuevas normas, enmiendas a las NIIF y las nuevas interpretaciones antes descritas, no tendrá un impacto significativo en los estados financieros en el ejercicio de su aplicación inicial, pues gran parte de estas normas no son aplicables a sus operaciones.

2.2 Moneda funcional y moneda de presentación

Las partidas en los estados financieros de la Compañía se expresan en la moneda del ambiente económico primario donde opera la entidad (moneda funcional). Los estados financieros se expresan en dólares estadounidenses, que es la moneda funcional y la moneda de presentación de la Compañía. A menos que se indique lo contrario, las cifras incluidas en los estados financieros adjuntos están expresadas en dólares estadounidenses.

2.3 Efectivo y equivalentes de efectivo

El efectivo y equivalentes de efectivo Incluye el efectivo disponible, depósitos a la vista en bancos.

2.4 Activos y pasivos financieros

2.4.1. Clasificación:

La Compañía clasifica sus activos financieros en las siguientes categorías: "activos financieros a valor razonable a través de ganancias o pérdidas", "préstamos y cuentas por cobrar", "activos financieros mantenidos hasta su vencimiento" y "activos financieros disponibles para la venta". Los pasivos financieros se clasifican en las siguientes categorías: "pasivos financieros a valor razonable a través de ganancias y pérdidas" y "otros pasivos financieros". La clasificación depende del propósito para el cual se adquirieron los activos o contrataron los pasivos financieros. La Administración determina la clasificación de sus activos financieros a la fecha de su reconocimiento inicial.

Al 31 de diciembre del 2018 y del 2017, la Compañía mantuvo activos financieros en la categoría de "cuentas por cobrar". De igual forma, la Compañía solo mantuvo pasivos financieros en la categoría de "otros pasivos financieros" cuyas características se explican a continuación:

Cuentas por cobrar: representados en el estado de situación financiera por las Cuentas por cobrar a clientes, otras cuentas por cobrar y cuentas por cobrar a corto y largo plazo a compañías relacionadas: Son activos financieros no derivados que dan derecho a pagos fijos o determinables y que no cotizan en un mercado activo. Se incluyen en el activo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses cortados desde la fecha del estado de situación financiera.

Activos financieros mantenidos hasta su vencimiento: representados en el estado de situación financiera por certificados de depósitos pagaderos al vencimiento. Son activos financieros no derivados

que se designan en esta categoría o no califican para ser designados en alguna de las otras categorías de activos financieros.

Otros pasivos financieros: representados en el estado de situación financiera por los préstamos con entidades financieras, pasivos por emisión de obligaciones, cuentas por pagar a compañías relacionadas, proveedores y otras cuentas por pagar. Se incluyen en el pasivo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses contados a partir de la fecha del estado de situación financiera.

2.4.2. Reconocimiento y medición inicial y posterior:

Reconocimiento

La Compañía reconoce un activo o pasivo financiero en el estado de situación financiera a la fecha de la negociación y se reconocen cuando se compromete a comprar o vender el activo o pagar el pasivo.

Medición inicial

Los activos y pasivos financieros son medidos inicialmente a su valor razonable más cualquier costo atribuible a la transacción, que de ser significativo, es reconocido como parte del activo o pasivo; siempre que el activo o pasivo financiero no sea designado como de valor razonable a través de ganancias y pérdidas.

Medición posterior

a) Cuentas por cobrar: Posterior a su reconocimiento inicial se miden al costo amortizado aplicando el método de interés efectivo. En específico, la Compañía presenta las siguientes cuentas dentro de esta categoría:

- i) Cuentas por cobrar clientes:** Estas cuentas corresponden a los montos adeudados por clientes principalmente por la venta de cuñas publicitarias y distribución de películas, en el curso normal del negocio. Si se esperan cobrar en un año o menos se clasifican como activos corrientes, de lo contrario se presentan como activos no corrientes.

Estas cuentas se registran a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no devengan intereses y se recuperan hasta 120 días menos la provisión por deterioro.

- ii) Cuentas por cobrar a compañías relacionadas de corto y largo plazo:** Estas cuentas corresponden a montos adeudados por Servicios de Derecho de Transmisión contenido radial denominado "Radio Disney", servicios de cuñas publicitarias y distribución de películas. Si se esperan cobrar en un año o menos se clasifican como activos corrientes, de lo contrario se presentan como activos no corrientes.

Estas cuentas se registran a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado, pues no devengan intereses y se recuperan hasta 180 días.

- iii) Otras cuentas por cobrar:** Representadas principalmente por anticipos a proveedores que se liquidan en el corto plazo.

b) Otros pasivos financieros: Posterior a su reconocimiento inicial se miden al costo amortizado aplicando el método de interés efectivo. En específico, la Compañía presenta las siguientes cuentas dentro de esta categoría:

- i) Cuentas por pagar a proveedores:** Son obligaciones de pago por bienes o servicios adquiridos de proveedores locales en el curso normal de los negocios. Se reconocen a su valor nominal

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y son pagaderas hasta 30 días.

- ii) Cuentas por pagar compañías relacionadas: Corresponden principalmente montos pendientes de cancelar por concepto de servicios prestado, los cuales no generan intereses. Ver Nota 13.

2.4.3 Baja de activos y pasivos financieros:

Un activo financiero se elimina cuando expiran los derechos a recibir los flujos de efectivo del activo o si ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. transfiere el activo a un tercero sin retener sustancialmente los riesgos y beneficios del activo. Un pasivo es eliminado cuando las obligaciones de la Compañía especificadas en el contrato se han liquidado.

2.4.4 Deterioro de activos financieros

La Compañía establece una provisión para pérdidas por deterioro de sus documentos y cuentas por cobrar cuando existe evidencia objetiva de que la Compañía no será capaz de cobrar todos los importes que se le adeudan de acuerdo con los términos originales de las cuentas a cobrar. La existencia de dificultades financieras significativas por parte del deudor, la probabilidad de que el deudor entre en quiebra o reorganización financiera y la falta o mora en los pagos se consideran indicadores de que la cuenta a cobrar se ha deteriorado. Al 31 de diciembre del 2018 y 2017 se han registrado provisiones por deterioro de las cuentas por cobrar, de clientes, que se presentan en el estado de situación financiera, netas de Cuentas por cobrar clientes.

2.5 Derechos de películas por exhibir -

Corresponde a derechos adquiridos a distribuidoras de películas por exhibir, registrados al costo de adquisición. Son registrados en resultados en el momento que se exhiben por primera vez.

2.6 Propiedades y equipo

Las propiedades y equipo son registrados al costo histórico, menos depreciaciones acumuladas y pérdidas por deterioro, en caso de producirse. El costo incluye los desembolsos directamente atribuibles a la adquisición o construcción del activo. Los desembolsos posteriores a la compra o adquisición sólo son capitalizados cuando es probable que beneficios económicos futuros asociados a la inversión fluyan hacia la Compañía y los costos pueden ser medidos razonablemente. Los otros desembolsos posteriores corresponden a reparaciones o mantenimiento y son registrados en resultados cuando son incurridos.

Los terrenos no se deprecian. La depreciación de otras propiedades y equipos, es calculada linealmente basada en la vida útil estimada de los bienes del activo fijo, o de componentes significativos identificables que posean vidas útiles diferenciadas, y no considera valores residuales, debido a que la Administración de la Compañía estima que el valor de realización de sus propiedades y equipos al término de su vida útil será irrelevante. Las estimaciones de vidas útiles y valores residuales de los activos fijos son revisadas, y ajustadas si es necesario, a cada fecha de cierre de los estados financieros.

Las vidas útiles estimadas de propiedades y equipos son las siguientes:

Instalaciones y Equipos 10 años

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Muebles y Enseres	10 años
Equipos de Computación	3 años

Las pérdidas y ganancias por la venta de propiedades y equipos, se calculan comparando los ingresos obtenidos con el valor en libros y se incluyen en el estado de resultados integrales.

Cuando el valor en libros de un activo de propiedad y equipo excede a su monto recuperable, este es reducido inmediatamente hasta su valor recuperable.

2.7 Arrendamiento operativo -

Actividades de arrendamiento:

La Compañía mantiene el siguiente arrendamiento suscrito:

<u>Tipo de activo identificado</u>	<u>Uso del activo identificado</u>	<u>Período de arrendamiento</u>	<u>Año de terminación</u>
Instalaciones y oficinas	Comercial	ene-2018	dic-2020

Los contratos pueden contener componentes de arrendamiento y otros. La Compañía separa estos componentes en función de su valor unitario relativo. Sin embargo, para contratos de bienes inmuebles, en los que la compañía es el arrendatario, ha establecido no separar estos componentes y contabilizar como un solo componente de arrendamiento.

Los términos de los contratos son negociados de manera individual y continúen un amplio rango de términos y condiciones distintas. Los acuerdos de arrendamiento no imponen condiciones distintas al aseguramiento del bien usado por la Compañía. Los activos arrendados no pueden ser usados como colaterales para fines de contratar obligaciones financieras.

Hasta el año 2018, los arrendamientos fueron clasificados como arrendamientos operativos o financieros. Desde el 1 de enero del 2019, los arrendamientos son reconocidos como activos por derecho de uso y su correspondiente pasivo de arrendamientos a la fecha en que dicho activo se encuentra listo para ser usado por la Compañía.

Los activos y pasivos originados por arrendamientos son medidos inicialmente a valor presente. Los pasivos por arrendamiento incluyen los siguientes conceptos:

- Pagos fijos, menos cualquier incentivo en el arrendamiento por cobrar.
- Pagos variables que se basan en un índice o tasa, medido inicialmente usando la valoración a la fecha de inicio del contrato.
- Montos esperados a ser pagados por la Compañía por garantías residuales.
- El precio cuando se ejerce la opción de compra si la Compañía espera razonablemente ejercer dicha opción.
- Pagos de penalidades por la terminación del arrendamiento, si los términos del contrato reflejan que la Compañía ejercerán dicha opción.

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Los pagos por arrendamientos a ser realizados si se ejerce la opción de extensión del contrato también son incluidos dentro de la medición del pasivo.

Los pagos por arrendamiento son descontados usando la tasa de interés implícita en el arrendamiento. Si dicha tasa no puede ser medida razonablemente, que es generalmente el caso para la Compañía, se emplea la tasa incremental de arrendamiento, siendo la tasa de interés que la Compañía tendría que pagar para obtener fondos para adquirir un activo de similar valor al del activo por derecho de uso en un ambiente económico similar con términos y condiciones similares.

Para determinar la tasa de interés incremental, la Compañía usa tasas contratadas recientemente por la entidad o entidades del Grupo, actualizadas por condiciones financieras surgidas desde la contratación de dicha tasa.

La tasa de descuento utilizada por la Compañía es de 8.81% que corresponde a la tasa activa referencial de producto corporativo a diciembre 2019, y ha sido considerada para cada uno de los bienes arrendados de acuerdo con el plazo y condiciones de cada contrato.

La Compañía está expuesta a potenciales futuros incrementos de los pagos variables de arrendamientos basados a índices o tasas, que no se incluyen dentro del pasivo de arrendamiento hasta que tienen efecto. Cuando se realizan ajustes a pagos basados en actualizaciones de tasas o índices, el pasivo de arrendamiento es medido nuevamente y ajustado contra el activo por derecho de uso.

Los pagos de arrendamiento se separan entre principal y costo financiero. El costo financiero es cargado al estado de resultados integrales en el periodo del arrendamiento para producir una tasa de interés constante en el saldo remanente del pasivo para cada periodo.

Los activos por derecho de uso son medidos al costo, comprendiendo los siguiente:

- Medición inicial del pasivo de arrendamiento
- Cualquier pago de arrendamiento realizado antes o en la fecha de inicio del contrato menos cualquier incentivo recibido
- Cualquier costo directo inicial, y
- Costos de restauración

Los activos por derecho de uso generalmente se deprecian por el periodo menor entre la vida útil de dicho activo y el plazo del contrato sobre una base de línea recta. Si la Compañía espera razonablemente ejercer la opción de compra, el activo por derecho de uso se deprecia sobre la vida útil del activo correspondiente.

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Los pagos asociados a arrendamiento de corto plazo y de menor valor son reconocidos como un gasto en el estado de resultado integral. Los arrendamientos de corto plazo son aquellos con una duración de 12 meses o menos.

Opciones de terminación y extensión

Los contratos antes descritos han considerado plazos de extensión razonables a ser ejecutados durante la utilización del activo por derecho de uso.

Las opciones de terminación y extensión se incluyen en ciertos contratos de arrendamiento de la Compañía y estos son usados para maximizar la flexibilidad operacional en términos del manejo de los activos usados para las operaciones de la Compañía. La mayoría de estas cláusulas solo pueden ser ejercidas por la Compañía y no por el arrendador.

Al determinar el plazo del arrendamiento, la Administración de la Compañía ha considerado todos los hechos y circunstancias que crean un incentivo económico para ejercer una opción de extensión. Las opciones de extensión (o períodos después de las opciones de terminación) sólo se han incluido en el plazo del arrendamiento considerando que hay certeza razonable de que el arrendamiento se va a extender (o no se va a terminar)

2.8 Activos intangibles -

Corresponde a los costos incurridos en la implementación de softwares, incluyen los costos de las licencias y otros gastos asociados para poner en uso los programas. Estos costos se amortizan con cargo a las operaciones del año en base al método de línea recta en un período de entre 3 años, que es la vida útil estimada de los mismos.

2.9 Deterioro de activos no financieros (propiedades y equipos e intangibles)

Los activos sujetos a depreciación (propiedades y equipo) se someten a pruebas de deterioro cuando se producen eventos o circunstancias que indican que podría no recuperarse su valor en libros. Las pérdidas por deterioro corresponden al monto en el que el valor en libros del activo excede a su valor recuperable. El valor recuperable de los activos corresponde al mayor entre el monto neto que se obtendrá de su venta o su valor en uso. Para efectos de la evaluación por deterioro, los activos se agrupan a los niveles más pequeños en los que generen flujos de efectivo identificables (unidades generadoras de efectivo).

En el caso que el monto del valor libros del activo exceda a su monto recuperable, la Compañía registra una pérdida por deterioro en los resultados del ejercicio.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, no se ha identificado la necesidad de calcular o reconocer pérdidas por deterioro de activos no financieros (propiedades y equipo e intangibles), debido a que, la Administración considera que no existen indicios de deterioro en las operaciones de la empresa.

2.10 Impuesto a la renta corriente y diferido

El cargo por impuesto a la renta comprende el impuesto a la renta corriente y el diferido. El impuesto a la renta se reconoce en el estado de resultados integrales, excepto cuando se trata de partidas que se reconocen directamente en el patrimonio. En este caso el impuesto también se reconoce en otros resultados integrales o directamente en el patrimonio.

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Impuesto a la renta corriente

El cargo por impuesto a la renta corriente se calcula mediante la tasa de impuesto aplicable a las utilidades gravables y se carga a los resultados del año que se devenga con base en el impuesto por pagar exigible. Las normas tributarias vigentes establecen una tasa de impuesto del 25% (2018: 25%) de las utilidades gravables, la cual se reduce al 15% (2018: 15%) si las utilidades son reinvertidas por el contribuyente. Las mismas normas establecen que la tasa será del 28% en caso de que los accionistas de la empresa este domiciliados en paraísos fiscales o en países de menor imposición tributaria.

A partir del ejercicio fiscal 2010 entró en vigor la norma que exige el pago de un “anticipo mínimo de impuesto a la renta”, cuyo valor es calculado en función de las cifras reportadas el año anterior sobre el 0.2% del patrimonio, 0.2% de los costos y gastos deducibles, 0.4% de los ingresos gravables y 0.4% de los activos.

La referida norma estableció que en caso de que el impuesto a la renta causado sea menor que el monto del anticipo mínimo, este último se convertirá en impuesto a la renta definitivo, a menos que el contribuyente solicite al Servicio de Rentas Internas su devolución, lo cual podría ser aplicable, de acuerdo con la norma que rige la devolución de este anticipo.

A partir del año 2018, en caso de que los accionistas de una entidad se encuentren en paraísos fiscales o cuando no se informe la participación accionaria de la misma, se establece una tasa de impuesto de hasta el 28%.

Durante el 2019 la Compañía registró como impuesto a la renta corriente causado el valor determinado sobre la base del 25%, puesto que sus accionistas están domiciliados en un estado de menor imposición tributaria.

Impuesto a la renta diferido

El impuesto a la renta diferido se provisiona en su totalidad, por el método del pasivo, sobre las diferencias temporales que surgen entre las bases tributarias de activos y pasivos y sus respectivos valores mostrados en los estados financieros. El impuesto a la renta diferido se determina usando tasas tributarias que han sido promulgadas a la fecha del estado de situación financiera y que se espera serán aplicables cuando el impuesto a la renta diferido activo se realice o el impuesto a la renta pasivo se pague.

Los impuestos a la renta diferidos activos sólo se reconocen en la medida que sea probable que se produzcan beneficios tributarios futuros contra los que se puedan usar las diferencias temporales.

Los saldos de impuestos a la renta diferidos activos y pasivos se compensan cuando exista el derecho legal exigible a compensar impuestos activos corrientes con impuestos pasivos corrientes y cuando los impuestos a la renta diferidos activos y pasivos se relacionen con la misma autoridad tributaria.

2.11 Provisiones

Se registran cuando la Compañía tiene una obligación presente, ya sea legal o implícita, como resultado de eventos pasados, es probable vaya a ser necesaria una salida de recursos para liquidar la obligación y el monto se ha estimado de forma fiable. Los montos reconocidos como provisión son la mejor estimación de la Administración, a la fecha de cierre de los estados financieros, de los desembolsos necesarios para liquidar la obligación.

Los conceptos por los cuales se constituyen provisiones con cargo a resultados corresponden principalmente a los descritos en la Nota 12.

2.12 Beneficios a los empleados –

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

La Compañía no mantiene empleados bajo relación de dependencia; por lo que no ha constituido pasivos y/o provisiones por beneficios a empleados de corto y largo plazo.

2.13 Reservas

Legal

De acuerdo con la legislación vigente, la Compañía debe apropiarse por lo menos el 10% de la utilidad neta del año a una reserva legal hasta que el saldo de dicha reserva alcance el 50% del capital suscrito. La reserva legal no está disponible para distribución de dividendos, pero puede ser capitalizada o utilizada para absorber pérdidas.

Facultativa

Esta reserva fue apropiada de las utilidades de años anteriores y es de libre disponibilidad, previo disposición de la Junta General de Accionistas de la Compañía.

2.14 Reconocimiento de ingresos

Ingresos ordinarios por venta de bienes servicios:

Ingreso por servicios de cuñas radiales

Los ingresos comprenden el valor de la venta de pautas radiales, neto de Impuesto al Valor Agregado, rebajas y descuentos. Se reconocen cuando sus relacionadas Radio Concierto Guayaquil S.A y Radio Concierto Concert Austro S.A., realizan la transmisión de la pauta radial y la cobranza de las cuentas por cobrar correspondiente está razonablemente asegurada.

Ingreso por servicio de cuñas en canales y sitios web

Los ingresos comprende el valor por venta de pautas publicitarias en canales y sitios web de Disney, neto de Impuesto al Valor Agregado, rebajas y descuentos. Se reconocen cuando realizan la transmisión de la pauta publicitaria y la cobranza de las cuentas por cobrar correspondiente está razonablemente asegurada.

Ingreso por derecho de transmisión

Los ingresos por derecho de transmisión corresponden a los contratos de licencia mantenidos con sus Compañías relacionadas, Ver Nota 13. Se contabilizan sobre la base de línea recta a lo largo del plazo del contrato y se los clasifica como ingresos de actividades ordinarias dada su naturaleza operativa.

Ingresos por Distribución Películas

Los ingresos por Distribución Películas corresponden a la venta de películas a varios Cines del país a quienes se les distribuye las películas adquiridas mediante contratos con varios Licenciarios Independientes, la cobranza de las cuentas por cobrar correspondiente está razonablemente asegurada.

Ingresos por Licencias

Los ingresos por Licencias Disney corresponden principalmente a la comisiones sobre las regalías cobradas a los Licenciarios Disney, según contrato de licencia mantenidos con Disney Consumer Products Latin America Ver Nota 13. La cobranza de las cuentas por cobrar correspondiente está razonablemente asegurada.

3. ESTIMACIONES Y CRITERIOS CONTABLES SIGNIFICATIVOS

La preparación de estados financieros requiere que la Administración realice estimaciones y utilice supuestos que afectan los montos incluidos en estos estados financieros y sus notas relacionadas. Las estimaciones realizadas y supuestos utilizados por la Compañía se encuentran basadas en la experiencia histórica, cambios en

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

la industria e información suministrada por fuentes externas calificadas. Sin embargo, los resultados finales podrían diferir de las estimaciones bajo ciertas condiciones.

Las estimaciones y políticas contables significativas son definidas como aquellas que son importantes para reflejar correctamente la situación financiera y los resultados de la Compañía y/o las que requieren un alto grado de juicio por parte de la administración.

Las principales estimaciones y aplicaciones del criterio profesional se encuentran relacionadas con los siguientes conceptos:

- Provisión por deterioro de cuentas por cobrar: La estimación para cuentas incobrables es determinada por la gerencia de la Compañía, en base a una evaluación de la antigüedad de los saldos por cobrar y la posibilidad de recuperación de los mismos. La provisión para cuentas incobrables se carga a los resultados del año y las recuperaciones de cuentas provisionadas se acreditan a otros ingresos.
- Propiedades y equipos e Intangibles: La determinación de las vidas útiles de propiedades y equipos y los plazos de amortización de los intangibles que se evalúan al cierre de cada año.

4.-ADMINISTRACION DE RIESGOS

4.1 Factores de riesgos financieros –

Las actividades de la Compañía la exponen a una variedad de riesgos financieros: riesgos de mercado (incluyendo el riesgo de tasa de interés y riesgo de precio), riesgo de crédito y riesgo de liquidez.

La Presidencia tiene a su cargo la administración de riesgos. La Presidencia de la Compañía identifica, evalúa y cubre los riesgos financieros en coordinación estrecha con las unidades operativas de la Compañía.

a) Riesgo de mercado

En el transcurso normal de sus operaciones, la Compañía está expuesta a una variedad de riesgos financieros, los cuales trata de minimizar a través de la aplicación de políticas y procedimientos de administración de riesgos. Estas políticas cubren el riesgo de tasas de interés, el riesgo de crédito y el riesgo de liquidez.

Paralelamente se evidencia una alta correlación entre el desempeño del sector comercial y el de la economía agregada, así como entre la tasa de consumo del ecuatoriano promedio y el desenvolvimiento de la economía.

El análisis de riesgo de mercado se encuentra sustentado primordialmente en la evaluación de las características del sector comercial en el Ecuador.

b) Riesgo de crédito

El riesgo de crédito surge de la generación de efectivo y medios de pago por las cobranzas y depósitos en bancos e instituciones financieras, así como de la exposición al crédito otorgado a los clientes, que incluye a los saldos pendientes de las cuentas por cobrar.

Respecto a bancos e instituciones financieras Entrepasa trabaja sólo con instituciones cuyas calificaciones de riesgo independientes determinen niveles de solvencia que garanticen estabilidad, dinámica y respaldo a los depósitos de las empresas y quienes tienen líneas de crédito aprobadas que reflejan las necesidades financieras en función del plazo, tasa y monto.

La Compañía mantiene su efectivo y equivalente de efectivo en una institución financiera con calificación “AAA-“, según los datos disponibles publicados por la Superintendencia de Bancos y Seguros.

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

En relación a los clientes, de una manera general, Entrepasa ha tenido éxito en la recuperación de créditos atrasados y las pérdidas registradas históricamente son mínimas o no son significativas.

c) Riesgo de liquidez

El riesgo de liquidez surge por la posibilidad de desajuste entre la necesidad de fondos (por gastos operativos y financieros, inversiones en activos y vencimiento de deudas) y las fuentes de los mismos.

En el caso de existir un déficit la Compañía cuenta con variadas alternativas de financiamiento tanto de corto como largo plazo, entre las cuales cuentan líneas de crédito disponible con bancos garantizadas por los accionistas de sus controladoras y préstamos directos otorgados por su compañía relacionada Corporación El Rosado S.A.

El cuadro siguiente analiza el vencimiento de los pasivos financieros de la Compañía considerando el tiempo de vencimiento. Los montos presentados en el cuadro son los flujos de efectivo contractuales no descontados:

	<u>Menos de 1 año</u>
2019	
Cuentas por pagar a proveedores	95.141
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	85.869
Pasivos de arrendamiento	186.000
	<u>Menos de 1 año</u>
2018	
Cuentas por pagar a proveedores	118.944
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	148.818
Derechos de distribución de películas por pagar	1.018.184

4.2 Administración del riesgo de capital -

Los objetivos de la Compañía al administrar el capital son el salvaguardar la capacidad de la misma de continuar como empresa en marcha con el propósito de generar retornos a sus accionistas, beneficios a otros grupos de interés y mantener una estructura de capital óptima para reducir el costo del capital.

La Administración de la Compañía monitorea sus necesidades con el objetivo de cumplir con los objetivos antes descritos.

5.- INSTRUMENTOS FINANCIEROS

Categorías de instrumentos financieros

La compañía mantiene solamente instrumentos financieros corrientes. A continuación se presentan los valores libros de cada categoría de instrumentos financieros al cierre de cada ejercicio:

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

	2019	2018
Activos financieros medidos al costo amortizado		
Efectivo y equivalentes de efectivo	6,941,927	4,662,960
Cuentas por cobrar a clientes	978,208	919,052
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas	78,947	689,973
	<u>7,999,082</u>	<u>6,271,985</u>
Pasivos financieros medidos al costo amortizado		
Cuentas por pagar a proveedores	95,141	118,944
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	85,869	148,818
Pasivos de arrendamiento	177,420	-
Derechos de distribución de películas por pagar	-	969,699
Total pasivos financieros	<u>358,430</u>	<u>1,237,461</u>

Valor razonable de instrumentos financieros

El valor en libros de cuentas por cobrar corrientes, efectivo y equivalente de efectivo, y otros activos y pasivos financieros se aproxima al valor razonable debido a la naturaleza de corto plazo de estos instrumentos.

6.-EFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFECTIVO

	2019	2018
Caja	4,595,800	800
Bancos	2,346,127	4,662,160
	<u>6,941,927</u>	<u>4,662,960</u>

7.-CUENTAS POR COBRAR CLIENTES

	2019	2018
Clientes	1,020,101	951,299
Menos - Provisión por deterioro	(41,893)	(32,247)
	<u>978,208</u>	<u>919,052</u>

La Administración de la Compañía considera bajo el riesgo de crédito de sus cuentas por cobrar a clientes.

El movimiento la provisión de deterioro es el siguiente:

	2019	2018
Saldos al 1 de enero	32,247	43,066
Incrementos	9,646	9,035
Bajas (1)	-	(19,854)
Saldos al 31 de diciembre	<u>41,893</u>	<u>32,247</u>

(1) Corresponde a bajas de cuentas por cobrar con una antigüedad en registros contables mayor a 5 años.

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

8. PROPIEDADES Y EQUIPO

	Instalaciones y equipos	Instalaciones en inmuebles	Muebles y enseres	Equipos de computación	Total
Al 1 de enero del 2018					
Costo	79.855	11.466	11.853	11.509	114.683
Depreciación acumulada	(43.915)	(6.308)	(6.518)	(11.099)	(67.840)
Valor en libros	<u>35.940</u>	<u>5.158</u>	<u>5.335</u>	<u>410</u>	<u>46.843</u>
Movimientos 2018					
Depreciación	(7.986)	(1.147)	(1.185)	(315)	(10.633)
Valor en libros al 31 de diciembre del 2018	<u>27.954</u>	<u>4.011</u>	<u>4.150</u>	<u>95</u>	<u>36.210</u>
Al 31 de diciembre del 2018					
Costo	79.855	11.466	11.853	11.509	114.683
Depreciación acumulada	(51.901)	(7.455)	(7.703)	(11.414)	(78.473)
Valor en libros	<u>27.954</u>	<u>4.011</u>	<u>4.150</u>	<u>95</u>	<u>36.210</u>
Movimientos 2019					
Depreciación	(7.983)	(1.144)	(1.187)	(95)	(10.409)
Valor en libros al 31 de diciembre del 2019	<u>(7.983)</u>	<u>(1.144)</u>	<u>(1.187)</u>	<u>(95)</u>	<u>(10.409)</u>
Al 31 de diciembre del 2019					
Costo	79.855	11.466	11.853	11.509	114.683
Depreciación acumulada	(59.884)	(8.599)	(8.890)	(11.509)	(88.882)
Valor en libros	<u>19.971</u>	<u>2.867</u>	<u>2.963</u>	<u>-</u>	<u>25.801</u>

9. ARRENDAMIENTOS

Composición:

	<u>2019</u>
<u>Activos por derecho de uso</u>	
Oficinas e instalaciones	<u>169,965</u>
<u>Pasivos de arrendamientos</u>	
Corriente	<u>177,420</u>

Las adiciones del activo por derecho de uso del período fueron US\$339,930

Los montos reconocidos en los resultados por concepto de arrendamientos son:

	<u>2019</u>
<u>Depreciación de los activos por derecho de uso</u>	
Edificios	<u>169,965</u> 169,965
Gasto por interés (incluido dentro de costos financieros)	<u>23,490</u> 193,455

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

El flujo de efectivo total por concepto de arrendamientos fue US\$186,000.

10. IMPUESTOS

a) Situación fiscal-

A la fecha de emisión de estos estados financieros, la Compañía no ha sido fiscalizada. Los años 2017 al 2019, se encuentran abiertos a revisión fiscal por parte de las autoridades correspondientes.

b) Impuestos por recuperar-

Los impuestos por pagar y por recuperar incluyen lo siguiente:

	2019	2018
Impuestos por recuperar		
Crédito tributario IVA pagado en compras	1,234,839	721,350
Impuesto al valor agregado a favor por retenciones	225,154	606,983
	<u>1,459,993</u>	<u>1,328,333</u>
Otros impuestos por pagar		
Retenciones en la fuente por pagar de Impuesto al valor agregado (IVA)	17,693	21,007
Retenciones en la fuente por pagar de impuesto a la renta	15,853	16,760
	<u>33,546</u>	<u>37,767</u>

c) Conciliación tributaria - contable del impuesto a la renta -

A continuación se detalla la determinación de la provisión para impuesto sobre la renta del año y el periodo terminado al 31 de diciembre del 2019 y 2018.

	2019	2018
Utilidad antes del impuesto a la renta	3,941,963	3,701,335
Más - Gastos no deducibles (1)	191,897	-
Base imponible	4,133,860	3,701,335
Tasa impositiva	25%	25%
Impuesto a la renta causado	1,033,465	925,334
Menos - retenciones en la fuente de clientes	(347,862)	(288,058)
Impuesto a la renta por pagar	<u>685,603</u>	<u>637,276</u>

Reconciliación de la tasa efectiva

	2019	2018
Utilidad antes de impuestos	3,941,963	3,701,335
Tasa impositiva	25%	25%
	985,491	925,334
Efecto de diferencias permanentes	47,974	-
Impuesto a la renta del año	<u>1,033,465</u>	<u>925,334</u>
Tasa efectiva de impuesto a la renta	<u>26%</u>	<u>25%</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

11. CAPITAL SOCIAL

El capital suscrito y pagado de la Compañía al 31 de diciembre del 2019 y 2018 está constituido por 13,500 acciones ordinarias de valor nominal US\$1 cada una.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, los accionistas de Entretenimiento del Pacifico S.A. Entrepasa son:

Nombre	Nacionalidad	Acciones %
Upper New York Investment Company LLC	Estados Unidos de America	22%
Upper Hudson Investment Company LLC	Estados Unidos de America	22%
Fusgal Trading S.A.	Uruguay	33%
North Park Avenue Investment Company LLC	Estados Unidos de America	22%
		<u>100%</u>

12. INGRESOS

	2019	2018
Ingresos por distribución de películas (1)	16,243,471	13,008,349
Ingresos por cuñas radiales (2)	1,458,718	1,908,278
Derechos de transmisión	148,080	148,080
	<u>17,850,269</u>	<u>15,064,707</u>

- (1) Corresponde principalmente a la distribución de los derechos de películas adquiridos bajo contratos suscritos con Buena Vista International Inc. y compañías independientes.
- (2) Corresponde a ingresos por comercialización publicitaria con su compañía relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concierto Concert Austro S.A.

13. COSTOS Y GASTOS

1. GASTOS POR NATURALEZA

a) Gastos de administración y operación

	2019	2018
Comisiones (Ver Notas 16 y 17 i)	933.732	980.539
Honorarios (Ver Nota 17 iii)	1.344.000	1.308.000
Licencia Radio Disney (Ver Nota 17 v)	196.847	233.917
Licencia Buena Vista International Inc. (Ver Nota 17 vii)	9.489.447	7.232.762
Licencia películas independientes	50.000	243.213
Arriendos (Ver Nota 17 ii)	186.000	186.000
Publicidad y propaganda	507.505	593.323
Comisiones agencias	94.586	116.723
Depreciación de instalaciones, muebles y equipos (Ver Nota 8)	10.409	10.633
Amortización de activo por derecho de uso	169.965	-
Gastos de investigación	17.250	21.733
Provisión de cuentas incobrables (Ver Nota 7)	9.646	9.035
Otros gastos de administración y ventas	1.923.825	1.709.443
	<u>14.933.211</u>	<u>12.645.321</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

b) Otros ingresos, neto

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Otros ingresos	1,454,449 (1)	1,589,652
Otros egresos	<u>(1,224)</u>	<u>(1,022)</u>
	<u>1,453,225</u>	<u>1,588,630</u>

- (1) Corresponde principalmente recuperación por costos por US\$400,192 (2018: US\$ 496,519), prestación de servicios para uso de logos Disney por US\$886,145 (2018: US\$792,848), ingresos por ajustes de otras cuentas por pagar por importaciones de períodos anteriores US\$161,723 (2018: US\$261,353) y otros menores.

c) Gastos financieros

Impuesto a la salida de divisas (1)	<u>404,147</u>	<u>305,831</u>
Gastos de intereses	23,490	-
Gastos bancarios	<u>683</u>	<u>849</u>
	<u>428,320</u>	<u>306,680</u>

- (1) Corresponde a Impuesto generado por los pagos al exterior por regalías a Buena Vista International Inc.

13. SALDOS Y TRANSACCIONES CON COMPAÑÍAS RELACIONADAS

El siguiente es un resumen de las principales transacciones realizadas durante los años 2019 y 2018, con compañías y partes relacionadas. Se incluye bajo la denominación de compañías relacionadas a las compañías con accionistas comunes, con participación accionaria significativa en la Compañía:

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

	2019	2018
Ingresos		
Cuñas publicitarias		
Corporación El Rosado S.A.	18.643	19.015
Inmobiliaria Motke S.A.	5.193	8.717
Inmobiliaria Lavie S.A.	3.842	4.735
Entertainment Discovery Discoverment S.A.	15.582	17.872
Supercines S.A.	17.351	18.424
Comdere S.A.	3.020	3.240
	<u>65.071</u>	<u>72.003</u>
Derecho de transmisión (ver Nota 13 iv)		
Radio Concierto Guayaquil S.A.	105.720	105.720
Radio Concierto Concert Austro S.A.	42.360	42.360
	<u>148.080</u>	<u>148.080</u>
Distribución de películas		
Corporación El Rosado S.A.	22.520	33.727
Supercines S.A. (ver Nota 13 vi)	8.304.104	7.430.064
	<u>8.326.624</u>	<u>7.463.791</u>
	<u>8.539.775</u>	<u>7.683.874</u>
Gastos		
Arrendamiento		
Administradora del Pacífico S.A. Adepasa (ver Nota 13 ii)	186.000	186.000
Distribución de películas		
Supercines S.A.	292.305	368.673
Servicios de gestión comercial		
Corporación El Rosado S.A. (ver Nota 13 iii)	1.200.000	1.200.000
Radio Concierto Guayaquil S.A.	144.000	108.000
	<u>1.344.000</u>	<u>1.308.000</u>
Otros servicios		
Corporación El Rosado S.A.	44.729	34.765
Entertainment Discovery	257.172	3.116
	<u>301.901</u>	<u>37.881</u>
Bienes		
Corporación El Rosado S.A.	-	50
Comisión por pautaaje		
Radio Concierto Guayaquil S.A. (ver Nota 13 i)	847.152	889.301
Radio Concierto Concert Austro S.A.	86.580	91.238
	<u>933.732</u>	<u>980.539</u>
	<u>3.057.938</u>	<u>2.881.143</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Composición de los saldos con compañías y compañías relacionadas que se originan principalmente de las transacciones antes mencionadas:

	2019	2018
<u>Activo</u>		
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas		
Entertainment Discovery Discoverment S.A.	16.952	440.606
Restaurantes Unidos S.A.	-	200.000
Supercines S.A.	5.161	1.697
Corporación el Rosado S.A.	26.605	16.043
Inmobiliaria Motke S.A.	1.362	110
Inmobiliaria Lavie S.A.	908	74
Radio Concierto Concert Austro S.A.	-	3.883
Comdere S.A.	593	345
Tricomnor S.A.	1.612	
Accionistas	27.215	27.215
	<u>80.408</u>	<u>689.973</u>
<u>Pasivo</u>		
Cuentas por pagar a compañías relacionadas		
Supercines S.A.	3.394	57.523
Corporación El Rosado S.A.	2.712	9.928
Radio Concierto Concert Austro S.A. (1)	7.331	13.583
Radio Concierto Guayaquil S.A. (1)	72.432	67.784
	<u>85.869</u>	<u>148.818</u>

- (1) Corresponde a saldos pendientes de pago originados en comisiones sobre ventas de pauta de cuñas publicitarias, en función del contrato de comercialización.

No se han efectuado con partes no vinculadas operaciones equiparables a las indicadas precedentemente.

14. CONTRATOS

i) Contrato de Comercialización -

En junio del 2012, la Compañía suscribió contratos de comercialización publicitaria, con sus relacionadas Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concierto Concert Austro S.A., mediante los cuales Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa, tendrá el derecho exclusivo de comercializar a terceros, sean personas naturales o jurídicas, segundos de publicidad dentro del contenido radial denominado Radio Disney, dicho contenido radial pertenece a la Compañía. De acuerdo a este convenio, la Compañía entregará a las relacionadas antes mencionadas una comisión sobre el 37% de la facturación de cuñas publicitarias comercializadas por la Compañía, el 90% de este valor será para Radio Concierto Guayaquil S.A. y el 10% restante para Radio Concierto Concert Austro S.A. De esta forma, Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa se constituye en agente comercial de la publicidad de Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concert Austro S.A. a ser transmitida dentro del contenido radial Radio Disney.

Mediante el Anexo I de este contrato, firmado el 1 de junio del 2013, las partes señalan que Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa deberá cumplir con un mínimo esperado de venta

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

de publicidad que cada año será definido entre las partes, respondiendo a las operaciones propias de la radio.

El plazo de duración de este contrato es de cinco años, a partir de la fecha de suscripción del mismo, automáticamente renovable por cinco años más si ninguna de las partes da a conocer por escrito a la otra parte, su intención de darlo por terminado con por lo menos una anticipación de seis meses a la fecha de finalización del mismo. Durante el año 2019, se registraron gastos por este concepto por aproximadamente US\$ 933,732 (2018: US\$ 980,539). Ver Nota 13.

ii) Contrato de arrendamiento -

En enero del 2015 la Compañía suscribió un contrato de arrendamiento de oficinas e instalaciones, donde opera Entrepasa, con la relacionada Administradora del Pacifico S.A. ADEPASA, en virtud del cual la Entrepasa conviene cancelar un canon fijo de US\$15,500; valor que mensualmente y. El plazo de duración de este contrato es de 3 años, vigente desde el 1 de enero del 2015 al 31 de diciembre del 2018 y luego de este plazo, se renovará automáticamente en los mismos términos salvo que alguna de las partes manifieste su voluntad expresa de dar por terminado dicho contrato. Durante el año 2019, se registró con cargo a resultados del año aproximadamente US\$186.000 por este concepto dentro del rubro Gastos de administración y operación en el estado de resultados, Ver Nota 13.

iii) Contrato de prestación de servicios -

En enero del 2015, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicios de gestión comercial con su relacionada Corporación El Rosado S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$85,000 (2017: US\$85,000) presentados en el estado de resultados integrales dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

En enero del 2015, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicio informático, de mercaderero y financiero con su relacionada Corporación El Rosado S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$15,000 presentados en el estado de resultados integrales dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

iv) Contratos de Derechos de Transmisión -

En junio del 2012, la Compañía celebró contratos de licencia con sus compañías relacionadas: Radio Concierto Concert Austro S.A. y Radio Concierto Guayaquil S.A. Concertquil, en los cuales entrega el derecho no exclusivo de transmitir para la ciudad de Cuenca y Guayaquil, el contenido radial denominado "Radio Disney", a través de las frecuencias de No. 100.4 y 93.7, respectivamente, durante la vigencia del presente contrato. En contraprestación la Compañía recibirá de sus relacionadas un fee mensual de US\$3.530; y US\$8.810, respectivamente, por

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

el derecho de transmisión. Se entiende por transmisión la difusión inalámbrica de sonidos o de imágenes y sonidos para su recepción por el público. Por lo tanto la compañía Radio Concierto Austro S.A. enviará en un enlace el contenido radial denominado Radio Disney a través de un satélite.

El plazo de duración de este contrato es de cinco años, a partir de la fecha de suscripción del mismo, automáticamente renovable por cinco años más si ninguna de las partes da a conocer por escrito a la otra, su intención de darlo por terminado con por lo menos una anticipación de 3 meses a la fecha de terminación del mismo.

Durante el año 2019, se registró ingresos de aproximadamente US\$148.080 (2018: US\$148.080) por este concepto en el estado de resultados integrales, Ver Nota 13.

v) Contratos de Licencia –

El 1 agosto del 2014, la Compañía suscribió con Difusora Baires S.A. (Radio Disney Regional), una sociedad constituida de conformidad a la legislación de la República Argentina, un contrato mediante el cual se otorga a la Compañía licencia para el desarrollo, creación, producción, publicidad, comercialización, promoción, emisión por radiodifusión y explotación comercial de una programación radial que se conocerá como Radio Disney por un plazo de hasta 2 años, contados a partir de la fecha de suscripción del contrato. El período inicial se podrá extender hasta 2 períodos adicionales siempre que Entrepasa haya cumplido en todo momento durante el período inicial los términos y condiciones del contrato.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante este convenio, ésta abonará a Radio Disney Regional honorarios de licencia consistentes en: i) un canon fijo mensual de US\$8.000 y, ii) un canon variable correspondiente al 10% del acumulado de facturación bruta mensual de la Compañía siempre y cuando la facturación bruta anual sea superior a US\$360.000. Durante el 2019, se reconocieron a Radio Disney Regional, por estos conceptos, con cargo a resultados del año US\$196.847 (2018: US\$233.917), véase Nota 12. Las obligaciones relativas al cumplimiento del indicado contrato suscritas por Entretenimiento del Pacífico S.A. están garantizadas por Corporación El Rosado S.A.

En el año 2014 se implementó en la compañía una nueva línea denominada Distribución Películas; para este efecto se firmaron contratos con varios Licenciarios Independientes, mediante los cuales adquiere tanto películas y materiales como los derechos exclusivos para su explotación, distribución y uso en el territorio de Ecuador, los mismos que fueron reconocidos como regalías con cargo a resultado del año 2019 US\$9.489.447. Véase Nota 12.

En el año 2015 se implementaron nuevas líneas en la empresa: Canales y Licencias.

Por Canales Disney Plus se firmó contrato con Buena Vista International Inc. (Disney), mediante el cual Entrepasa tiene los derechos no exclusivos para adquirir segundos de publicidad y espacios publicitarios, en los canales y sitios web Disney, para su posterior venta y distribución dentro del Territorio de Ecuador, según los términos y condiciones que Disney establezca.

Las partes acuerdan que el distribuidor Entrepasa comprará a Disney las pautas publicitarias destinadas a canales al precio que sea un 25% inferior al precio de comercialización del

ENTRETENIMIENTO DEL PACIFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

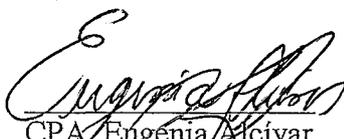
(Expresado en dólares estadounidenses)

distribuidor a su cliente, en el caso de pautas publicitarias destinadas a Sitios Disney el precio será un 30% inferior al precio de comercialización del distribuidor a su cliente.

Por la línea Licencias Disney se firmó contrato con Disney Consumer Products Latin America mediante el cual éste entregará a Entrepasa una comisión sobre de las regalías cobradas a los Licenciarios Disney en el Territorio de Ecuador y la Región.

15. EVENTOS SUBSECUENTES

Entre el 31 de diciembre del 2019 y la fecha de emisión de estos estados financieros no se produjeron eventos que, en opinión de la Administración de la Compañía, pudieran tener un efecto significativo sobre dichos estados financieros que no se hayan revelado en los mismos.



CPA Eugenia Alcivar

C.I.#0911857290

CONTADORA