



ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

ESTADOS FINANCIEROS

31 DE DICIEMBRE DEL 2015

ÍNDICE

Informe de los auditores independientes

Estado de situación financiera

Estado de resultados integrales

Estado de cambios en el patrimonio

Estado de flujos de efectivo

Notas explicativas a los estados financieros



INFORME DE LOS AUDITORES INDEPENDIENTES

A los Accionistas de

Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa

Guayaquil, 22 de abril del 2016

1. Hemos auditado los estados financieros que se acompañan de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa, que comprenden el estado de situación financiera al 31 de diciembre del 2015 y los correspondientes estados de resultados integrales, de cambios en el patrimonio y de flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, así como un resumen de las políticas contables significativas y otras notas explicativas.

Responsabilidad de la Administración de la Compañía por los estados financieros

2. La Administración de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa es responsable de la preparación y presentación razonable de estos estados financieros de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) y del control interno necesario para permitir la preparación de estados financieros que estén libres de distorsiones significativas, debido a fraude o error.

Responsabilidad del auditor

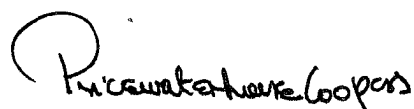
3. Nuestra responsabilidad es expresar una opinión sobre estos estados financieros basados en nuestra auditoría. Nuestra auditoría fue efectuada de acuerdo con Normas Internacionales de Auditoría. Dichas normas requieren que cumplamos con requisitos éticos y planifiquemos y realicemos la auditoría para obtener certeza razonable de que los estados financieros no están afectados por distorsiones significativas. Una auditoría comprende la aplicación de procedimientos destinados a la obtención de la evidencia de auditoría sobre las cantidades y revelaciones presentadas en los estados financieros. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor e incluyen la evaluación del riesgo de distorsiones significativas en los estados financieros por fraude o error. Al efectuar esta evaluación de riesgo, el auditor toma en consideración los controles internos de la Compañía, relevantes para la preparación y presentación razonable de sus estados financieros, a fin de diseñar procedimientos de auditoría adecuados a las circunstancias, pero no con el propósito de expresar una opinión sobre la efectividad del control interno de la entidad. Una auditoría también comprende la evaluación de que las políticas contables utilizadas son apropiadas y de que las estimaciones contables hechas por la Administración son razonables, así como una evaluación de la presentación general de los estados financieros. Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido es suficiente y apropiada para proporcionar una base para expresar nuestra opinión de auditoría.



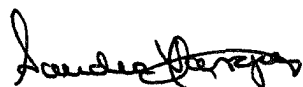
Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa
Guayaquil, 22 de abril del 2016

Opinión

4. En nuestra opinión, los estados financieros antes mencionados presentan razonablemente, en todos los aspectos importantes, la situación financiera de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa al 31 de diciembre del 2015, y el desempeño de sus operaciones y sus flujos de efectivo por el año terminado en esa fecha, de conformidad con Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF).


PricewaterhouseCoopers

No. de Registro en la Superintendencia
de Compañías, Valores y Seguros: 011



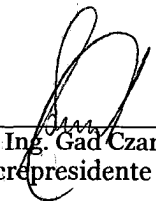
Sandra Vargas L.
Socia
No. de Licencia Profesional: 10489

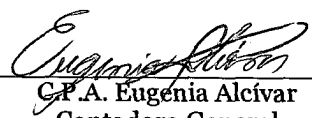
ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015
(Expresado en dólares estadounidenses)**

Activos	<u>Nota</u>	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Activos corrientes			
Efectivo y equivalentes de efectivo	6	149,391	251,694
Cuentas por cobrar a clientes	7	1,010,347	536,489
Otras cuentas por cobrar		3,213	2,405
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas	15	810,283	39,623
Inventarios		53,075	18,999
Impuestos por recuperar	11	478,097	256,854
Derechos de películas por exhibir		84,809	162,413
Gastos pagados por anticipado		8,712	8,522
Total de los activos corrientes		2,597,927	1,276,999
Activos no corrientes			
Instalaciones, muebles y equipos	8	69,147	81,470
Activos intangibles	9	22,015	44,369
Otros activos		79,711	54,308
Total de los activos no corrientes		170,873	180,147
Total activos		2,768,800	1,457,146

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czarninski
Vicepresidente Ejecutivo

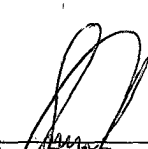

C.P.A. Eugenia Alcívar
Contadora General

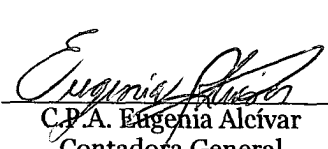
ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015
(Expresado en dólares estadounidenses)**

Pasivos y Patrimonio			
	<u>Nota</u>	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Pasivos			
Pasivos corrientes			
Cuentas por pagar a proveedores		440,737	54,924
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	15	323,389	179,071
Regalías por pagar	10	214,338	97,209
Otros impuestos y retenciones		156,277	15,305
Impuesto a la renta por pagar	11	122,119	-
Total de los pasivos corrientes		<u>1,256,860</u>	<u>346,509</u>
Total pasivos		<u>1,256,860</u>	<u>346,509</u>
Patrimonio			
Capital social	12	13,500	13,500
Reservas		1,097,157	1,020,613
Resultados acumulados		401,283	76,524
Total del patrimonio		<u>1,511,940</u>	<u>1,110,637</u>
Total del pasivo y patrimonio		<u>2,768,800</u>	<u>1,457,146</u>

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czarninski
Vicepresidente Ejecutivo

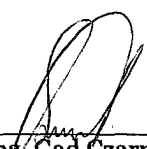

C.P.A. Eugenia Alcívar
Contadora General

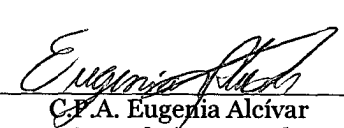
ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE RESULTADOS INTEGRALES
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015**
(Expresado en dólares estadounidenses)

	<u>Nota</u>	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Ingresos	13	14,493,468	2,313,562
Gastos de administración y operación	14	(14,397,651)	(2,187,898)
Otros ingresos (egresos), neto	14	<u>1,020,280</u>	<u>(2,009)</u>
Utilidad operativa		1,116,097	123,655
Gastos financieros	14	<u>(317,282)</u>	<u>(24,916)</u>
Utilidad antes de impuesto a la renta		798,815	98,739
Impuesto a la renta	11	<u>(397,512)</u>	<u>(22,195)</u>
Utilidad neta y resultado integral del año		<u><u>401,303</u></u>	<u><u>76,544</u></u>

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czarninski
Vicepresidente Ejecutivo


C.P.A. Eugenia Alcívar
Contadora General

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE CAMBIOS EN EL PATRIMONIO
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015**
(Expresado en dólares estadounidenses)

	Capital social	Reservas		Resultados acumulados	Total
		Legal	Facultativa		
Saldos al 1 de enero del 2014	13,500	400	753,079	267,114	1,034,093
Apropiación de reserva facultativa	-	-	267,134	(267,134)	-
Utilidad neta y resultado integral del año	-	-	-	76,544	76,544
Saldos al 31 de diciembre del 2014	13,500	400	1,020,213	76,524	1,110,637
Apropiación de reservas legal y facultativa	-	6,350	70,194	(76,544)	-
Utilidad neta y resultado integral del año	-	-	-	401,303	401,303
Saldos al 31 de diciembre del 2015	13,500	6,750	1,090,407	401,283	1,511,940

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czarninski
Vicepresidente Ejecutivo

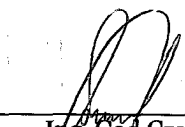

CPA A. Eugenia Alcivar
Contadora General

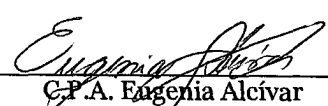
ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015
(Expresado en dólares estadounidenses)**

	Nota	2015	2014
Flujo de efectivo de las actividades de operación:			
Utilidad antes de impuesto a la renta		798,815	98,739
Más cargos a resultados que no representan movimientos de efectivo:			
Provisión por deterioro de cuentas por cobrar	7	10,201	5,195
Depreciación de instalaciones, muebles y equipos	8	13,471	13,455
Amortización de activos intangibles	9	24,554	21,520
		<u>847,041</u>	<u>138,909</u>
Cambios en activos y pasivos:			
Cuentas por cobrar a clientes		(484,059)	231,668
Otras cuentas por cobrar		(808)	(2,406)
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas		(770,660)	76,797
Inventarios		(34,076)	(18,999)
Impuestos por recuperar		(221,243)	(59,485)
Derechos de películas por exhibir		77,604	(162,413)
Gastos pagados por anticipado		(190)	451
Otros activos		(25,403)	(54,308)
Cuentas por pagar a proveedores		385,813	1,845
Cuentas por pagar a compañías relacionadas		144,318	(5,108)
Otros impuestos y retenciones		140,972	2,867
Regalías por pagar		<u>117,129</u>	<u>(44,655)</u>
Efectivo provisto por en las actividades de operación		176,438	105,163
Impuesto a la renta pagado		<u>(275,393)</u>	<u>(61,467)</u>
Efectivo neto (utilizado en) provisto por las actividades de operación		<u>(98,955)</u>	<u>43,696</u>
Flujo de efectivo de las actividades de inversión:			
Adiciones netas de instalaciones, muebles y equipos	8	(1,148)	(1,148)
Adiciones netas de activos intangibles	9	<u>(2,200)</u>	<u>(17,700)</u>
Efectivo neto utilizado en las actividades de inversión		<u>(3,348)</u>	<u>(18,848)</u>
(Disminución neta) aumento neto de efectivo		(102,303)	24,848
Efectivo y equivalentes de efectivo al inicio del año		<u>251,694</u>	<u>226,846</u>
Efectivo y equivalentes de efectivo al final del año		<u>149,391</u>	<u>251,694</u>

Las notas explicativas anexas son parte integrante de los estados financieros.


Ing. Gad Czarninski
Vicepresidente Ejecutivo


C.P.A. Eugenia Alcívar
Contadora General

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

1. OPERACIONES

a) Actividades -

La Compañía fue constituida en Ecuador el 30 de diciembre del 2005, con la razón social de "Radio Estereo S.A. Radioestereo", la cual fue modificada mediante escritura pública el 8 de febrero del 2012 a "Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa", su actual razón social, (en adelante "Entrepasa" o la "Compañía"). Sus operaciones corresponden principalmente a la explotación de toda clase de sistemas de radiodifusión a nivel nacional.

El 100% del capital social de Entrepasa pertenece a empresas domiciliadas en Estados Unidos, por lo que es considerada una compañía extranjera según el Régimen común de tratamiento previsto en la Decisión 291 de la Comisión del Acuerdo de Cartagena que le permite transferir libremente sus utilidades al exterior, siempre que haya cumplido con el pago de los impuestos correspondientes.

Los ingresos de la Compañía se generan por el contrato de comercialización publicitaria suscrito en el 2012 con su compañía relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A. En adición a esto, a partir del 2014, la Compañía genera ingresos por los contratos de distribución mantenidos con los proveedores Buena Vista International Inc. y Warner Bros. Pictures International. Ver Nota 16.

b) Aprobaciones de los estados financieros -

Los estados financieros al 31 de diciembre del 2015 han sido emitidos con autorización de fecha 20 de abril del 2016 del Gerente General de la Compañía y posteriormente serán puestos a consideración de la Junta General de Accionistas para su aprobación definitiva.

2. RESUMEN DE LAS PRINCIPALES POLÍTICAS CONTABLES

A continuación se describen las principales políticas contables adoptadas en la preparación de estos estados financieros. Estas políticas han sido aplicadas de manera uniforme a todos los años que se presentan en estos estados financieros.

2.1 Bases de preparación de estados financieros -

Los presentes estados financieros de la Compañía se han preparado de acuerdo con Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) emitidas por el IASB (International Accounting Standard Board) que han sido adoptadas en Ecuador y representan la adopción integral, explícita y sin reservas de las referidas normas internacionales y aplicadas de manera uniforme a los ejercicios que se presentan.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Los estados financieros se han preparado bajo el criterio del costo histórico.

La preparación de los estados financieros conforme a las NIIF requiere el uso de estimaciones contables. También exige a la Administración que ejerza su juicio en el proceso de aplicación de las políticas contables de la Compañía. En la Nota 3 se revelan las áreas que implican un mayor grado de juicio o complejidad o las áreas donde los supuestos y estimaciones son significativos para la elaboración de los estados financieros. Debido a la subjetividad inherente en este proceso contable, los resultados reales pueden diferir de los montos estimados por la Administración.

Al 31 de diciembre del 2015, se han publicado nuevas normas así como enmiendas, mejoras e interpretaciones a las normas existentes que no han entrado en vigencia y que la Compañía no ha adoptado con anticipación.

Estas son de aplicación obligatoria a partir de las fechas indicadas a continuación:

Norma	Tema	Aplicación obligatoria para ejercicios iniciados a partir de:
NIIF 11	Enmienda relativa a la adquisición de una participación en una operación conjunta "Acuerdos conjuntos".	1 de enero 2016
NK 16 y 38	Enmiendas a estas Normas relacionadas con los métodos de depreciación y	1 de enero 2016
NK 16 y 41	Enmiendas a estas Normas relacionadas con las plantas (activo biológico) portadoras de frutos y su inclusión como parte del rubro "Propiedades, planta y equipo".	1 de enero 2016
NIIF 10 y NK 28	Enmiendas con relacionadas con la venta o la aportación de bienes entre un inversor y su asociada o negocio conjunto.	1 de enero 2016
NK 27	Enmienda que trata de la inclusión del método de valor patrimonial proporcional (VPP) para la valoración de inversiones.	1 de enero 2016
NIIF 14	Publicación de la norma "Cuentas de Diferimientos de Actividades Reguladas"	1 de enero 2016
NIIF 5	Mejoras que clarifica ciertos temas de clasificación entre activos mantenidos para la venta o su distribución.	1 de enero 2016
NIIF 7	Mejoras que modifican lo relacionado a las revelaciones de los contratos de prestación de servicios y las revelaciones requeridas para los estados financieros interinos.	1 de enero 2016
NK 19	Mejoras que clarifican el modo de determinar la tasa de descuento para las obligaciones por beneficios post-empleo.	1 de enero 2016
NK 34	Mejoras que clarifican lo relacionado con la información revelada en el reporte interino y las referencias incluidas en el mismo.	1 de enero 2016
NK 1	Enmiendas a la NK 1, revelaciones relacionadas con materialidad, disgregación y subtotales, notas y Otros resultados integrales.	1 de enero 2016
NIIF 10, NIIF 12 y NK 28	Enmiendas a este grupo de Normas, que clarifican ciertos aspectos sobre la preparación y elaboración de estados financieros consolidados y acerca de la opción del método del valor patrimonial proporcional en entidades que no son entidades de inversión.	1 de enero 2016
NIIF 9	Publicación de la norma "Instrumentos financieros", versión completa.	1 de enero 2018
NIIF 15	Publicación de la norma "Reconocimiento de los ingresos procedentes de los contratos con los clientes", esta norma reemplazará a la NK 11 y 18.	1 de enero 2018

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

La Compañía estima que la adopción de las enmiendas a las NIIF y de las nuevas normas e interpretaciones antes descritas, no tendrá un impacto significativo en los estados financieros en el ejercicio de su aplicación inicial.

2.2 Moneda funcional y moneda de presentación

Las partidas en los estados financieros de la Compañía se expresan en la moneda del ambiente económico primario donde opera la entidad (moneda funcional). Los estados financieros se expresan en dólares estadounidenses, que es la moneda funcional y la moneda de presentación de la Compañía. A menos que se indique lo contrario, las cifras incluidas en los estados financieros adjuntos están expresadas en dólares estadounidenses.

2.3 Efectivo y equivalentes de efectivo

El efectivo y equivalentes de efectivo incluye el efectivo disponible y depósitos a la vista en bancos.

2.4 Activos y pasivos financieros -

2.4.1 Clasificación

La Compañía clasifica sus activos financieros en las siguientes categorías: “activos financieros a valor razonable a través de ganancias y pérdidas”, “préstamos y cuentas por cobrar”, “activos financieros mantenidos hasta su vencimiento” y “activos financieros disponibles para la venta”. Los pasivos financieros se clasifican en las siguientes categorías: “pasivos financieros a valor razonable a través de ganancias y pérdidas” y “otros pasivos financieros”. La clasificación depende del propósito para el cual se adquirieron los activos o contrataron los pasivos. La Administración determina la clasificación de sus activos y pasivos financieros a la fecha de su reconocimiento inicial.

Al 31 de diciembre del 2015 y del 2014, la Compañía mantuvo solamente activos financieros en las categorías de “préstamos y cuentas por cobrar”. De igual forma, la Compañía solo mantuvo pasivos financieros en la categoría de “otros pasivos financieros” cuyas características se explican a continuación:

Préstamos y cuentas por cobrar: representados en el estado de situación financiera principalmente por cuentas por cobrar a clientes y compañías relacionadas. Son activos financieros no derivados que dan derecho a pagos fijos o determinables y que no cotizan en un mercado activo. Se incluyen en el activo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses cortados desde la fecha del estado de situación financiera.

Otros pasivos financieros: representados en el estado de situación financiera por los documentos y cuentas por pagar a proveedores y compañías relacionadas. Se incluyen en el pasivo corriente, excepto por los de vencimiento mayor a 12 meses contados a partir de la fecha del estado de situación financiera.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

2.4.2 Reconocimiento y medicación inicial y posterior:

Reconocimiento -

La Compañía reconoce un activo o pasivo financiero en el estado de situación financiera a la fecha de la negociación y se reconocen cuando se compromete a comprar o vender el activo o pagar el pasivo.

Medición inicial -

Los activos y pasivos financieros son medidos inicialmente a su valor razonable más cualquier costo atribuible a la transacción, que de ser significativo, es reconocido como parte del activo o pasivo financiero; siempre que el activo o pasivo financiero no sea designado como de valor razonable a través de ganancias y pérdidas. Con posterioridad al reconocimiento inicial la Compañía valoriza los mismos como se describe a continuación:

Medición posterior -

- a) **Cuentas por cobrar:** Posterior a su reconocimiento inicial se miden al costo amortizado aplicando el método de interés efectivo. En específico, la Compañía presenta las siguientes cuentas dentro de esta categoría:
 - i) Cuentas por cobrar a clientes: Estas cuentas corresponden principalmente a los montos adeudados por la venta de servicios de distribución y publicidad realizadas en el curso normal de operaciones. Se registran a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado (pues no generan intereses y se recuperan en el corto plazo) menos la provisión por deterioro.
 - ii) Cuentas por cobrar a compañías relacionadas: Representan principalmente a montos adeudados por servicios de derecho de transmisión de contenido radial denominado "Radio Disney" y servicios de cuñas publicitarias. Estas cuentas se registran a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y se recuperarán en el corto plazo.
- b) **Otros pasivos financieros:** Posterior a su reconocimiento inicial se miden al costo amortizado aplicando el método de interés efectivo. En específico, la Compañía presenta las siguientes cuentas dentro de esta categoría:
 - i) Cuentas por pagar a proveedores: Son obligaciones de pago por bienes o servicios adquiridos de proveedores locales en el curso normal de los negocios. Se reconocen a su valor nominal que es equivalente a su costo amortizado pues no generan intereses y son pagaderas hasta 30 días.
 - ii) Cuentas por pagar compañías relacionadas: Corresponden principalmente a montos pendientes de cancelar por concepto de servicios recibidos, los cuales no generan intereses y se liquidan en el corto plazo.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

2.4.3 Deterioro de activos financieros

La Compañía establece una provisión para pérdidas por deterioro de sus documentos y cuentas por cobrar cuando existe evidencia objetiva de que la Compañía no será capaz de cobrar todos los importes que se le adeudan de acuerdo con los términos originales de las cuentas a cobrar. La existencia de dificultades financieras significativas por parte del deudor, la probabilidad de que el deudor entre en quiebra o reorganización financiera y la falta o mora en los pagos se consideran indicadores de que la cuenta a cobrar se ha deteriorado. Al 31 de diciembre del 2015 y 2014 se han registrado provisiones por deterioro de las cuentas por cobrar, de clientes, que se presentan en el estado de situación financiera, netas de Cuentas por cobrar a clientes.

2.4.4 Baja de activos y pasivos financieros

Un activo financiero se elimina cuando expiran los derechos a recibir los flujos de efectivo del activo o si la Compañía transfiere el activo a un tercero sin retener sustancialmente los riesgos y beneficios del activo. Un pasivo es eliminado cuando las obligaciones de la Compañía especificadas en el contrato se han liquidado.

2.5 Derechos de películas por exhibir -

Corresponde a derechos adquiridos a distribuidoras de películas por exhibir, registrados al costo de adquisición. Son registrados en resultados en el momento que se exhiben por primera vez.

2.6 Inventarios -

Los inventarios se registran al costo, que incluye el costo de adquisición de los materiales, los costos de importación y los impuestos aplicables no recuperables. Se incluye principalmente en este rubro los dispositivos de almacenamiento de películas para su posterior distribución. Las importaciones en tránsito se presentan al costo de las facturas más otros cargos relacionados con la importación.

2.7 Instalaciones, muebles y equipos -

Las instalaciones, muebles y equipos son registrados al costo histórico, menos depreciaciones acumuladas y pérdidas por deterioro, en caso de producirse. El costo incluye los desembolsos directamente atribuibles a la adquisición o construcción del activo. Los desembolsos posteriores a la compra o adquisición sólo son capitalizados cuando es probable que beneficios económicos futuros asociados a la inversión fluyan hacia la Compañía y los costos pueden ser medidos razonablemente. Los otros desembolsos posteriores corresponden a reparaciones o mantenimiento y son registrados en resultados cuando son incurridos.

La depreciación de instalaciones, muebles y equipos, es calculada linealmente basada en la vida útil estimada, o de componentes significativos identificables que posean vidas útiles diferenciadas. Las estimaciones de vidas útiles de los activos fijos son revisadas, y ajustadas si es necesario, a cada fecha de cierre de los estados financieros.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Las vidas útiles estimadas de instalaciones, muebles y equipos son las siguientes:

	Número de <u>años</u>
Instalaciones y equipos	10
Instalaciones en inmuebles	10
Muebles y enseres	10
Equipos de computación	3

Las pérdidas y ganancias por la venta de instalaciones, muebles y equipos, se calculan comparando los ingresos obtenidos con el valor en libros y se incluyen en el estado de resultados integrales.

Cuando el valor en libros de un activo de instalaciones, muebles y equipos excede a su monto recuperable, este es reducido inmediatamente hasta su valor recuperable.

2.8 Activos intangibles -

Corresponde a los costos incurridos en la implementación de software, incluyen los costos de las licencias y otros gastos asociados para poner en uso los programas. Estos costos se amortizan con cargo a las operaciones del año en base al método de línea recta en un período de 3 años, que es la vida útil estimada de los mismos.

2.9 Pérdidas por deterioro de valor de los activos no financieros -

Los activos sujetos a depreciación (instalaciones, muebles y equipos) y amortización (activos intangibles) se someten a pruebas de deterioro cuando se producen eventos o circunstancias que indican que podrán no recuperarse de su valor en libros. Las pérdidas por deterioro corresponden al monto en el que el valor en libros del activo excede su valor recuperable. El valor recuperable de los activos corresponde al mayor entre el monto neto que se obtendría de su venta o su valor en uso. Para efectos de evaluar el deterioro, los activos se agrupan en los niveles más pequeños en los que se genera flujos de efectivo identificables (unidades generadoras de efectivo).

En el caso que el monto del valor libros del activo exceda a su monto recuperable, la Compañía registra una pérdida por deterioro en los resultados del ejercicio. Al 31 de diciembre del 2015 y 2014 no se ha identificado la necesidad de reconocer pérdidas por deterioro de activos no financieros (instalaciones, muebles y equipos y activos intangibles).

2.10 Impuesto a la renta corriente y diferido -

El gasto por impuesto a la renta comprende el impuesto a la renta corriente y el diferido. El impuesto a la renta se reconoce en el estado de resultados integrales, excepto cuando se trata de partidas que se reconocen directamente en el patrimonio. En este caso el impuesto también se reconoce en otros resultados integrales o directamente en el patrimonio.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Impuesto a la renta corriente

El cargo por impuesto a la renta corriente se calcula mediante la tasa de impuesto aplicable a las utilidades gravables y se carga a los resultados del año que se devenga con base en el impuesto por pagar exigible. Las normas tributarias vigentes establecen una tasa de impuesto del 22% de las utilidades gravables, la cual se reduce al 12% si las utilidades son reinvertidas por el contribuyente. A partir del año 2015, en caso de que los accionistas de una entidad se encuentren en paraísos fiscales o cuando no se informe la participación accionaria de la misma, se establece una tasa de impuesto de hasta el 25%.

A partir del ejercicio fiscal 2010 entró en vigor la norma que exige el pago de un "anticipo mínimo de impuesto a la renta", cuyo valor es calculado en función de las cifras reportadas el año anterior sobre el 0.2% del patrimonio, 0.2% de los costos y gastos deducibles, 0.4% de los ingresos gravables y 0.4% de los activos.

La referida norma estableció que en caso de que el impuesto a la renta causado sea menor que el monto del anticipo mínimo, este último se convertirá en impuesto a la renta definitivo, a menos que el contribuyente solicite al Servicio de Rentas Internas su devolución, lo cual podría ser aplicable, de acuerdo con la norma que rige la devolución de este anticipo.

Durante el 2015 y 2014 la Compañía registró como impuesto a la renta corriente causado el valor determinado sobre la base del 25% (2014: 22%), puesto que este valor fue mayor al anticipo mínimo del impuesto a la renta correspondiente.

Impuesto a la renta diferido

El impuesto a la renta diferido se provisiona en su totalidad, por el método del pasivo, sobre las diferencias temporales que surgen entre las bases tributarias de activos y pasivos y sus respectivos valores mostrados en los estados financieros. El impuesto a la renta diferido se determina usando tasas tributarias que han sido promulgadas a la fecha del estado de situación financiera y que se espera serán aplicables cuando el impuesto a la renta diferido activo se realice o el impuesto a la renta pasivo se pague.

Los impuestos a la renta diferidos activos sólo se reconocen en la medida que sea probable que se produzcan beneficios tributarios futuros contra los que se puedan usar las diferencias temporales.

Los saldos de impuestos a la renta diferidos activos y pasivos se compensan cuando exista el derecho legal exigible a compensar impuestos activos corrientes con impuestos pasivos corrientes y cuando los impuestos a la renta diferidos activos y pasivos se relacionen con la misma autoridad tributaria.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Al 31 de diciembre del 2015 y 2014 la Compañía realizó un análisis de los efectos de la aplicación de NIC 12 sobre sus activos y pasivos, resultando valores poco significativos considerando los estados financieros en su conjunto por lo cual no fue registrado el impuesto a la renta diferido.

2.11 Provisiones corrientes -

Entrepasa registra provisiones cuando (i) la Compañía tiene una obligación presente, ya sea legal o implícita, como resultado de eventos pasados, (ii) es probable vaya a ser necesaria una salida de recursos para liquidar la obligación y (iii) el monto se ha estimado de forma fiable. Los montos reconocidos como provisión son la mejor estimación de la Administración, a la fecha de cierre de los estados financieros, de los desembolsos necesarios para liquidar la obligación.

2.12 Regalías por pagar -

Corresponde a las provisiones por los honorarios por regalías por distribución de películas y radio Disney.

2.13 Beneficios a los empleados -

La Compañía no mantiene empleados bajo relación de dependencia; por lo que no ha constituido pasivos y/o provisiones por beneficios a empleados de corto y largo plazo.

2.14 Reservas -

Legal

De acuerdo con la legislación vigente, la Compañía debe apropiar por lo menos el 10% de la utilidad neta del año a una reserva legal hasta que el saldo de dicha reserva alcance el 50% del capital suscrito. La reserva legal no está disponible para distribución de dividendos, pero puede ser capitalizada o utilizada para absorber pérdidas.

Facultativa

Esta reserva fue apropiada de las utilidades de años anteriores y es de libre disponibilidad, previo disposición de la Junta General de Accionistas de la Compañía.

2.15 Reconocimiento de ingresos -

Ingresos por cuñas radiales

Los ingresos comprenden el valor de la venta de pautas radiales, neto de Impuesto al Valor Agregado, rebajas y descuentos. Se reconocen cuando sus relacionadas realizan la transmisión de la pauta radial y la cobranza de las cuentas por cobrar correspondientes están razonablemente aseguradas.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Ingresos por derechos de transmisión

Los ingresos por derecho de transmisión corresponden a los contratos de licencia mantenidos con sus compañías relacionadas, (ver Nota 16 iv)). Se contabilizan sobre la base de línea recta a lo largo del plazo del contrato y se los clasifica como ingresos de actividades ordinarias dada su naturaleza operativa.

Ingresos por distribución de películas

Los ingresos comprenden al valor por distribución de películas. Se reconocen cuando se realiza la exhibición de las películas.

3. ESTIMACIONES Y CRITERIOS CONTABLES SIGNIFICATIVOS

La preparación de estados financieros requiere que la Administración realice estimaciones y utilice supuestos que afectan los montos incluidos en estos estados financieros y sus notas relacionadas. Las estimaciones realizadas y supuestos utilizados por la Compañía se encuentran basados en la experiencia histórica, cambios en la industria e información suministrada por fuentes externas calificadas. Sin embargo, los resultados finales podrían diferir de las estimaciones bajo ciertas condiciones.

Las estimaciones y políticas contables significativas son definidas como aquellas que son importantes para reflejar correctamente la situación financiera y los resultados de la Compañía y/o las que requieren un alto grado de juicio por parte de la Administración.

Las principales estimaciones y aplicaciones del criterio profesional se encuentran relacionadas con los siguientes conceptos:

- Provisión por deterioro de cuentas por cobrar: La estimación de esta provisión es determinada por la presidencia de la Compañía, en base a una evaluación individualizada de la cartera, que considera la antigüedad de los saldos por cobrar y la posibilidad de recuperación de los mismos. La provisión se carga a los resultados del año y las recuperaciones de cuentas provisionadas se acreditan a otros ingresos.
- Vida útil de las instalaciones, muebles y equipos y activos intangibles: La determinación de las vidas útiles y valores residuales que se evalúan al cierre de cada año.

4. ADMINISTRACIÓN DE RIESGOS

4.1 Factores de riesgos financieros -

Las actividades de la Compañía la exponen a una variedad de riesgos financieros: riesgos de mercado (incluyendo el riesgo de tasa de interés y riesgo de precio), riesgo de crédito y riesgo de liquidez.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

La Presidencia tiene a su cargo la administración de riesgos. La Presidencia de la Compañía identifica, evalúa y cubre los riesgos financieros en coordinación estrecha con las unidades operativas de la Compañía.

a) Riesgo de mercado

En el transcurso normal de sus operaciones, la Compañía está expuesta a una variedad de riesgos financieros, los cuales trata de minimizar a través de la aplicación de políticas y procedimientos de administración de riesgos. Estas políticas cubren el riesgo de tasas de interés, el riesgo de crédito y el riesgo de liquidez.

Paralelamente se evidencia una alta correlación entre el desempeño del sector publicitario y el de la economía agregada, así como entre la tasa de consumo del ecuatoriano promedio y el desenvolvimiento de la economía.

El análisis de riesgo de mercado se encuentra sustentado primordialmente en la evaluación de las características del sector en que opera en el Ecuador.

b) Riesgo de crédito

El riesgo de crédito surge de la generación de efectivo y medios de pago por las cobranzas y depósitos en bancos e instituciones financieras, así como de la exposición al crédito otorgado a los clientes, que incluye a los saldos pendientes de las cuentas por cobrar.

Respecto a bancos e instituciones financieras Entrepasa trabaja sólo con instituciones cuyas calificaciones de riesgo independientes determinen niveles de solvencia que garanticen estabilidad, dinámica y respaldo a los depósitos de las empresas y quienes tienen líneas de crédito aprobadas que reflejan las necesidades financieras en función del plazo, tasa y monto.

La Compañía mantiene su efectivo y equivalente de efectivo en una institución financiera con calificación "AAA-", según los datos publicados por la Superintendencia de Bancos.

En relación a los clientes, de una manera general, Entrepasa ha tenido éxito en la recuperación de créditos atrasados y las pérdidas registradas históricamente son mínimas o no son significativas.

c) Riesgo de liquidez

El riesgo de liquidez surge por la posibilidad de desajuste entre la necesidad de fondos (por gastos operativos y financieros, inversiones en activos y vencimiento de deudas) y las fuentes de los mismos.

En el caso de existir un déficit la Compañía cuenta con variadas alternativas de financiamiento tanto de corto como largo plazo, entre las cuales cuentan líneas de crédito disponible con bancos

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

garantizadas por los accionistas de sus controladoras y préstamos directos otorgados por su compañía relacionada Corporación El Rosado S.A.

El cuadro siguiente analiza el vencimiento de los pasivos financieros de la Compañía considerando el tiempo de vencimiento. Los montos presentados en el cuadro son los flujos de efectivo contractuales no descontados:

<u>2015</u>	<u>Menos de 1 año</u>
Cuentas por pagar a proveedores	440,737
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	323,389
Regalías por pagar	214,338
<u>2014</u>	<u>Menos de 1 año</u>
Cuentas por pagar a proveedores	54,924
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	179,071
Regalías por pagar	97,209

4.2 Administración del riesgo de capital -

Los objetivos de la Compañía al administrar el capital son el salvaguardar la capacidad de la misma de continuar como empresa en marcha con el propósito de generar retornos a sus accionistas, beneficios a otros grupos de interés y mantener una estructura de capital óptima para reducir el costo del capital.

La Administración de la Compañía monitorea sus necesidades con el objetivo de cumplir con los objetivos antes descritos.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

5. INSTRUMENTOS FINANCIEROS

Categorías de instrumentos financieros

La Compañía mantiene solamente instrumentos financieros corrientes. A continuación se presentan los valores libros de cada categoría de instrumentos financieros al cierre de cada ejercicio:

	2015	2014
Activos financieros medidos al costo		
Efectivo y equivalentes de efectivo	149,391	251,694
Activos financieros medidos al costo amortizado		
Cuentas por cobrar a clientes	1,010,347	536,489
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas	810,283	39,623
Otras cuentas por cobrar	3,213	2,405
Total activos financieros	<u>1,823,843</u>	<u>578,517</u>
	<u>1,973,234</u>	<u>830,211</u>
Pasivos financieros medidos al costo amortizado		
Cuentas por pagar a proveedores	440,737	54,924
Cuentas por pagar a compañías relacionadas	323,389	179,071
Total pasivos financieros	<u>764,126</u>	<u>233,995</u>

Valor razonable de instrumentos financieros

El valor en libros de efectivo y equivalente de efectivo, cuentas por cobrar y otros activos y pasivos financieros se aproxima al valor razonable debido a la naturaleza de corto plazo de estos instrumentos.

6. EFECTIVO Y EQUIVALENTES DE EFECTIVO

	2015	2014
Caja	800	800
Bancos	148,591	250,894
	<u>149,391</u>	<u>251,694</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015**
(Expresado en dólares estadounidenses)

7. CUENTAS POR COBRAR A CLIENTES

	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Cientes	1,035,562	551,622
Menos - Provisión por deterioro	(25,215)	(15,133)
	<u>1,010,347</u>	<u>536,489</u>

A continuación se muestra un análisis de antigüedad de los saldos al cierre de cada año:

	<u>2015</u>		<u>2014</u>	
<u>Por vencer</u>	<u>368,413</u>	<u>36%</u>	<u>330,404</u>	<u>60%</u>
<u>Vencidas</u>				
hasta 30 días	441,037	43%	103,312	19%
31 a 60 días	86,611	8%	56,969	11%
61 a 90 días	44,653	4%	1,858	0%
91 a 360 días	66,063	6%	29,865	5%
Más de 360 días	28,785	3%	29,214	5%
	<u>667,149</u>	<u>64%</u>	<u>221,218</u>	<u>40%</u>
	<u>1,035,562</u>	<u>100%</u>	<u>551,622</u>	<u>100%</u>

El movimiento la provisión de deterioro es el siguiente:

	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Saldo al 1 de enero	15,133	10,833
Incrementos	10,201	5,195
Bajas	(119)	(895)
Saldo al 31 de diciembre	<u>25,215</u>	<u>15,133</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015**
(Expresado en dólares estadounidenses)

8. INSTALACIONES, MUEBLES Y EQUIPOS

	<u>Instalaciones y equipos</u>	<u>Instalaciones en inmuebles</u>	<u>Muebles y enseres</u>	<u>Equipos de computación</u>	<u>Total</u>
Al 1 de enero del 2014					
Costo	79,855	11,466	11,853	8,743	111,917
Depreciación acumulada	(11,972)	(1,720)	(1,778)	(2,670)	(18,140)
Saldo al 1 de enero del 2014	67,883	9,746	10,075	6,073	93,777
Movimientos 2014					
Adiciones	-	-	-	1,148	1,148
Depreciación	(7,986)	(1,147)	(1,185)	(3,137)	(13,455)
Saldo al 31 de diciembre del 2014	59,897	8,599	8,890	4,084	81,470
Al 31 de diciembre del 2014					
Costo	79,855	11,466	11,853	9,891	113,065
Depreciación acumulada	(19,958)	(2,867)	(2,963)	(5,807)	(31,595)
Saldo al 31 de diciembre del 2014	59,897	8,599	8,890	4,084	81,470
Movimientos 2015					
Adiciones	-	-	-	1,148	1,148
Depreciación	(7,986)	(1,147)	(1,185)	(3,153)	(13,471)
Saldo al 31 de diciembre del 2015	51,911	7,452	7,705	2,079	69,147
Al 31 de enero del 2015					
Costo	79,855	11,466	11,853	11,039	114,213
Depreciación acumulada	(27,944)	(4,014)	(4,148)	(8,960)	(45,066)
Saldo al 31 de diciembre del 2015	51,911	7,452	7,705	2,079	69,147

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

9. ACTIVOS INTANGIBLES

	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Saldo al 1 de enero	44,369	48,189
Adiciones	2,200	17,700
Amortización	<u>(24,554)</u>	<u>(21,520)</u>
Saldo al 31 de diciembre	<u>22,015</u>	<u>44,369</u>

10. REGALÍAS POR PAGAR

Corresponde a provisiones de regalías por pagar a Difusora Baires S.A. (Radio Disney Regional), Buena Vista International Inc. y Warner Bros. Pictures International en función a los contratos de licencias descritos en la Nota 16 vii) y viii).

	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Difusora Baires S.A.	105,373	97,209
Buena Vista International Inc.	<u>108,965</u>	<u>-</u>
Saldo al 31 de diciembre	<u>214,338</u>	<u>97,209</u>

11. IMPUESTOS

a) Situación fiscal -

A la fecha de emisión de estos estados financieros, la Compañía no ha sido fiscalizada. Los años 2013 al 2015, se encuentran abiertos a revisión fiscal por parte de las autoridades correspondientes.

b) Impuestos por recuperar -

Al 31 de diciembre del 2015 y 2014 la Compañía mantiene saldos por US\$478,097 y US\$250,722 (en el 2014 también hay US\$6,132 de retenciones por recuperar), respectivamente, de impuestos por recuperar correspondientes al crédito tributario en el impuesto al valor agregado pagado en compras que serán compensados en períodos futuros.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

c) Conciliación tributaria - contable del impuesto a la renta -

A continuación se detalla la determinación de la provisión para impuesto sobre la renta del año y el periodo terminado al 31 de diciembre del 2015 y 2014.

	2015	2014
Utilidad antes del impuesto a la renta	798,815	98,739
Más - Gastos no deducibles	791,234 (1)	2,148
Base imponible	1,590,049	100,887
Tasa impositiva	25%	22%
Impuesto a la renta causado	397,512	22,195
Menos - retenciones en la fuente de clientes	(275,393)	(28,327)
Impuesto a la renta (por recuperar) por pagar	122,119	(6,132)

(1) Corresponde principalmente a gastos de publicidad que exceden el límite tributario permitido.

Reconciliación de la tasa efectiva

	2015	2014
Utilidad antes de impuestos	798,815	98,739
Tasa impositiva	25%	22%
	199,704	21,723
Efecto de diferencias permanentes	197,808	473
Impuesto a la renta del año	397,512	22,195
Tasa efectiva de impuesto a la renta	50%	22%

Dada la composición accionaria actual de la Compañía en el 2015 la tasa de impuesto a la renta pasó del 22% al 25%.

12. CAPITAL SOCIAL

El capital suscrito y pagado de la Compañía al 31 de diciembre del 2015 y 2014 está constituido por 13,500 acciones ordinarias de valor nominal US\$1 cada una.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Al 31 de diciembre del 2015 y 2014, los accionistas de Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa son:

Nombre	Nacionalidad	Acciones %
Upper New York Investment Company LLC	Estados Unidos de America	33%
Upper Hudson Investment Company LLC	Estados Unidos de America	33%
North Park Avenue Investment Company LLC	Estados Unidos de America	33%
		100%

13. INGRESOS

	2015	2014
Ingresos por distribución de películas (1)	11,826,683	182,786
Ingresos por cuñas radiales (2)	2,518,705	1,994,696
Derechos de transmisión	148,080	136,080
	<u>14,493,468</u>	<u>2,313,562</u>

- 1) Corresponde principalmente a la distribución de los derechos de películas adquiridos bajo contratos suscritos con Buena Vista International Inc. por US\$7,852,010 y Warner Bros. Pictures International por US\$3,164,406. Ver Nota 16 vii) y viii).
- 2) Corresponde a ingresos por comercialización publicitaria con su compañía relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concierto Concert Austro S.A. Ver Nota 16 i).

14. GASTOS POR NATURALEZA

a) Gastos de administración y operación

	2015	2014
Comisiones (Ver Notas 15 y 16 i)	994,662	1,003,104
Honorarios (Ver Nota 16 iii)	2,714,467	312,551
Licencia Radio Disney (Ver Nota 16 v)	274,750	266,037
Licencia Buena Vista International Inc. (Ver Nota 16 vii)	5,219,998	-
Licencia Warner Bros. Picture International (Ver Nota 16 viii)	2,415,000	-
Licencia películas independientes	156,410	105,770
Arriendos (Ver Nota 16 ii)	186,000	186,000
Publicidad y propaganda	1,406,539	139,161
Comisiones agencias	78,509	45,463
Depreciación de instalaciones, muebles y equipos (Ver Nota 8)	13,471	13,455
Gastos de investigación	28,092	19,092
Amortización de activos intangibles (Ver Nota 9)	24,554	21,520
Provisión de cuentas incobrables (Ver Nota 7)	10,201	5,195
Otros gastos	874,998	70,550
	<u>14,397,651</u>	<u>2,187,898</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

**NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015**
(Expresado en dólares estadounidenses)

b) Otros ingresos (egresos), neto

	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Otros ingresos	1,025,124 (1)	138
Otros egresos	<u>(4,844)</u>	<u>(2,147)</u>
	<u>1,020,280</u>	<u>(2,009)</u>

(1) Corresponde principalmente a publicidad en conciertos por US\$300,240, recuperación por costos por US\$375,913 y a prestación de servicios para uso de logos Disney por US\$328,774.

c) Gastos financieros

	<u>2015</u>	<u>2014</u>
Impuesto a la salida de divisas (1)	314,419	23,507
Gastos bancarios	<u>2,863</u>	<u>1,409</u>
	<u>317,282</u>	<u>24,916</u>

(1) Corresponde a pagos del exterior por regalías Buena Vista International Inc. y Warner Bros Pictures International.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

15. SALDOS Y TRANSACCIONES CON COMPAÑÍAS RELACIONADAS

El siguiente es un resumen de las principales transacciones realizadas durante los años 2015 y 2014, con compañías y partes relacionadas. Se incluye bajo la denominación de compañías relacionadas a las compañías con accionistas comunes, con participación accionaria significativa en la Compañía:

Cuñas publicitarias		
Corporación El Rosado S.A.	56,183	47,014
Inmobiliaria Motke S.A.	5,264	4,969
Inmobiliaria Lavie S.A.	5,264	3,403
Supercines S.A.	28,877	3,176
Superpuntos S.A.	-	3,078
Comdere S.A.	-	5,000
	<u>95,588</u>	<u>66,640</u>
Derecho de transmisión (ver Nota 16 iv)		
Radio Concierto Guayaquil S.A.	105,720	105,720
Radio Concierto Concert Austro S.A.	42,360	30,360
	<u>148,080</u>	<u>136,080</u>
Distribución de películas		
Comdere S.A.	1,489	-
Corporación El Rosado S.A.	-	15,602
Supercines S.A.	7,298,326	113,986
	<u>7,299,815</u>	<u>129,588</u>
	<u>7,543,483</u>	<u>332,308</u>
<u>Gastos</u>		
Arrendamiento		
Administradora del Pacifico S.A. Adepasa (ver Nota 16 ii)	<u>186,000</u>	<u>186,000</u>
Distribución de películas		
Supercines S.A.	<u>522,052</u>	<u>-</u>
Servicios de gestión comercial		
Corporación El Rosado S.A. (ver Nota 16 iii)	1,020,000	210,000
Radio Concierto Guayaquil S.A.	144,000	90,000
	<u>1,164,000</u>	<u>300,000</u>
Servicios informáticos, de mercadeo y financieros		
Corporación El Rosado S.A. (ver Nota 16 iii)	<u>180,000</u>	<u>-</u>
Comisión por pauta		
Radio Concierto Guayaquil S.A. (ver Nota 16 i)	911,988	927,801
Radio Concierto Concert Austro S.A.	82,674	75,303
	<u>994,662</u>	<u>1,003,104</u>
	<u>3,046,714</u>	<u>1,489,104</u>

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

No se han efectuado con partes no vinculadas operaciones equiparables a las indicadas precedentemente. Composición de los saldos con compañías y partes relacionadas que se originan principalmente de las transacciones antes mencionadas:

	2015	2014
<u>Activo</u>		
Cuentas por cobrar a compañías relacionadas		
Supercines S.A. (1)	784,952	3,154
Corporacion el Rosado S.A.	11,138	9,169
Inmobiliaria Motke S.A.	618	-
Radio Concierto Concert Austro S.A. (2)	3,883	8
Radio Concierto Guayaquil S.A. (2)	9,692	21,692
Comdere S.A.	-	5,600
	<u>810,283</u>	<u>39,623</u>

	2015	2014
<u>Pasivo</u>		
Cuentas por pagar a compañías relacionadas		
Administradora del Pacifico S.A. Adeypasa (3)	16,120	16,120
Supercines S.A. (5)	68,809	-
Corporación El Rosado S.A.	3,306	17,049
Radio Concierto Concert Austro S.A. (4)	7,262	10,548
Radio Concierto Guayaquil S.A. (4)	227,892	135,354
	<u>323,389</u>	<u>179,071</u>

- (1) Corresponde principalmente a saldos pendientes de cobro correspondiente a la distribución de películas.
- (2) Corresponde a saldos pendientes de cobro originados en la prestación de servicio de derecho de transmisión, Ver Nota 16 iv).
- (3) Corresponde a saldos pendientes de pago originados en el alquiler de bien inmueble, Ver Nota 16 ii).
- (4) Corresponde a saldos pendientes de pago originados en comisiones sobre ventas de pauta de cuñas publicitarias, en función del contrato de comercialización descrito en la Nota 16 i).
- (5) Corresponde a valores facturados por gastos incurridos en la transmisión de los diferentes formatos digitales de las películas exhibidas.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

16. PRINCIPALES CONTRATOS

i) Contrato de comercialización -

En junio del 2012, la Compañía suscribió contratos de comercialización publicitaria, con sus relacionadas Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concierto Concert Austro S.A., mediante los cuales Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa, tendrá el derecho exclusivo de comercializar a terceros, sean personas naturales o jurídicas, segundos de publicidad dentro del contenido radial denominado Radio Disney, dicho contenido radial pertenece a la Compañía. De acuerdo a este convenio, la Compañía entregará a las relacionadas antes mencionadas una comisión sobre el 37% de la facturación de cuñas publicitarias comercializadas por la Compañía, el 90% de este valor será para Radio Concierto Guayaquil S.A. y el 10% restante para Radio Concierto Concert Austro S.A. De esta forma, Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa se constituye en agente comercial de la publicidad de Radio Concierto Guayaquil S.A. y Radio Concert Austro S.A. a ser transmitida dentro del contenido radial Radio Disney.

Mediante este contrato, firmado el 1 de junio del 2012, las partes señalan que Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa deberá cumplir con un mínimo esperado de venta de publicidad que cada año será definido entre las partes, respondiendo a las operaciones propias de la radio.

El plazo de duración de este contrato es de cinco años, a partir de la fecha de suscripción del mismo, automáticamente renovable por cinco años más siempre y cuando ninguna de las partes de a conocer por escrito a la otra parte, su intención de darlo por terminado con por lo menos una anticipación de seis meses a la fecha de finalización del mismo.

Durante el 2015 se registraron gastos por aproximadamente US\$994,662 por este concepto (2014: US\$1,003,104).

ii) Contrato de arrendamiento -

En enero del 2015 y 2014 la Compañía suscribió un contrato de arrendamiento de oficinas e instalaciones, donde opera Entretenimiento del Pacífico S.A. Entrepasa, con la relacionada Administradora del Pacífico S.A. Adepasa, en virtud del cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual fijo durante el año 2015 de US\$15,500 (2014: el canon fue de US\$15,500 mensual). El plazo de duración de este contrato es de doce meses a partir de la fecha de suscripción del mismo y luego de este plazo, se renovará automáticamente en los mismos términos salvo que alguna de las partes manifieste su voluntad expresa de darlo por terminado.

Durante el 2015 se registraron gastos por aproximadamente US\$186,000 por este concepto (2014: US\$186,000).

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

iii) Contrato de prestación de servicios -

Corporación El Rosado

En enero del 2015, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicios de gestión comercial con su relacionada Corporación El Rosado S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$85,000 (2014: US\$210,000) presentados en el estado de resultados integrales dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

En enero del 2015, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicio informático, de mercaderero y financiero con su relacionada Corporación El Rosado S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$15,000 presentados en el estado de resultados integrales dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

Radio Concierto Guayaquil S.A.

En enero del 2015, la Compañía suscribió un contrato de prestación de servicio de soporte estratégico en gestión comercial con su relacionada Radio Concierto Guayaquil S.A., con el objeto de optimizar la coordinación, control y eficacia de su negocio, en virtud de la cual la Compañía conviene cancelar un canon mensual de US\$12,000 presentados en el estado de resultados integrales dentro del rubro Gastos de administración y operación. El plazo de duración de este contrato es de un año, el cual se renovará automáticamente por el plazo adicional de un año más, hasta que una de las partes manifieste su voluntad de darlo por terminado.

iv) Contratos de derechos de transmisión -

En junio del 2012, la Compañía celebró contratos de licencia con sus compañías relacionadas: Radio Concierto Concert Austro S.A. y Radio Concierto Guayaquil S.A., en los cuales entrega el derecho no exclusivo de transmitir para las ciudades de Cuenca y Guayaquil, respectivamente, el contenido radial denominado "Radio Disney", a través de las frecuencias 100.4 Mhz y 93.7 Mhz, respectivamente, durante la vigencia de los contratos. Se entiende por transmisión la difusión inalámbrica de sonidos o de imágenes y sonidos para su recepción por el público. Por lo tanto la compañía Radio Concierto Austro S.A. enviará en un enlace el contenido radial denominado Radio Disney a través de un satélite.

El plazo de duración de estos contratos es de cinco años, a partir de la fecha de suscripción de los mismos, automáticamente renovable por cinco años más, siempre y cuando ninguna de las partes da a conocer por escrito a la otra, su intención de darlo por terminado con por lo menos una anticipación de 3 meses a la fecha de terminación del mismo.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015 (Expresado en dólares estadounidenses)

Durante el 2015 se registraron ingresos por aproximadamente US\$148,080 por este concepto (2014: US\$136,080).

v) Contrato de licencia -

En junio del 2013, la Compañía suscribió con Difusora Baires S.A. (Radio Disney Regional), una sociedad constituida de conformidad a la legislación de la República Argentina, un contrato mediante el cual se otorga a la Compañía licencia para el desarrollo, creación, producción, publicidad, comercialización, promoción, emisión por radiodifusión y explotación comercial de una programación radial que se conocerá como Radio Disney por un plazo de hasta 3 años, contados a partir de la fecha de suscripción del contrato.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante este convenio, ésta abonará a Radio Disney Regional honorarios de licencia consistentes en: i) un canon fijo mensual de US\$8,000 y, ii) un canon variable correspondiente al 10% del acumulado de facturación bruta mensual de la Compañía siempre y cuando la facturación bruta anual sea superior a US\$360,000.

Durante el 2015 se registraron gastos por US\$274,750 por este concepto (2014: US\$266,037).

Las obligaciones relativas al cumplimiento del indicado contrato suscritas por Entretenimiento del Pacífico S.A. están garantizadas por Corporación El Rosado S.A.

vi) Contrato de exhibición de películas cinematográficas con Supercines S.A. -

Durante el año 2015, la Compañía suscribió contratos de exhibición de películas en el cual se compromete a proporcionar a Supercines S.A. películas así como sus accesorios y sus anuncios de publicidad y promoción. Por su parte Supercines S.A. pagará al distribuidor por la exhibición de cada película de acuerdo al porcentaje del valor neto que se obtenga de la venta de todas y cada una de las entradas que permitan asistir a su exhibición; los porcentajes oscilan entre el 40% al 60%. Durante el 2015 la Compañía facturó US\$7,327,203 por este concepto.

vii) Contratos de distribución- Buena Vista International Inc. -

En octubre del 2014, la Compañía suscribió con Buena Vista International Inc., distribuidor de películas de Estados Unidos, un contrato mediante el cual otorga a la Compañía la licencia para la distribución de películas.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante este convenio, ésta cancelará a Buena Vista International Inc. honorarios de licencia consistentes en: i) un honorario por un valor de US\$2,400,000 pagadera en cinco cuotas hasta septiembre del 2015, ii) un honorario variable calculado sobre el 60% del total de las ventas menos el valor de las cinco cuotas del honorario inicialmente cancelado.

ENTRETENIMIENTO DEL PACÍFICO S.A. ENTREPASA

NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DEL 2015

(Expresado en dólares estadounidenses)

El plazo de duración de dicho contrato es de un año, cuya fecha de vencimiento es noviembre 2015.

En octubre del 2015, la Compañía suscribió un contrato adicional con Buena Vista International Inc mediante el cual otorga a la Compañía la licencia para la distribución de películas.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante este convenio, ésta cancelará a Buena Vista International Inc. honorarios de licencia consistentes en: i) un honorario por un valor de US\$4,800,000 pagadera en cinco cuotas hasta septiembre del 2016, ii) un honorario variable calculado sobre el 60% del total de las ventas menos el valor de las cinco cuotas del honorario inicialmente cancelado.

El plazo de duración de dicho contrato es de un año, cuya fecha de vencimiento es noviembre 2016.

Durante el 2015 se registraron gastos por US\$5,219,998 por este concepto.

viii) Contratos de distribución- Warner Bros. Pictures International -

En febrero, junio y septiembre del 2015, la Compañía suscribió con Warner Bros. Pictures International distribuidor de películas de Estados Unidos, contratos mediante el cual otorga a la Compañía licencia para la distribución de películas.

Como contraprestación por los derechos otorgados a la Compañía mediante estos contratos, ésta cancelará a Warner Bros. Pictures International honorarios de licencia consistentes en: US\$640,000, US\$820,000 y US\$710,000 en las fechas mencionadas respectivamente.

El plazo de duración de dicho contrato culminará una vez sean exhibidas las películas.

Durante el 2015 se registraron gastos por US\$2,415,000 por este concepto.

17. EVENTOS SUBSECUENTES

Entre el 31 de diciembre del 2015 y la fecha de emisión de estos estados financieros no se produjeron eventos que, en opinión de la Administración de la Compañía, pudieran tener un efecto significativo sobre dichos estados financieros que no se hayan revelado en los mismos.