

ACTA DE ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS DE LA COMPAÑIA CUBICA SCOTT'S S.A.,
CELEBRADA EN 6 DE ABRIL DEL 2010

En la ciudad de Guayaquil, el trece de abril del año de dos mil diez, a las once y noventa y tres (11:53), en la sede social de la compañía ubicada en la ciudad de Guayaquil, de San Jorge 15a y Av. General José Berroa, se reúne a una Asamblea General de Accionistas de la compañía CUBICA SCOTT'S S.A., en el momento de primer intermedio, al tenor del Art. 133 de la Ley de Compañías.

Preside la Junta General, el presidente de la compañía Ing. Marcos Eduardo Ojeda Quaglia, y como secretarios actúan el Secretario General, Sr. Rito E. Quaglia Latorre y el Secretario Adjunto, Sr. Rito E. Quaglia Latorre, quienes elevan a la presente el acta de la presente asamblea a los señores accionistas de la siguiente manera:

El presente primer acta fue leído y aprobado al igual como lo es la Ley de Compañías y estatutos reglados. Sr. Rito E. Quaglia Latorre, presidente de ACCIONISTAS y Sr. Rito E. Quaglia Latorre, Secretario General. Todos los accionistas presentes y representados por el acta de la Ley de Compañías y estatutos reglados se comprometen a cumplir, que el presente acta es válido.

Compendio de la Asamblea General, la presente acta y los estatutos reglados de la Ley de Compañías y estatutos reglados, se elevan a los señores accionistas de la siguiente manera: Sr. Rito E. Quaglia Latorre, presidente de ACCIONISTAS y Sr. Rito E. Quaglia Latorre, Secretario General. Todos los accionistas presentes y representados por el acta de la Ley de Compañías y estatutos reglados se comprometen a cumplir, que el presente acta es válido.

A continuación se elevan a los señores accionistas de la siguiente manera: Sr. Rito E. Quaglia Latorre, presidente de ACCIONISTAS y Sr. Rito E. Quaglia Latorre, Secretario General.

Por lo tanto se eleva a los señores accionistas de la siguiente manera: Sr. Rito E. Quaglia Latorre, presidente de ACCIONISTAS y Sr. Rito E. Quaglia Latorre, Secretario General. Todos los accionistas presentes y representados por el acta de la Ley de Compañías y estatutos reglados se comprometen a cumplir, que el presente acta es válido.

Fuente: Dirección General de Estadística del Gobierno de Chile, correspondiente al año 2009. El Gobierno de la compañía provee a los clientes de su informe, el cual también es aprobado por unanimidad por todos los accionistas.

Para los Aprobados de los Exámenes Financieros de la compañía, correspondiente al año 1999, y en vez que los condigna han podido cubrir los intereses del Crédito General y del Crédito de la Compañía, y una vez más los Exámenes Financieros de la misma, hemos acordado una suspensión de estos años.

Punto Cuatro: Ejercer la satisfacción de las necesidades básicas y combatir por el problema específico mencionado. Responder a este punto los estudiantes por experiencia de otras ciudades, que los investigadores de las otras narrativas y ciudades que diseñó se relacionan con las mismas, desde que el mundo comenzó que terminó y que se plantea en la comunidad por alguna razón o desde antes.

[illegible]

Los niños más pobres de entre los niños que habitan la Brezaleira son el grupo, representado por el nombre para el estudiante de la primera serie, donde los niños se relacionan de manera positiva con la escuela, los docentes y los compañeros, pero no se relacionan de manera positiva con la familia y los vecinos. En este grupo se encuentran los niños que pertenecen a las familias de los trabajadores de la construcción y de la agricultura, pero no a las familias de los comerciantes y de los empleados de la industria.

1. James Taylor - G
2. John Denver - G
3. Neil Young - G
4. Bob Dylan - G
5. Timothy B. Schmit - G
6. John Mellencamp - G
7. Tom Petty - G
8. George Strait - G
9. Alan Jackson - G
10. Garth Brooks - G
11. Travis - G
12. Chris Stapleton - G
13. Jason Aldean - G
14. Blake Shelton - G
15. Keith Urban - G
16. Sheryl Crow - G
17. Stacy Fitts - G
18. Sheryl Crow - G
19. Sheryl Crow - G
20. Sheryl Crow - G
21. Sheryl Crow - G
22. Sheryl Crow - G
23. Sheryl Crow - G
24. Sheryl Crow - G
25. Sheryl Crow - G
26. Sheryl Crow - G
27. Sheryl Crow - G
28. Sheryl Crow - G
29. Sheryl Crow - G
30. Sheryl Crow - G
31. Sheryl Crow - G
32. Sheryl Crow - G
33. Sheryl Crow - G
34. Sheryl Crow - G
35. Sheryl Crow - G
36. Sheryl Crow - G
37. Sheryl Crow - G
38. Sheryl Crow - G
39. Sheryl Crow - G
40. Sheryl Crow - G
41. Sheryl Crow - G
42. Sheryl Crow - G
43. Sheryl Crow - G
44. Sheryl Crow - G
45. Sheryl Crow - G
46. Sheryl Crow - G
47. Sheryl Crow - G
48. Sheryl Crow - G
49. Sheryl Crow - G
50. Sheryl Crow - G
51. Sheryl Crow - G
52. Sheryl Crow - G
53. Sheryl Crow - G
54. Sheryl Crow - G
55. Sheryl Crow - G
56. Sheryl Crow - G
57. Sheryl Crow - G
58. Sheryl Crow - G
59. Sheryl Crow - G
60. Sheryl Crow - G
61. Sheryl Crow - G
62. Sheryl Crow - G
63. Sheryl Crow - G
64. Sheryl Crow - G
65. Sheryl Crow - G
66. Sheryl Crow - G
67. Sheryl Crow - G
68. Sheryl Crow - G
69. Sheryl Crow - G
70. Sheryl Crow - G
71. Sheryl Crow - G
72. Sheryl Crow - G
73. Sheryl Crow - G
74. Sheryl Crow - G
75. Sheryl Crow - G
76. Sheryl Crow - G
77. Sheryl Crow - G
78. Sheryl Crow - G
79. Sheryl Crow - G
80. Sheryl Crow - G
81. Sheryl Crow - G
82. Sheryl Crow - G
83. Sheryl Crow - G
84. Sheryl Crow - G
85. Sheryl Crow - G
86. Sheryl Crow - G
87. Sheryl Crow - G
88. Sheryl Crow - G
89. Sheryl Crow - G
90. Sheryl Crow - G
91. Sheryl Crow - G
92. Sheryl Crow - G
93. Sheryl Crow - G
94. Sheryl Crow - G
95. Sheryl Crow - G
96. Sheryl Crow - G
97. Sheryl Crow - G
98. Sheryl Crow - G
99. Sheryl Crow - G
100. Sheryl Crow - G



The Royal Society
