



ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2019

ÍNDICE

Informe de los auditores independientes

Estado de situación financiera

Estado de resultados integrales

Estado de cambios en el patrimonio

Estado de flujos de efectivo

Notas explicativas a los estados financieros



INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES

A los Accionistas de

Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa

Guayaquil, 6 de mayo del 2020

Opinión

Hemos auditado los estados financieros de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa (en adelante a la “Compañía”), que comprenden el estado de situación financiera al 31 de diciembre del 2019 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, así como las notas explicativas de los estados financieros que incluyen un resumen de las políticas contables significativas.

En nuestra opinión, los estados financieros adjuntos presentan razonablemente, en todos los aspectos materiales, la situación financiera de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa al 31 de diciembre del 2019 y el desempeño de sus operaciones y sus flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, de conformidad con Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF).

Fundamentos de la opinión

Nuestra auditoría fue efectuada de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría (NIAs). Nuestras responsabilidades de acuerdo con dichas normas se describen más adelante en la sección “*Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de los estados financieros*”.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y apropiada para expresar nuestra opinión de auditoría.

Independencia

Somos independientes de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa de conformidad con el Código de Ética para Profesionales de la Contabilidad del Consejo de Normas Internacionales de Ética para Contadores, y hemos cumplido con nuestras responsabilidades éticas de acuerdo con estos requisitos.

Otra información

La Administración es responsable por la preparación de otra información. Otra información que comprende el Informe Anual del Gerente General sobre las actividades desarrolladas por la Compañía (que no incluye los estados financieros ni el informe de auditoría sobre los mismos), la cual fue obtenida antes de la fecha de nuestro informe de auditoría.

#SomosTuAliado

PricewaterhouseCoopers del Ecuador Cia. Ltda., Av. Rodrigo Chávez s/n, Urbanización Parque Empresarial Colón, Mz. 275, Solar 1, Edificio Metropark, Piso 4, Guayaquil – Ecuador.
T: (593-4) 3700200, F: (593-4) 2286 889, www.pwc.com/ec



Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa
Guayaquil, 6 de mayo del 2020

Nuestra opinión sobre los estados financieros de la Compañía no incluye dicha información y no expresamos ninguna forma de aseguramiento o conclusión sobre la misma.

En conexión con nuestra auditoría de los estados financieros, nuestra responsabilidad es leer el Informe Anual del Gerente General y, al hacerlo, considerar si esta información contiene inconsistencias materiales en relación con los estados financieros o con nuestro conocimiento obtenido durante la auditoría, o si por el contrario se encuentra distorsionada de forma material.

Responsabilidades de la Administración de la Compañía por los estados financieros

La Administración de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa es responsable de la preparación y presentación razonable de los estados financieros adjuntos de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) y del control interno necesario para permitir la preparación de estados financieros que estén libres de distorsiones significativas, debido a fraude o error.

En la preparación de los estados financieros, la Administración es responsable de evaluar la capacidad de la Compañía de continuar como negocio en marcha, revelando, según corresponda, los asuntos relacionados con empresa en marcha y utilizando el principio contable de empresa en marcha, a menos que la Administración tenga la intención de liquidar la sociedad o de cesar sus operaciones, o bien no exista otra alternativa más realista para evitar el cierre de sus operaciones.

Los encargados de la Administración de la entidad son los responsables de la supervisión del proceso de elaboración de la información financiera de la Compañía.

Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de los estados financieros

Los objetivos de nuestra auditoría son obtener una seguridad razonable de si los estados financieros en su conjunto están libres de errores materiales, ya sea por fraude o error, y emitir un informe de auditoría que incluya nuestra opinión. Seguridad razonable es un alto grado de seguridad, pero no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con Normas Internacionales de Auditoría siempre detecte un error material cuando existe. Los errores materiales pueden surgir de fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o en su conjunto podrían razonablemente influir en las decisiones económicas que los usuarios toman basándose en los estados financieros.

Como parte de una auditoría efectuada de conformidad con las Normas Internacionales de Auditoría, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También como parte de nuestra auditoría:

- Identificamos y evaluamos los riesgos de error material en los estados financieros, debido a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar un error material debido a un fraude es más elevado que en el caso de una incorrección material debido a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, manifestaciones intencionadamente erróneas o la vulneración del control interno.



Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa
Guayaquil, 6 de mayo del 2020

- Obtenemos conocimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficiencia del control interno de la Compañía.
- Evaluamos si las políticas contables aplicadas son apropiadas y que las estimaciones contables sean razonables. así como las respectivas divulgaciones efectuadas por la Administración.
- Concluimos sobre lo adecuado de la utilización, por parte de la Administración, del principio contable de empresa en marcha y, basándonos en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la capacidad de la Compañía para continuar como empresa en marcha. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría sobre la correspondiente información revelada en los estados financieros o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe de auditoría. Sin embargo, hechos o condiciones futuros pueden llevar a que la Compañía no continúe como una empresa en funcionamiento.
- Evaluamos la presentación global, la estructura y el contenido de los estados financieros, incluida la información revelada, y si los estados financieros representan las transacciones y hechos correspondientes de modo que logran su presentación razonable.

Comunicamos a los responsables de la Administración de la Compañía en relación con, entre otras cuestiones, el alcance y el momento de realización de la auditoría planificada y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

No. de Registro en las Superintendencias de:
Compañías, Valores y Seguros: 011

Christian Enríquez P.
Apoderado Especial
No. de Licencia Profesional: G.13.252

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019
(Expresado en dólares estadounidenses)**

Activos	Nota	2019	2018
Activos corrientes			
Efectivo y equivalentes de efectivo	6	6,941,927	4,662,960
Cuentas por cobrar a clientes	7	976,747	919,052
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas	16	80,408	689,973
Otras cuentas por cobrar		54,000	55,261
Inventarios		14,944	19,854
Impuestos por recuperar	12	1,459,993	1,328,333
Otros activos corrientes		17,064	59,246
Total de los activos corrientes		9,545,083	7,734,679
Activos no corrientes			
Instalaciones, muebles y equipos	8	25,801	36,210
Activos por derecho de uso	9	169,965	-
Otros activos no corrientes		105,022	104,494
Total de los activos no corrientes		300,788	140,704
Total activos		9,845,871	7,875,383

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.



 Ing. Gad Czarninski
 Vicepresidente Ejecutivo



 CPA Eugenia Alcívar
 Contadora General

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

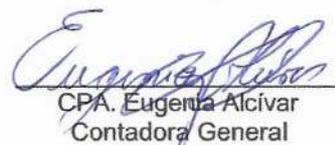
**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019
(Expresado en dólares estadounidenses)**

Pasivos y Patrimonio	Nota	2019	2018
Pasivos			
Pasivos corrientes			
Cuentas por pagar a proveedores	10	95,141	118,944
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	16	85,869	148,818
Pasivos de arrendamiento	9	177,420	-
Derechos de distribución de películas por pagar	11	-	969,699
Otras cuentas por pagar	10	86,935	190,020
Otros impuestos por pagar	12	33,546	37,767
Impuesto a la renta por pagar	12	685,603	637,276
Total de los pasivos corrientes		<u>1,164,514</u>	<u>2,102,524</u>
Total pasivos		<u>1,164,514</u>	<u>2,102,524</u>
Patrimonio			
Capital social	13	13,500	13,500
Reservas		5,759,378	2,983,377
Resultados acumulados		2,908,479	2,775,982
Total del patrimonio		<u>8,681,357</u>	<u>5,772,859</u>
Total del pasivos y patrimonio		<u>9,845,871</u>	<u>7,875,383</u>

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.



 Ing. Gad Czarninski
 Vicepresidente Ejecutivo



 CPA. Eugenia Alcívar
 Contadora General

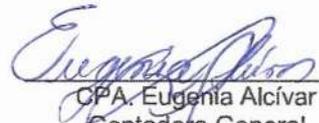
ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE RESULTADOS INTEGRALES
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019**
(Expresado en dólares estadounidenses)

	Nota	2019	2018
Ingresos	14	17,850,269	15,064,707
Gastos de administración y operación	15	(14,933,211)	(12,645,322)
Otros ingresos, neto	15	1,453,225	1,588,630
Utilidad operativa		4,370,283	4,008,015
Gastos financieros	15	(428,320)	(306,680)
Utilidad antes de impuesto a la renta		3,941,963	3,701,335
Impuesto a la renta	12	(1,033,465)	(925,334)
Resultado integral del año		2,908,498	2,776,001

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czarninski
Vicepresidente Ejecutivo


CPA. Eugenia Alcívar
Contadora General

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019**
(Expresado en dólares estadounidenses)

	Capital social	Reservas		Facultativa	Resultados acumulados	Total
		Legal				
Saldos al 1 de enero del 2018	13,500	6,750		1,491,709	1,484,899	2,996,858
Apropiación de reserva facultativa según resolución de la Junta de Accionistas de 23 de marzo del 2018	-	-		1,484,918	(1,484,918)	-
Resultado integral del año	-	-	-	-	2,776,001	2,776,001
Saldos al 31 de diciembre del 2018	13,500	6,750		2,976,627	2,776,982	5,772,859
Apropiación de reserva facultativa según resolución de la Junta de Accionistas de 26 de marzo del 2019	-	-		2,776,001	(2,776,001)	-
Resultado integral del año	-	-	-	-	2,908,498	2,908,498
Saldos al 31 de diciembre del 2019	13,500	6,750		5,752,628	2,908,479	8,681,357

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czaminski
Vicepresidente Ejecutivo

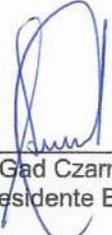

CPA Eugenia Alcivar
Contadora General

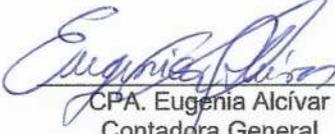
ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019
(Expresado en dólares estadounidenses)**

	<u>Nota</u>	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Flujo de efectivo de las actividades de operación:			
Utilidad antes de impuesto a la renta		3,941,963	3,701,335
Más cargos a resultados que no representan movimientos de efectivo:			
Provisión por deterioro de cuentas por cobrar	7	9,646	9,035
Depreciación de instalaciones, muebles y equipos	8	10,409	10,633
Amortización de activos por derecho de uso	9	169,965	-
		<u>4,131,983</u>	<u>3,721,003</u>
Cambios en activos y pasivos:			
Cuentas por cobrar a clientes		(67,341)	(86,260)
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas		609,565	(598,126)
Otras cuentas por cobrar		1,261	2,808
Inventarios		4,910	37,346
Impuestos por recuperar		(131,660)	(201,377)
Otros activos corrientes		42,182	62,567
Otros activos no corrientes		(528)	(10,716)
Cuentas por pagar a proveedores		(23,803)	44,960
Cuentas por pagar a compañías relacionadas		(62,949)	49,420
Derechos de distribución de películas por pagar		(969,699)	(173,673)
Otras cuentas por pagar		(103,085)	(191,977)
Otros impuestos y retenciones		(4,221)	(335,382)
		<u>3,426,615</u>	<u>2,320,593</u>
Impuesto a la renta pagado	12	(985,138)	(608,479)
Efectivo neto provisto por las actividades de operación		<u>2,441,477</u>	<u>1,712,114</u>
Flujo de efectivo de las actividades de financiamiento			
Pagos por arrendamiento		(162,510)	-
Efectivo neto utilizado en las actividades de financiamiento		<u>(162,510)</u>	<u>-</u>
Aumento neto de efectivo		2,278,967	1,712,114
Efectivo y equivalentes de efectivo al inicio del año		4,662,960	2,950,846
Efectivo y equivalentes de efectivo al final del año		<u>6,941,927</u>	<u>4,662,960</u>

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


 Ing. Gad Czaminski
 Vicepresidente Ejecutivo


 CPA. Eugenia Alcívar
 Contadora General

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

1. OPERACIONES

1.1 Actividades

La Compañía fue constituida en Ecuador el 30 de diciembre del 2005, con la razón social de “Radio Estereo S.A. Radioestereo”, la cual fue modificada mediante escritura pública el 8 de febrero del 2012 a “Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa”, (en adelante “Entrepasa” o la “Compañía”) su actual razón social. Sus operaciones corresponden principalmente a la explotación de toda clase de sistemas de radiodifusión a nivel nacional.

La mayor parte del capital social de Entrepasa pertenece a empresas domiciliadas en Estados Unidos, por lo que es considerada una compañía extranjera según el Régimen común de tratamiento previsto en la Decisión 291 de la Comisión del Acuerdo de Cartagena que le permite transferir libremente sus utilidades al exterior, siempre que haya cumplido con el pago de los impuestos correspondientes.

Los ingresos de la Compañía se generan por el contrato de comercialización publicitaria suscrito en el 2012 con su compañía relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A. En adición a esto, a partir del 2014, la Compañía genera ingresos por los contratos de distribución mantenidos con Buena Vista International Inc., el mismo que venció en septiembre del 2019. Ver Nota 17.

1.2 Situación económica del país

En el año 2019 el precio internacional del petróleo se mantuvo en los promedios de los últimos dos años y la balanza comercial no petrolera continúa generando déficit; la deuda pública, interna y externa, se ha incrementado y persiste en este año un déficit fiscal importante. Las protestas y paralizaciones producidas en el mes de octubre produjeron impactos negativos en las operaciones de muchas empresas privadas y públicas y en consecuencia en la economía del país.

Las principales acciones que el Gobierno ha implementado para enfrentar esta situación han sido: la priorización de la inversión y gasto público; incremento de la inversión extranjera a través de alianzas público-privadas con beneficios tributarios; financiamiento del déficit fiscal mediante la emisión de bonos del Estado, a través de organismos internacionales y gobiernos extranjeros; reformas tributarias y focalización de subsidios; entre otras medidas.

La Administración de la Compañía considera que la situación del país no ha originado efectos significativos en sus operaciones.

1.3 Aprobaciones de los estados financieros

Los estados financieros por el año terminado al 31 de diciembre del 2019 han sido aprobados por el Vicepresidente Ejecutivo de la Compañía el 6 de abril del 2020 y posteriormente serán puestos a consideración de la Junta General de Accionistas para su aprobación definitiva

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

2. RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES

A continuación, se describen las principales políticas contables adoptadas en la preparación de estos estados financieros. Estas políticas han sido aplicadas de manera uniforme a todos los años que se presentan en estos estados financieros.

2.1 Bases de preparación de estados financieros

Los presentes estados financieros de la Compañía se han preparado de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) emitidas por el IASB (International Accounting Standard Board) que han sido adoptadas en Ecuador y representan la adopción integral, explícita y sin reservas de las referidas normas internacionales y aplicadas de manera uniforme a los ejercicios que se presentan.

Los estados financieros se han preparado bajo el criterio del costo histórico.

La preparación de los estados financieros conforme a las NIIF requiere el uso de estimados contables. También exige a la Administración que ejerza su juicio en el proceso de aplicación de las políticas contables de la Compañía. En la Nota 3 se revelan las áreas que implican un mayor grado de juicio o complejidad o las áreas en donde los supuestos y estimaciones son significativos para la elaboración de los estados financieros. Debido a la subjetividad inherente en este proceso contable, los resultados reales pueden diferir de los montos estimados por la Administración.

2.2 Nuevas normas y modificaciones

Adoptadas por la Compañía

Las siguientes normas y modificaciones han entrado en vigencia al 1 de enero de 2019:

- NIIF 16 – Arrendamientos.
- Características de pago anticipado con compensación negativa – Modificaciones a la NIIF 9.
- Intereses a largo plazo en asociadas y negocios conjuntos – Modificaciones a la NIC 28.
- Mejoras anuales a las NIIF ciclo 2015 – 2017.
- Modificación, reducción o liquidación del plan: modificaciones a la NIC 19.
- Interpretación 23 incertidumbre frente a los Tratamientos de Impuesto a las Ganancias.

Estas normas y modificaciones no tuvieron impacto material en los importes reconocidos en períodos anteriores y no se espera que afecten significativamente los períodos futuros, excepto por los efectos por adopción de la NIIF 16, esto se revela en la Nota 2.16.

Aún no adoptadas por la Compañía

Al 31 de diciembre de 2019, se han publicado nuevas normas, así como también enmiendas y mejoras a las NIIF existentes que no han entrado en vigencia y que la Compañía no ha adoptado con anticipación.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Estas son de aplicación obligatoria en la preparación de los estados financieros de la Compañía a partir de las fechas indicadas a continuación:

Norma	Tema	Aplicación obligatoria para ejercicios iniciados a partir de:
NIC 1 y NIC 8	Modificaciones para aclarar el concepto de materialidad y alinearlo con otras modificaciones	1 de enero 2020
NIIF 3	Aclaración sobre la definición de negocio	1 de enero 2020
NIIF 9, NIC 39 e IFRS 7	Cambios a las consideraciones a las tasas de interés (referenciales).	1 de enero 2020
NIIF 17	Norma que reemplazará a la NIIF 4 "Contratos de Seguros".	1 de enero 2021

La Compañía estima que la adopción de las nuevas normas, enmiendas a las NIIF y las nuevas interpretaciones antes descritas, no tendrán un impacto significativo en los estados financieros en el ejercicio de su aplicación inicial, pues gran parte de estas normas no son aplicables a sus operaciones.

2.3 Moneda funcional y moneda de presentación

Las partidas en los estados financieros de la Compañía se expresan en la moneda del ambiente económico primario donde opera la Compañía (moneda funcional). Los estados financieros se expresan en dólares estadounidenses, que es la moneda funcional y la moneda de presentación de la Compañía. A menos que se indique lo contrario, las cifras incluidas en los estados financieros adjuntos están expresadas en dólares estadounidenses. Durante el 2019 y 2018 no hay transacciones significantivos en monedas distintas al dólar estadounidense.

2.4 Efectivo y equivalentes de efectivo

Incluye el efectivo y equivalentes de efectivo disponible y depósitos a la vista en bancos.

2.5 Activos financieros

Clasificación

La Compañía clasifica sus activos financieros en las siguientes categorías:

- Valor razonable con cambios en resultados;
- Valor razonable con cambios en otro resultado integral; o
- Costo amortizado.

La clasificación de un activo financiero depende del propósito para el cual se adquirió. La Gerencia determina la clasificación de sus activos financieros a la fecha de su reconocimiento inicial y tomando en consideración el modelo de negocio utilizado para la administración de estos instrumentos, así como los términos contractuales de flujo de efectivo.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Medición

Al momento del reconocimiento inicial, los activos financieros se miden a su valor razonable, sin embargo, en el caso de un activo financiero que no sea a valor razonable a través de resultados (VR-resultados), se reconocen los costos de transacción directamente atribuibles a la adquisición del activo financiero. Los costos de transacción de activos financieros a valor razonable a través de resultados se registran en resultados del ejercicio.

- Instrumentos de deuda

Los instrumentos de deuda son aquellos instrumentos que cumplen con la definición de un pasivo financiero desde la perspectiva del emisor, tales como préstamos o bonos gubernamentales y corporativos.

La medición subsecuente de los instrumentos de deuda depende del modelo de negocios de la Compañía a administrar el activo y las características de flujo de efectivo del activo. Las categorías de medición de acuerdo a las cuales la Compañía clasifica sus instrumentos de deuda:

- Costo amortizado: Los activos que se mantienen para el cobro de flujos de efectivo contractuales cuando dichos flujos de efectivo representan únicamente pagos de principal e intereses se miden a costo amortizado. Los ingresos recibidos de estos activos financieros se incluyen en los ingresos financieros utilizando el método de tasa de interés efectiva. Cualquier ganancia o pérdida que surja de la baja en cuentas, se reconoce directamente en resultados y se presenta en otras ganancias/(pérdidas) junto con las ganancias y pérdidas cambiarias. Las pérdidas por deterioro se presentan como una partida separada en el estado de resultados.
- Valor razonable con cambios en otro resultado integral: Los activos que se mantienen para el cobro de flujos de efectivo contractuales y para la venta de los activos financieros, cuando los flujos de efectivo de los activos representan únicamente pagos de principal e intereses, se miden a valor razonable a través de otros resultados integrales (VR-ORI). Los movimientos en el valor en libros se reconocen a través de ORI, excepto por el reconocimiento de las ganancias o pérdidas por deterioro, los ingresos por intereses y las ganancias y pérdidas por tipo de cambio que se reconocen en resultados. Cuando se produce la baja del activo financiero, la ganancia o pérdida acumulada previamente reconocida en ORI se reclasifica del patrimonio a resultados y se reconocen en otras ganancias/(pérdidas). Los ingresos por intereses de estos activos financieros se incluyen en ingresos financieros utilizando el método de tasa de interés efectiva. Las ganancias y pérdidas cambiarias se presentan en otras ganancias/(pérdidas) y los gastos por deterioro se presentan como una partida separada en el estado de resultados.
- Valor razonable con cambios en resultados: Los activos que no cumplen con los criterios de costo amortizado o VR-ORI se miden a valor razonable a través de resultados. Una ganancia o pérdida en un instrumento de deuda que subsecuentemente se mide a su valor razonable

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

a través de resultados se reconoce en resultados y se presenta en términos netos en otras ganancias/(pérdidas) en el período en el que surgen.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018 la Compañía sólo mantiene activos financieros clasificados en la categoría de activos financieros medidos al costo amortizado. Los activos financieros a costo amortizado son activos financieros no derivados que dan derecho a pagos fijos o determinables y que no cotizan en un mercado activo, estos activos financieros se mantienen con la finalidad de cobrar sus flujos contractuales. Se incluyen en el activo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses contados desde la fecha del estado de situación financiera. Estos últimos se clasifican como activos no corrientes. Los activos financieros a costo amortizado de la Compañía comprenden el “Efectivo y equivalentes de efectivo”, las “Cuentas por cobrar a clientes” y las “Cuentas por cobrar a compañías relacionadas”, en el estado de situación financiera. Los activos financieros a costo amortizado representan únicamente los pagos de principal e intereses, se reconocen inicialmente a su valor razonable y, posteriormente se miden a su costo amortizado por el método de interés efectivo menos la estimación por deterioro (Nota 2.6).

Cuentas por cobrar a clientes

Corresponden principalmente a los montos adeudados por la venta de servicios de distribución y publicidad realizadas en el curso normal de operaciones. Se registran a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado (pues no generan intereses y se recuperan en el corto plazo) menos la provisión por deterioro.

Cuentas por cobrar a compañías relacionadas

Representan principalmente a montos adeudados por servicios de derecho de transmisión de contenido radial denominado “Radio Disney”, servicio de distribución de películas y servicios de cuñas publicitarias. Estas cuentas se registran a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y se recuperarán en el corto plazo.

Reconocimiento y baja de activos financieros

Las transacciones de compra/venta de activos financieros se reconocen en el que dichas transacciones ocurren, es decir, la fecha en la que la Compañía se compromete a comprar/vender el activo.

2.6 Deterioro de activos financieros

Para las cuentas por cobrar comerciales y a compañías relacionadas la Compañía utiliza el método simplificado permitido por la NIIF 9, “Instrumentos Financieros: Reconocimiento y Medición” que requiere que las pérdidas esperadas en la vida del activo financiero sean reconocidas desde el reconocimiento inicial de los mencionados activos financieros.

La Compañía evalúa, de forma prospectiva, las pérdidas crediticias esperadas asociadas con sus instrumentos de deuda a costo amortizado y VR-ORI. La metodología de deterioro aplicada depende si se ha producido un aumento significativo en el riesgo de crédito.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

2.7 Pasivos financieros

Clasificación, reconocimiento y medición

De acuerdo con lo que prescribe la NIIF 9, “Instrumentos Financieros” los pasivos financieros se clasifican, según corresponda, como: (i) pasivos financieros a valor razonable a través de ganancias y pérdidas; y (ii) pasivos financieros al costo amortizado. La Compañía determina la clasificación de sus pasivos financieros a la fecha de su reconocimiento inicial.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, la Compañía sólo mantiene pasivos financieros clasificados en la categoría de pasivos financieros al costo amortizado. Los pasivos financieros incluyen las “Cuentas por pagar a proveedores”, las “Cuentas por pagar a compañías relacionadas”, los “Derechos de distribución de películas por pagar” y “Pasivos de arrendamientos”. Todos los pasivos financieros se reconocen inicialmente a su valor razonable y posteriormente se miden a su costo amortizado. El costo amortizado incorpora los costos directamente atribuibles a la transacción.

Cuentas por pagar a proveedores

Son obligaciones de pago por bienes o servicios adquiridos de proveedores locales en el curso normal de los negocios. Se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y son pagaderas hasta 30 días.

Cuentas por pagar compañías relacionadas

Corresponden principalmente a montos pendientes de cancelar por concepto de servicios recibidos, los cuales no generan intereses y se liquidan en el corto plazo.

Derechos de distribución de películas por pagar

Corresponde a valores pendientes de pago a Buena Vista International que surgen de la distribución por parte de Entrepasa de las películas cuyos derechos pertenecen a esta compañía. Se presentan al costo amortizado pues no generan intereses y se liquidan en el corto plazo.

2.8 Inventarios

Los inventarios se registran al costo, que incluye el costo de adquisición, los costos de importación y los impuestos aplicables no recuperables. Se incluye principalmente en este rubro los dispositivos de almacenamiento de películas para su posterior distribución. Las importaciones en tránsito se presentan al costo de las facturas más otros cargos relacionados con la importación.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

2.9 Instalaciones, muebles y equipos

Las instalaciones, muebles y equipos son registrados al costo, menos depreciaciones acumuladas y pérdidas por deterioro, en caso de producirse. El costo incluye los desembolsos directamente atribuibles a la adquisición o construcción del activo. Los desembolsos posteriores a la compra o adquisición sólo son capitalizados cuando es probable que beneficios económicos futuros asociados a la inversión fluyan hacia la Compañía y los costos pueden ser medidos razonablemente. Los otros desembolsos posteriores corresponden a reparaciones o mantenimiento y son registrados en resultados cuando son incurridos.

La depreciación de instalaciones, muebles y equipos es calculada linealmente basada en su vida útil estimada, o de aquellos componentes significativos identificables que posean vidas útiles diferenciadas. Las estimaciones de vidas útiles de los activos fijos son revisadas, y ajustadas si es necesario, a cada fecha de cierre de los estados financieros.

Las vidas útiles estimadas de instalaciones, muebles y equipos son las siguientes:

	Número de años
Instalaciones y equipos	10
Instalaciones en inmuebles	10
Muebles y enseres	10
Equipos de computación	3

Las pérdidas y ganancias por la venta de instalaciones, muebles y equipos se calculan comparando los ingresos obtenidos con el valor en libros y se incluyen en los resultados del período.

Cuando el valor en libros de un activo de instalaciones, muebles y equipos excede a su monto recuperable, este es reducido inmediatamente hasta su valor recuperable.

2.10 Pérdidas por deterioro de valor de los activos no financieros

Los activos sujetos a depreciación se someten a pruebas de deterioro cuando se producen eventos o circunstancias que indican que podrán no recuperarse de su valor en libros. Las pérdidas por deterioro corresponden al monto en el que el valor en libros del activo excede su valor recuperable. El valor recuperable de los activos corresponde al mayor entre el monto neto que se obtendría de su venta o su valor en uso. Para efectos de evaluar el deterioro, los activos se agrupan en los niveles más pequeños en los que se genera flujos de efectivo identificables (unidades generadoras de efectivo).

En el caso que el monto del valor libros del activo exceda a su monto recuperable, la Compañía registra una pérdida por deterioro en los resultados del ejercicio.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018 no se ha identificado indicadores de deterioro.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

2.11 Arrendamientos

Actividades de arrendamiento:

La Compañía mantiene el siguiente arrendamiento suscrito:

<u>Tipo de activo identificado</u>	<u>Uso del activo identificado</u>	<u>Período de arrendamiento</u>	<u>Año de terminación</u>
Instalaciones y oficinas	Comercial	ene-2018	dic-2020

Los contratos pueden contener componentes de arrendamiento y otros. La Compañía separa estos componentes en función de su valor unitario relativo. Sin embargo, para contratos de bienes inmuebles, en los que la compañía es el arrendatario, ha establecido no separar estos componentes y contabilizar como un solo componente de arrendamiento.

Los términos de los contratos son negociados de manera individual y continúen un amplio rango de términos y condiciones distintas. Los acuerdos de arrendamiento no imponen condiciones distintas al aseguramiento del bien usado por la Compañía. Los activos arrendados no pueden ser usados como colaterales para fines de contratar obligaciones financieras.

Hasta el año 2018, los arrendamientos fueron clasificados como arrendamientos operativos o financieros (Ver Nota 2.16). Desde el 1 de enero del 2019, los arrendamientos son reconocidos como activos por derecho de uso y su correspondiente pasivo de arrendamientos a la fecha en que dicho activo se encuentra listo para ser usado por la Compañía.

Los activos y pasivos originados por arrendamientos son medidos inicialmente a valor presente. Los pasivos por arrendamiento incluyen los siguientes conceptos:

- Pagos fijos, menos cualquier incentivo en el arrendamiento por cobrar.
- Pagos variables que se basan en un índice o tasa, medido inicialmente usando la valoración a la fecha de inicio del contrato.
- Montos esperados a ser pagados por la Compañía por garantías residuales.
- El precio cuando se ejerce la opción de compra si la Compañía espera razonablemente ejercer dicha opción.
- Pagos de penalidades por la terminación del arrendamiento, si los términos del contrato reflejan que la Compañía ejercerán dicha opción.

Los pagos por arrendamientos a ser realizados si se ejerce la opción de extensión del contrato también son incluidos dentro de la medición del pasivo.

Los pagos por arrendamiento son descontados usando la tasa de interés implícita en el arrendamiento. Si dicha tasa no puede ser medida razonablemente, que es generalmente el caso para la Compañía, se

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

emplea la tasa incremental de arrendamiento, siendo la tasa de interés que la Compañía tendría que pagar para obtener fondos para adquirir un activo de similar valor al del activo por derecho de uso en un ambiente económico similar con términos y condiciones similares.

Para determinar la tasa de interés incremental, la Compañía usa tasas contratadas recientemente por la Compañía o entidades del Grupo, actualizadas por condiciones financieras surgidas desde la contratación de dicha tasa.

La tasa de descuento utilizada por la Compañía es de 8.81% que corresponde a la tasa activa referencial de producto corporativo a diciembre 2019, y ha sido considerada para cada uno de los bienes arrendados de acuerdo con el plazo y condiciones de cada contrato.

La Compañía está expuesta a potenciales futuros incrementos de los pagos variables de arrendamientos basados a índices o tasas, que no se incluyen dentro del pasivo de arrendamiento hasta que tienen efecto. Cuando se realizan ajustes a pagos basados en actualizaciones de tasas o índices, el pasivo de arrendamiento es medido nuevamente y ajustado contra el activo por derecho de uso.

Los pagos de arrendamiento se separan entre principal y costo financiero. El costo financiero es cargado a los resultados en el período del arrendamiento para producir una tasa de interés constante en el saldo remanente del pasivo para cada período.

Los activos por derecho de uso son medidos al costo, comprendiendo lo siguiente:

- Medición inicial del pasivo de arrendamiento;
- Cualquier pago de arrendamiento realizado antes o en la fecha de inicio del contrato menos cualquier incentivo recibido;
- Cualquier costo directo inicial; y
- Costos de restauración.

Los activos por derecho de uso generalmente se deprecian por el período menor entre la vida útil de dicho activo y el plazo del contrato sobre una base de línea recta. Si la Compañía espera razonablemente ejercer la opción de compra, el activo por derecho de uso se deprecia sobre la vida útil del activo correspondiente.

Los pagos asociados a arrendamiento de corto plazo y de menor valor son reconocidos como un gasto en los resultados del período. Los arrendamientos de corto plazo son aquellos con una duración de 12 meses o menos.

Opciones de terminación y extensión

Los contratos antes descritos han considerado plazos de extensión razonables a ser ejecutados durante la utilización del activo por derecho de uso.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Las opciones de terminación y extensión se incluyen en ciertos contratos de arrendamiento de la Compañía y estos son usados para maximizar la flexibilidad operacional en términos del manejo de los activos usados para las operaciones de la Compañía. La mayoría de estas cláusulas solo pueden ser ejercidas por la Compañía y no por el arrendador.

Al determinar el plazo del arrendamiento, la Administración de la Compañía ha considerado todos los hechos y circunstancias que crean un incentivo económico para ejercer una opción de extensión. Las opciones de extensión (o períodos después de las opciones de terminación) sólo se han incluido en el plazo del arrendamiento considerando que hay certeza razonable de que el arrendamiento se va a extender (o no se va a terminar).

2.12 Impuesto a la renta corriente y diferido

El gasto por Impuesto a la renta comprende el Impuesto a la renta corriente y al diferido. El Impuesto a la renta se reconoce en los resultados del período, excepto cuando se trata de partidas que se reconocen directamente en el patrimonio. En este caso el impuesto también se reconoce en otros resultados integrales o directamente en el patrimonio.

Impuesto a la renta corriente

El cargo por Impuesto a la renta corriente se calcula mediante la tasa de impuesto aplicable a las utilidades gravables y se carga a los resultados del año que se devenga con base en el impuesto por pagar exigible. Las normas tributarias vigentes establecen una tasa de impuesto del 25% de las utilidades gravables, la cual se incrementa al 28% si los accionistas finales de la Compañía están domiciliados en paraísos fiscales y se reduce en 10 puntos (15% o 18%) si las utilidades son reinvertidas por el contribuyente.

Las normas exigen el pago de un “anticipo de impuesto a la renta”, cuyo valor es calculado en función de las cifras reportadas el año anterior sobre el 0.2% del patrimonio, 0.2% de los costos y gastos deducibles, 0.4% de los ingresos gravables y 0.4% de los activos.

Hasta el 2018, en caso de que el impuesto a la renta causado sea menor que el monto del anticipo mínimo, este último se convertirá en impuesto a la renta definitivo, a menos que el contribuyente solicite al Servicio de Rentas Internas su devolución, lo cual podría ser aplicable, de acuerdo con la norma que se aplique cada año.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, dado que el impuesto a la renta causado, correspondiente al impuesto a la renta calculado a la tasa del 25% sobre las utilidades gravables no reinvertidas fue mayor que el anticipo mínimo, de acuerdo a la legislación vigente, la Compañía contituyó al impuesto causado como impuesto a la renta corriente del año.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Impuesto a la renta diferido

El Impuesto a la renta diferido se registra en su totalidad, por el método del pasivo, sobre las diferencias temporales que surgen entre las bases tributarias de activos y pasivos y sus respectivos valores mostrados en los estados financieros. El Impuesto a la renta diferido se determina usando tasas tributarias que han sido promulgadas a la fecha del estado de situación financiera y que se espera serán aplicables cuando el Impuesto a la renta diferido activo se realice o el Impuesto a la renta pasivo se pague.

Los impuestos a la renta diferidos activos sólo se reconocen en la medida que sea probable que se produzcan beneficios tributarios futuros contra los que se puedan usar las diferencias temporales.

Los saldos de impuestos a la renta diferidos activos y pasivos se compensan cuando exista el derecho legal exigible a compensar impuestos activos corrientes con impuestos pasivos corrientes y cuando los impuestos a la renta diferidos activos y pasivos se relacionen con la misma autoridad tributaria.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018 la Compañía realizó un análisis de los efectos de la aplicación de la NIC 12 sobre sus activos y pasivos, resultando valores poco significativos considerando los estados financieros en su conjunto por lo cual no ha registrado impuesto a la renta diferido.

2.13 Provisiones corrientes

La Compañía registra provisiones cuando: (i) tiene una obligación presente, ya sea legal o implícita, como resultado de eventos pasados; (ii) es probable vaya a ser necesaria una salida de recursos para liquidar la obligación; y, (iii) el monto se ha estimado de forma fiable. Los montos reconocidos como provisión son la mejor estimación de la Administración, a la fecha de cierre de los estados financieros, de los desembolsos necesarios para liquidar la obligación.

2.14 Beneficios a los empleados

La Compañía no mantiene empleados bajo relación de dependencia; por lo que no ha constituido pasivos y/o provisiones por beneficios a empleados de corto y largo plazo.

2.15 Reservas

Legal

De acuerdo con la legislación vigente, la Compañía debe apropiar por lo menos el 10% de la utilidad neta del año a una reserva legal hasta que el saldo de dicha reserva alcance el 50% del capital suscrito. La reserva legal no está disponible para distribución de dividendos, pero puede ser capitalizada o utilizada para absorber pérdidas.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Facultativa

Esta reserva fue apropiada de las utilidades de años anteriores y es de libre disponibilidad, previa disposición de la Junta General de Accionistas de la Compañía.

2.16 Reconocimiento de ingresos

Los ingresos por prestación de servicio se basan en el precio especificado en los contratos de venta, neto de devoluciones, rebajas y descuentos. No se considera presente ningún elemento de financiamiento dado que las ventas se realizan con plazo de crédito de hasta 60 días a terceros y a compañías relacionadas, lo cual es considerado consistente con las prácticas del mercado.

La Compañía reconoce ingresos cuando el monto puede ser medido confiablemente, es probable que beneficios económicos futuros fluirán hacia la Compañía y se cumpla con los criterios específicos por cada tipo de ingreso como se describe más adelante. El monto de los ingresos no puede ser medido confiablemente hasta que todas las contingencias relacionadas con la venta hayan sido resueltas. La Compañía basa sus estimados en resultados históricos, considerando el tipo de cliente, de transacción y condiciones específicas de cada acuerdo.

Ingresos por cuñas radiales

Comprenden el valor de la venta de pautas radiales, neto de Impuesto al Valor Agregado, rebajas y descuentos. Se reconocen cuando sus relacionadas realizan la transmisión de la pauta radial y la cobranza de las cuentas por cobrar correspondientes están razonablemente aseguradas.

Ingresos por derechos de transmisión

Corresponden a los contratos de licencia mantenidos con sus compañías relacionadas, (ver Nota 17 iv). Se registran cuando la radio transmite las pautas publicitarias y se los clasifica como ingresos de actividades ordinarias dada su naturaleza operativa.

Ingresos por distribución de películas

Comprenden al valor por distribución de películas adquiridos bajo contratos suscritos principalmente con Buena Vista International Inc. Ver Nota 17 vii. Se reconocen cuando se realiza la exhibición de las películas en los cines.

2.17 Adopción de nuevas normas NIIF 16 “Arrendamientos”

Como se menciona en la Nota 2.2, la Compañía ha adoptado la NIIF 16 de manera retrospectiva desde el 1 de enero del 2019, pero no ha restablecido la información comparativa del año 2018, de acuerdo con lo permitido por la norma. En consecuencia, las reclasificaciones y ajustes que surgen de las nuevas reglas

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

de arrendamiento son reconocidas en el saldo de apertura del estado de situación financiera el 1 de enero del 2019. Las nuevas políticas contables se revelan en la Nota 2.11.

En la adopción de la NIIF 16, la Compañía reconoció pasivos de arrendamiento con relación con arrendamientos que fueron considerados previamente como “arrendamientos operativos” bajo los principios descritos en la NIC 17 – Arrendamientos y activos por el derecho de uso de los activos. Los pasivos fueron medidos al valor presente del remanente de los pagos de arrendamientos, descontados usando la tasa incremental de arrendamiento al 1 de enero del 2019. La tasa incremental promedio ponderada al 1 de enero del 2019 fue 8.81%.

Expedientes prácticos utilizados

En la aplicación inicial de la NIIF 16, la Compañía ha usado los siguientes expedientes prácticos permitidos por la norma:

- Aplicación de una sola tasa de descuento a un portafolio de arrendamientos con características razonablemente similares;
- Confianza en el análisis previo sobre si los arrendamientos son onerosos como una alternativa a la medición de deterioro – no existen contratos onerosos al 1 de enero del 2019;
- Contabilización de arrendamientos operativos con un período remanente de menos de 12 meses al 1 de enero del 2019 como arrendamientos de corto plazo;
- Exclusión de costos indirectos iniciales para la medición de activos por derecho de uso a la fecha de aplicación inicial, y;
- Uso de probabilidad en la determinación de si el contrato contiene opciones de extensión o terminación.

La Compañía ha optado por no revaluar si el contrato es o contiene un arrendamiento a la fecha de adopción. Por el contrario, para contratos iniciados antes de la fecha de transición, la Compañía usó la evaluación realizada bajo NIC 17.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Medición de pasivos de arrendamiento

	<u>2019</u>
Acuerdos de arrendamiento operativos revelados al 31 de diciembre del 2018	372,000
Descontados usando la tasa de arrendamiento incremental a la fecha de adopción	339,930
	<hr/>
Pasivos de arrendamiento al 1 de enero del 2019	<u>339,930</u>
De los cuales son:	
Pasivos de arrendamiento corriente	162,510
Pasivos de arrendamiento no corriente	<u>177,420</u>
	<u>339,930</u>

Medición de activos por derecho de uso

Los activos por derecho de uso asociados a propiedades arrendadas fueron medidos retrospectivamente como si las nuevas reglas hubiesen sido aplicadas siempre. Otros activos por derecho de uso fueron medidos al monto equiparable al pasivo de arrendamiento, ajustado por montos prepagados o pagos de arrendamiento devengados que se asocian a dicho arrendamiento al 31 de diciembre del 2018.

Ajustes reconocidos en el estado de situación financiera

El cambio en la política contable afecta los siguientes rubros del estado de situación financiera al 1 de enero del 2019:

- Activo por derecho de uso: aumento/disminución de US\$339,930.
- Pasivos de arrendamiento: aumento/disminución de US\$339,930.

Contabilidad como arrendador

La Compañía no tuvo que realizar ajustes relacionados a activos en los que ella figura como arrendador por la adopción de la NIIF 16.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

3. ESTIMACIONES Y CRITERIOS CONTABLES SIGNIFICATIVOS

La preparación de estados financieros requiere que la Administración realice estimaciones y utilice supuestos que afectan los montos incluidos en estos estados financieros y sus notas relacionadas. Las estimaciones realizadas y supuestos utilizados por la Compañía se encuentran basados en la experiencia histórica, cambios en la industria e información suministrada por fuentes externas calificadas. Sin embargo, los resultados finales podrían diferir de las estimaciones bajo ciertas condiciones.

Las estimaciones y políticas contables significativas son definidas como aquellas que son importantes para reflejar correctamente la situación financiera y los resultados de la Compañía y/o las que requieren un alto grado de juicio por parte de la Administración.

Las principales estimaciones y aplicaciones del criterio profesional se encuentran relacionadas con los siguientes conceptos:

- Provisión por deterioro de cuentas por cobrar: La Compañía aplica el enfoque simplificado de la NIIF 9 para medir las pérdidas crediticias esperadas, el cual utiliza una provisión de pérdida esperada sobre la vida del instrumento para todas cuentas por cobrar. La Compañía reconoce una reserva para pérdidas para dichas pérdidas en cada fecha de presentación.
- Vida útil de las instalaciones, muebles y equipos: La determinación de las vidas útiles y valores residuales que se evalúan al cierre de cada año.

4. ADMINISTRACIÓN DE RIESGOS

4.1 Factores de riesgos financieros

Las actividades de la Compañía la exponen a una variedad de riesgos financieros: riesgos de mercado (incluyendo el riesgo de tasa de interés y riesgo de precio), riesgo de crédito y riesgo de liquidez.

La Vicepresidencia tiene a su cargo la administración de riesgos. La Presidencia de la Compañía identifica, evalúa y cubre los riesgos financieros en coordinación estrecha con las unidades operativas de la Compañía.

a) Riesgo de mercado

En el transcurso normal de sus operaciones, la Compañía está expuesta a una variedad de riesgos financieros, los cuales trata de minimizar a través de la aplicación de políticas y procedimientos de administración de riesgos. Estas políticas cubren el riesgo de tasas de interés, el riesgo de crédito y el riesgo de liquidez.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Paralelamente se evidencia una alta correlación entre el desempeño del sector publicitario y el de la economía agregada, así como entre la tasa de consumo del ecuatoriano promedio y el desenvolvimiento de la economía.

El análisis de riesgo de mercado se encuentra sustentado primordialmente en la evaluación de las características del sector en que opera en el Ecuador.

Riesgo cambiario

La Compañía no está expuesta al riesgo de tipo de cambio (Moneda funcional – dólar estadounidense) pues no realiza operaciones distintas a esta moneda.

Riesgo de precio

La Administración considera que no está significativamente expuesta al riesgo de precios debido a que los pautajes se negocian a precios de instrumentos financieros.

Riesgo de tasa de interés

Las variaciones de los tipos de interés modifican el valor razonable de aquellos activos y pasivos que devengan un tipo de interés. La exposición de la Compañía a este riesgo no es significativa pues en la actualidad no posee financiamiento con terceros que genere intereses.

b) Riesgo de crédito

El riesgo de crédito surge de la generación de efectivo y medios de pago por las cobranzas y depósitos en bancos e instituciones financieras, así como de la exposición al crédito otorgado a los clientes, que incluye a los saldos pendientes de las cuentas por cobrar.

Respecto a bancos e instituciones financieras Entrepasa trabaja sólo con instituciones cuyas calificaciones de riesgo independientes determinen niveles de solvencia que garanticen estabilidad, dinámica y respaldo a los depósitos de las empresas y quienes tienen líneas de crédito aprobadas que reflejan las necesidades financieras en función del plazo, tasa y monto.

La Compañía mantiene su efectivo y equivalente de efectivo en instituciones financieras con las siguientes calificaciones:

<u>Entidad financiera</u>	<u>Calificación</u>	
	<u>2019 (1)</u>	<u>2018</u>
Banco Bolivariano C.A.	AAA/AAA -	AAA -
Banco Internacional S.A.	AAA- /AAA	AAA- /AAA

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Información disponible en la Superintendencia de Bancos a septiembre 2019.

En relación a los clientes, de una manera general, Entrepasa ha tenido éxito en la recuperación de créditos atrasados y las pérdidas registradas históricamente son mínimas o no son significativas.

c) **Riesgo de liquidez**

El riesgo de liquidez surge por la posibilidad de desajuste entre la necesidad de fondos (por gastos operativos y financieros, inversiones en activos y vencimiento de deudas) y las fuentes de los mismos.

En el caso de existir un déficit la Compañía cuenta con variadas alternativas de financiamiento tanto de corto como largo plazo, entre las cuales cuentan líneas de crédito disponible con bancos garantizadas por los accionistas de sus controladoras y préstamos directos otorgados por su compañía relacionada Corporación El Rosado S.A.

El cuadro siguiente analiza el vencimiento de los pasivos financieros de la Compañía considerando el tiempo de vencimiento. Los montos presentados en el cuadro son los flujos de efectivo contractuales no descontados:

	Menos de 1 año
2019	
Cuentas por pagar a proveedores	95,141
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	85,869
Pasivos de arrendamiento	186,000
	Menos de 1 año
2018	
Cuentas por pagar a proveedores	118,944
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	148,818
Derechos de distribución de películas por pagar	1,018,184

4.2 **Administración del riesgo de capital**

Los objetivos de la Compañía al administrar el capital son el salvaguardar la capacidad de la misma de continuar como empresa en marcha con el propósito de generar retornos a sus accionistas, beneficios a otros grupos de interés y mantener una estructura de capital óptima para reducir el costo del capital.

La Administración de la Compañía monitorea sus necesidades con el objetivo de cumplir con los objetivos antes descritos. Debido a su estructura de capital no se requiere la presentación de este ratio.

5. **INSTRUMENTOS FINANCIEROS**

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

Categorías de instrumentos financieros

La Compañía mantiene solamente instrumentos financieros corrientes. A continuación, se presentan los valores libros de cada categoría de instrumentos financieros al cierre de cada ejercicio:

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Activos financieros medidos al costo amortizado		
Efectivo y equivalentes de efectivo	6,941,927	4,662,960
Cuentas por cobrar a clientes	976,747	919,052
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas	80,408	689,973
	<u>7,999,082</u>	<u>6,271,985</u>
Pasivos financieros medidos al costo amortizado		
Cuentas por pagar a proveedores	95,141	118,944
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	85,869	148,818
Pasivos de arrendamiento	177,420	-
Derechos de distribución de películas por pagar	-	969,699
Total pasivos financieros	<u>358,430</u>	<u>1,237,461</u>

Valor razonable de instrumentos financieros

El valor en libros de efectivo, cuentas por cobrar a compañías relacionadas, así como cuentas por pagar a proveedores y otras cuentas por pagar, cuentas por pagar a compañías relacionadas y pasivos de arrendamientos se aproxima al valor razonable debido a la naturaleza de corto plazo de estos instrumentos.

6. EFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFECTIVO

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Caja	4,595,800	800
Bancos	2,346,127	4,662,160
	<u>6,941,927</u>	<u>4,662,960</u>

7. CUENTAS POR COBRAR A CLIENTES

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

	2019	2018
Cientes	1,018,640	951,299
Menos - Provisión por deterioro	(41,893)	(32,247)
	<u>976,747</u>	<u>919,052</u>

A continuación, se muestra un análisis de antigüedad de los saldos al cierre de cada año:

	2019		2018	
<u>Por vencer</u>	<u>601,597</u>	<u>59%</u>	<u>277,548</u>	<u>29%</u>
<u>Vencidas</u>				
hasta 30 días	291,070	29%	464,870	49%
31 a 60 días	43,579	4%	128,189	13%
61 a 90 días	18,362	2%	35,988	4%
91 a 360 días	12,277	1%	41,332	4%
Más de 360 días	51,755	5%	3,372	0%
	<u>417,043</u>	<u>41%</u>	<u>673,751</u>	<u>71%</u>
	<u>1,018,640</u>	<u>100%</u>	<u>951,299</u>	<u>100%</u>

La Compañía aplica el método simplificado establecido en la NIIF 9, "Instrumentos Financieros" para la determinación de las pérdidas crediticias esperadas de su cartera de clientes. Para medir las pérdidas crediticias esperadas la cartera de clientes ha sido agrupada con base en las características de riesgos y en su historial de vencimiento para los cuales se han determinado ratios de pérdida crediticia esperada.

Los ratios de pérdidas crediticias esperadas se basan en perfiles de pago de las ventas realizadas por la Compañía en el período de 12 meses anteriores al 31 de diciembre del 2019 y 2018, respectivamente. Al establecer los ratios de pérdidas crediticias la Compañía estimó que no era necesario considerar de manera prospectiva dichos ratios debido a que no se identificaron variables macroeconómicas que afectarían la habilidad de sus clientes de cancelar sus deudas con la Compañía.

El movimiento anual de la estimación por cobranza dudosa es el siguiente:

	2019	2018
Saldos al 1 de enero	32,247	43,066
Incrementos	9,646	9,035
Bajas (1)	-	(19,854)
Saldos al 31 de diciembre	<u>41,893</u>	<u>32,247</u>

(1) Corresponde a la baja de saldos con remota posibilidad de recuperación.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019**

(Expresado en dólares estadounidenses)

8. INSTALACIONES, MUEBLES Y EQUIPOS

	Instalaciones y equipos	Instalaciones en inmuebles	Muebles y enseres	Equipos de computación	Total
Al 1 de enero del 2018					
Costo	79,855	11,466	11,853	11,509	114,683
Depreciación acumulada	(43,915)	(6,308)	(6,518)	(11,099)	(67,840)
Valor en libros	<u>35,940</u>	<u>5,158</u>	<u>5,335</u>	<u>410</u>	<u>46,843</u>
Movimientos 2018					
Depreciación	(7,986)	(1,147)	(1,185)	(315)	(10,633)
Valor en libros al 31 de diciembre del 2018	<u>27,954</u>	<u>4,011</u>	<u>4,150</u>	<u>95</u>	<u>36,210</u>
Al 31 de diciembre del 2018					
Costo	79,855	11,466	11,853	11,509	114,683
Depreciación acumulada	(51,901)	(7,455)	(7,703)	(11,414)	(78,473)
Valor en libros	<u>27,954</u>	<u>4,011</u>	<u>4,150</u>	<u>95</u>	<u>36,210</u>
Movimientos 2019					
Depreciación	(7,983)	(1,144)	(1,187)	(95)	(10,409)
Valor en libros al 31 de diciembre del 2019	<u>19,971</u>	<u>2,867</u>	<u>2,963</u>	<u>-</u>	<u>25,801</u>
Al 31 de diciembre del 2019					
Costo	79,855	11,466	11,853	11,509	114,683
Depreciación acumulada	(59,884)	(8,599)	(8,890)	(11,509)	(88,882)
Valor en libros	<u>19,971</u>	<u>2,867</u>	<u>2,963</u>	<u>-</u>	<u>25,801</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017 (Expresado en dólares estadounidenses)

9. ARRENDAMIENTOS

Composición:

	<u>2019</u>
<u>Activos por derecho de uso</u>	
Oficinas e instalaciones	<u>169,965</u>
<u>Pasivos de arrendamientos</u>	
Corriente	<u>177,420</u>

Las adiciones del activo por derecho de uso del período fueron US\$339,930

Los montos reconocidos en los resultados por concepto de arrendamientos son:

	<u>2019</u>
<u>Depreciación de los activos por derecho de uso</u>	
Edificios	<u>169,965</u> 169,965
Gasto por interés (incluido dentro de costos financieros)	<u>23,490</u> 193,455

El flujo de efectivo total por concepto de arrendamientos fue US\$186,000.

10. CUENTAS POR PAGAR A PROVEEDORES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
Otras cuentas por pagar (1)	86,935	190,020
Cuentas por pagar proveedores	<u>95,141</u>	<u>118,944</u>
Saldo al 31 de diciembre	<u>182,076</u>	<u>308,964</u>

(1) Corresponde principalmente a provisiones por regalías a Difusora Baires por la Licencia Radio Disney.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

11. DERECHOS DE DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS POR PAGAR

Corresponde a facturas pendientes de pago y provisiones de derechos por pagar a Buena Vista International Inc. en función a los contratos de licencias descritos en la Nota 17 v) y vii).

	2019	2018
Buena Vista International Inc.	-	969,699

12. IMPUESTOS

a) Situación fiscal

A la fecha de emisión de estos estados financieros, la Compañía no ha sido fiscalizada. Los años 2016 al 2019, se encuentran abiertos a revisión fiscal por parte de las autoridades correspondientes.

b) Impuestos por recuperar y otros impuestos por pagar

Los impuestos por recuperar y por pagar incluyen lo siguiente:

	2019	2018
Impuestos por recuperar		
Crédito tributario IVA pagado en compras	1,234,839	721,350
Impuesto al valor agregado a favor por retenciones	225,154	606,983
	<u>1,459,993</u>	<u>1,328,333</u>
Otros impuestos por pagar		
Retenciones en la fuente por pagar de Impuesto al valor agregado (IVA)	17,693	21,007
Retenciones en la fuente por pagar de impuesto a la renta	15,853	16,760
	<u>33,546</u>	<u>37,767</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

c) Conciliación tributaria - contable del impuesto a la renta

A continuación, se detalla la determinación de la provisión para impuesto sobre la renta del año y el período terminado al 31 de diciembre del 2019 y 2018.

	2019	2018
Utilidad antes del impuesto a la renta	3,941,963	3,701,335
Más - Gastos no deducibles (1)	191,897	-
Base imponible	<u>4,133,860</u>	<u>3,701,335</u>
Tasa impositiva	25%	25%
Impuesto a la renta causado	1,033,465	925,334
Menos - retenciones en la fuente de clientes	(347,862)	(288,058)
Impuesto a la renta por pagar	<u>685,603</u>	<u>637,276</u>

(1) Correspondía principalmente a retenciones no utilizadas

La relación entre el gasto por impuesto y la utilidad antes de impuestos de los años 2019 y 2018 se muestra a continuación:

	2019	2018
Utilidad antes de impuestos	3,941,963	3,701,335
Tasa impositiva	25%	25%
	<u>985,491</u>	<u>925,334</u>
Efecto de diferencias permanentes	47,974	-
Impuesto a la renta del año	<u>1,033,465</u>	<u>925,334</u>
Tasa efectiva de impuesto a la renta	<u>26%</u>	<u>25%</u>

d) Otros asuntos – reformas tributarias

El 31 de diciembre del 2019 se publicó la “Ley Orgánica de Simplificación y Progresividad Tributaria” en el Primer Suplemento del Registro Oficial No. 111. Las principales reformas que introdujo el mencionado cuerpo legal son las siguientes:

- Se elimina el anticipo obligatorio de impuesto a la Renta, este podrá anticiparse de forma voluntaria, y será equivalente al 50% del impuesto a la Renta causado del ejercicio fiscal anterior, menos las retenciones en la fuente efectuadas en dicho ejercicio fiscal.
- Se crea una contribución única y temporal (2020, 2021 y 2022) para sociedades que hayan generado ingresos brutos superiores a 1 millón de dólares en el año 2018 de acuerdo con

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

los siguientes niveles de ingresos: entre 1 y 5 millones impuesto del 0,10%; entre 5. y 10 millones impuesto del 0,15%; y, más de 10 millones impuesto del 0,20%. Esta contribución no puede ser utilizada como crédito tributario, ni como gasto deducible para la determinación y liquidación de otros tributos durante los años 2020, 2021 y 2022.

- Para que sean deducibles los intereses provenientes de créditos otorgados directa o indirectamente por partes relacionadas para sociedades que no sean bancos, compañías aseguradoras y entidades de la Economía popular y solidaria el monto total de interés neto no deberá ser mayor al 20% de la utilidad antes de la participación laboral, más intereses, depreciaciones y amortizaciones correspondientes al respectivo ejercicio fiscal.
- Se incluye un nuevo tratamiento tributario para la distribución de dividendos. Se considera como ingreso gravado el 40% del monto distribuido. Solo estarán exonerados los dividendos distribuidos a sociedades residentes en Ecuador.
- Los ingresos provenientes de actividades agropecuarias en la etapa de producción y/o comercialización local o que se exporten, podrán acogerse a un impuesto a la renta único en base a una tarifa progresiva del 0% al 1.8% para productores y venta local y del 1.3% al 2% para exportadores.
- Se considera ingreso de fuente ecuatoriana las provisiones efectuadas para atender el pago de jubilación patronales o desahucio que hayan sido utilizadas como gasto deducible conforme lo dispuesto en esta Ley y que no hayan sido efectivamente pagados a favor de los beneficiarios de tal provisión.
- Se entiende por domicilio de las personas jurídicas y de las sociedades nacionales y extranjeras que son sujetos pasivos del Impuesto de patentes municipales y metropolitanas, y del 1.5 por mil sobre los activos totales, al señalado en la escritura de constitución de la compañía, sus respectivos estatutos o documentos constitutivos, y para establecimiento, aquel o aquellos que se encuentren registrados como sucursales, agencias y/o establecimientos permanentes en el Registro Único de Contribuyentes, conforme la información reportada por el Servicio de Rentas Internas.

La Administración de la Compañía, luego del análisis efectuado considera que no se originarán efectos significativos por la aplicación de estas reformas tributarias.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019

(Expresado en dólares estadounidenses)

13. CAPITAL SOCIAL

a) Capital

El capital suscrito y pagado de la Compañía al 31 de diciembre del 2019 y 2018 está constituido por 13,500 acciones ordinarias de valor nominal US\$1 cada una.

Al 31 de diciembre del 2019 y 2018, los accionistas de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa son:

Nombre	Nacionalidad	Acciones %	
		2019	2018
Fusgal Trading S.A.	Uruguay	33%	34%
Upper New York Investment Company LLC	Estados Unidos de America	34%	22%
Upper Hudson Investment Company LLC	Estados Unidos de America	32%	22%
North Park Avenue Investment Company LLC	Estados Unidos de America	1%	22%
		<u>100%</u>	<u>100%</u>

14. INGRESOS

	2019	2018
Ingresos por distribución de películas (1)	16,243,471	13,008,349
Ingresos por cuñas radiales (2)	1,458,718	1,908,278
Derechos de transmisión	148,080	148,080
	<u>17,850,269</u>	<u>15,064,707</u>

(1) Corresponde principalmente a la distribución de los derechos de películas adquiridos bajo contratos suscritos con Buena Vista International Inc. y compañías independientes. Ver Nota 17 vii).

(2) Corresponde a ingresos por comercialización publicitaria con su compañía relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concierto Concert Austro S.A. Ver Nota 17 i).

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA**NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019**
(Expresado en dólares estadounidenses)**15. GASTOS POR NATURALEZA****a) Gastos de administración y operación**

	2019	2018
Comisiones (Ver Notas 16 y 17 i)	933,732	980,539
Honorarios (Ver Nota 17 iii)	1,344,000	1,308,000
Licencia Radio Disney (Ver Nota 17 v)	196,847	233,917
Licencia Buena Vista International Inc. (Ver Nota 17 vii)	9,489,447	7,232,762
Licencia películas independientes	50,000	243,213
Arriendos (Ver Nota 17 ii)	-	186,000
Publicidad y propaganda	507,505	593,323
Comisiones agencias	94,586	116,723
Depreciación de instalaciones, muebles y equipos (Ver Nota 8)	10,409	10,633
Amortización de activo por derecho de uso	169,965	-
Gastos de investigación	17,250	21,733
Provisión de cuentas incobrables (Ver Nota 7)	9,646	9,035
Otros gastos de administración y ventas	2,109,825	1,709,443
	<u>14,933,211</u>	<u>12,645,321</u>

b) Otros ingresos, neto

	2019	2018
Otros ingresos	1,454,449 (1)	1,589,652
Otros egresos	(1,224)	(1,022)
	<u>1,453,225</u>	<u>1,588,630</u>

(1) Corresponde principalmente recuperación por costos por US\$400,192 (2018: US\$ 496,519), prestación de servicios para uso de logos Disney por US\$886,145 (2018: US\$792,848), ingresos por ajustes de otras cuentas por pagar por importaciones de períodos anteriores US\$161,723 (2018: US\$261,353) y otros menores.

c) Gastos financieros

	2019	2018
Impuesto a la salida de divisas (1)	404,147	305,831
Gastos de intereses	23,490	-
Gastos bancarios	683	849
	<u>428,320</u>	<u>306,680</u>

(1) Corresponde a Impuesto generado por los pagos al exterior por regalías a Buena Vista International Inc.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

16. SALDOS Y TRANSACCIONES CON COMPAÑÍAS RELACIONADAS

El siguiente es un resumen de las principales transacciones realizadas durante los años 2019 y 2018, con compañías relacionadas. Se incluye bajo la denominación de compañías relacionadas a las compañías con accionistas comunes, con participación accionaria significativa en la Compañía:

	2019	2018
<u>Ingresos</u>		
Cuñas publicitarias		
Corporación El Rosado S.A.	18,643	19,015
Inmobiliaria Motke S.A.	5,193	8,717
Inmobiliaria Lavie S.A.	3,842	4,735
Entertainment Discovery Discoverment S.A.	15,582	17,872
Tricomnor S.A.	1,440	-
Supercines S.A.	17,351	18,424
Comdere S.A.	3,020	3,240
	<u>65,071</u>	<u>72,003</u>
Derecho de transmisión (ver Nota 17 iv)		
Radio Concierto Guayaquil S.A.	105,720	105,720
Radio Concierto Concert Austro S.A.	42,360	42,360
	<u>148,080</u>	<u>148,080</u>
Distribución de películas		
Corporación El Rosado S.A.	22,520	33,727
Supercines S.A. (ver Nota 17 vi)	8,304,104	7,430,064
	<u>8,326,624</u>	<u>7,463,791</u>
	<u>8,539,775</u>	<u>7,683,874</u>
<u>Arriendo pagado</u>		
Administradora del Pacífico S.A. Adepasa (ver Nota 17 ii)	186,000	-
<u>Gastos</u>		
Arrendamiento		
Administradora del Pacífico S.A. Adepasa (ver Nota 17 ii)	-	186,000
Distribución de películas		
Supercines S.A.	292,305	368,673
Servicios de gestión comercial		
Corporación El Rosado S.A. (ver Nota 17 iii)	1,200,000	1,200,000
Radio Concierto Guayaquil S.A.	144,000	108,000
	<u>1,344,000</u>	<u>1,308,000</u>
Otros servicios		
Corporación El Rosado S.A.	44,729	34,765
Entertainment Discovery	257,172	3,116
	<u>301,901</u>	<u>37,881</u>
Bienes		
Corporación El Rosado S.A.	-	50
Comisión por pautaaje		
Radio Concierto Guayaquil S.A. (ver Nota 17 i)	847,152	889,301
Radio Concierto Concert Austro S.A.	86,580	91,238
	<u>933,732</u>	<u>980,539</u>
	<u>2,871,938</u>	<u>2,881,143</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Composición de los saldos con compañías relacionadas que se originan principalmente de las transacciones antes mencionadas:

	2019	2018
<u>Activo</u>		
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas		
Entertainment Discovery Discoverment S.A.	16,952	440,606
Restaurantes Unidos S.A.	-	200,000
Supercines S.A.	5,161	1,697
Corporación el Rosado S.A.	26,605	16,043
Inmobiliaria Motke S.A.	1,362	110
Inmobiliaria Lavie S.A.	908	74
Radio Concierto Concert Austro S.A.	-	3,883
Comdere S.A.	593	345
Tricomnor S.A.	1,612	-
Accionistas	27,215	27,215
	<u>80,408</u>	<u>689,973</u>
<u>Pasivo</u>		
Cuentas por pagar a compañías relacionadas		
Supercines S.A.	3,394	57,523
Corporación El Rosado S.A.	2,712	9,928
Radio Concierto Concert Austro S.A. (1)	7,331	13,583
Radio Concierto Guayaquil S.A. (1)	72,432	67,784
	<u>85,869</u>	<u>148,818</u>

(1) Corresponde a saldos pendientes de pago originados en comisiones sobre ventas de pauta de cuñas publicitarias, en función del contrato de comercialización descrito en la Nota 17 i).

17. PRINCIPALES CONTRATOS

i) Contrato de comercialización

En junio del 2012, la Compañía suscribió contratos de comercialización publicitaria, con sus relacionadas Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concierto Concert Austro S.A., mediante los cuales Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa, tendrá el derecho exclusivo de comercializar a terceros, sean personas naturales o jurídicas, segundos de publicidad dentro del contenido radial denominado Radio Disney, cuyo contenido radial pertenece a la Compañía. De acuerdo a este convenio, la Compañía entregará a las relacionadas antes mencionadas una comisión sobre el 37% de la facturación de cuñas publicitarias comercializadas por la Compañía, el 90% de este valor será para Radio Concierto Guayaquil S.A. y el 10% restante para Radio Concierto Concert Austro S.A. De esta forma, Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa se constituye en agente comercial de la publicidad de Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concert Austro S.A. a ser transmitida dentro del contenido radial Radio Disney.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Mediante este contrato, firmado el 1 de junio del 2012, las partes señalan que Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa deberá cumplir con un mínimo esperado de venta de publicidad que cada año será definido entre las partes, respondiendo a las operaciones propias de la radio.

El plazo de duración de este contrato es de cinco años, a partir de la fecha de suscripción del mismo, automáticamente renovable por cinco años más siempre y cuando ninguna de las partes de a conocer por escrito a la otra parte, su intención de darlo por terminado con por lo menos una anticipación de seis meses a la fecha de finalización del mismo.

Durante el 2019 se registraron gastos por US\$933,732 por este concepto (2018: US\$980,539).

ii) Contrato de arrendamiento

En enero del 2015 la Compañía suscribió un contrato de arrendamiento de oficinas e instalaciones, donde opera Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa, con la relacionada Administradora del Pacífico S.A. Adepasa, en virtud del cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual fijo de US\$15,500. El plazo de duración de este contrato es de doce meses a partir de la fecha de suscripción del mismo y luego de este plazo, se renovará automáticamente en los mismos términos salvo que alguna de las partes manifieste su voluntad expresa de darlo por terminado.

Durante el 2019 se registraron pagos por aproximadamente US\$186,000 (2018: US\$186,000).

iii) Contratos de prestación de servicios

Corporación El Rosado

En enero del 2018, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicios de gestión comercial con su relacionada Corporación El Rosado S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$85,000 presentados en los resultados dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

En enero del 2018, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicio informático, de mercadeo y financiero con su relacionada Corporación El Rosado S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$15,000 presentados en los resultados dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Radio Concierto Guayaquil S.A.

En enero del 2016, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicio de soporte estratégico en gestión comercial con su relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$12,000 presentados en los resultados dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

iv) Contratos de derechos de transmisión

En junio del 2017, la Compañía celebró contratos de licencia con sus compañías relacionadas: Radio Concierto Concert Austro S.A. y Radio Concierto Guayaquil S.A., en los cuales entrega el derecho no exclusivo de transmitir para las ciudades de Cuenca y Guayaquil, respectivamente, el contenido radial denominado "Radio Disney", a través de las frecuencias 100.4 Mhz y 93.7 Mhz, respectivamente, durante la vigencia de los contratos. Se entiende por transmisión la difusión inalámbrica de sonidos o de imágenes y sonidos para su recepción por el público. Por lo tanto, la compañía Radio Concierto Austro S.A. enviará en un enlace el contenido radial denominado Radio Disney a través de un satélite.

El plazo de duración de estos contratos es de cinco años, a partir de la fecha de suscripción de los mismos, automáticamente renovable por cinco años más, siempre y cuando ninguna de las partes da a conocer por escrito a la otra, su intención de darlo por terminado con por lo menos una anticipación de 3 meses a la fecha de terminación del mismo.

Durante el 2019 se registraron ingresos por aproximadamente US\$148,080 por este concepto (2018: US\$148,080).

v) Contrato de licencia

En agosto del 2014, la Compañía suscribió con Difusora Baires S.A. (Radio Disney Regional), una sociedad constituida de conformidad a la legislación de la República Argentina, un contrato mediante el cual se otorga a la Compañía licencia para el desarrollo, creación, producción, publicidad, comercialización, promoción, emisión por radiodifusión y explotación comercial de una programación radial que se conocerá como Radio Disney por un plazo de hasta 6 años, contados a partir de la fecha de suscripción del contrato.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante este convenio, ésta abonará a Radio Disney Regional honorarios de licencia consistentes en: i) un canon fijo mensual de US\$8,000 y, ii) un canon variable correspondiente al 10% del acumulado de facturación bruta mensual de la Compañía siempre y cuando la facturación bruta anual sea superior a US\$360,000.

Durante el 2019 se registraron gastos por US\$196,847 por este concepto (2018: US\$233,917).

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2019 (Expresado en dólares estadounidenses)

Las obligaciones relativas al cumplimiento del indicado contrato suscritas por Entretenimiento del Pacífico S.A. están garantizadas por Corporación El Rosado S.A.

vi) Contrato de exhibición de películas cinematográficas con Supercines S.A.

Durante el año 2018, la Compañía suscribió contratos de exhibición de películas en el cual se compromete a proporcionar a Supercines S.A. películas, así como sus accesorios y sus anuncios de publicidad y promoción. Por su parte Supercines S.A. pagará a Entrepasa por la exhibición de cada película de acuerdo al porcentaje del valor neto que se obtenga de la venta de todas y cada una de las entradas que permitan asistir a su exhibición; los porcentajes oscilan entre el 40% al 60%. Durante el 2019 la Compañía facturó US\$8,304,104 por este concepto (2018: US\$7,430,064).

vii) Contratos de distribución de películas- Buena Vista International Inc.

En octubre del 2018, la Compañía suscribió con Buena Vista International Inc., distribuidor de películas de Estados Unidos, un contrato mediante el cual otorga a la Compañía derechos para la distribución de películas, el cual es renovado anualmente y con vencimiento final en septiembre del 2019.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante este convenio, cancelará por este nuevo contrato a Buena Vista International Inc. honorarios de licencia consistentes en: i) un honorario por un valor de US\$5,202,000 pagadero en cuatro cuotas hasta septiembre del 2019. Durante el 2019 se registraron gastos por US\$9,489,447 (2018: US\$7,232,762).

18. EVENTOS SUBSECUENTES

A finales de 2019, surgieron noticias de China sobre el COVID-19 (Coronavirus). La situación al final del año era que un número limitado de casos de un virus desconocido habían sido reportados. Con fecha 11 de marzo de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró como "pandemia global" al brote de coronavirus (Covid-19). Dados los efectos sanitarios de esta pandemia, el Gobierno del Ecuador se encuentra adoptando medidas tendientes a evitar su propagación, las cuales podrían tener impactos negativos en los niveles de actividad económica del país y, por consiguiente, en las operaciones de la Compañía. Actualmente, la Compañía no puede evaluar el impacto total del virus COVID-19 en su posición financiera futura y los resultados de las operaciones, sin embargo, dependiendo de los desarrollos futuros, puede tener un impacto negativo en la Compañía. Tales efectos sumados a los que se derivan de altos niveles de volatilidad en las variables macroeconómicas se verán reflejados en los estados financieros posteriores al 31 de diciembre de 2019.

En adición a lo indicado en el párrafo anterior, entre el 31 de diciembre del 2019 y la fecha de emisión de estos estados financieros no se otros produjeron eventos que, en la opinión de la Administración de la Compañía, pudieran tener un efecto significativo sobre dichos estados financieros o que requieran revelación.